100 LIRE

il COLLEZIONISTA
ITALIA FILATELICA

Direttore: GIULIO BOLAFFI

LE COLLECTIONNEUR • THE COLLECTOR

L'écrin des raretés — LA VETRINA DELLE RARITÀ — Rarities Showcase

NAPOLI 1858

Saggio del 5 grana usato postalmente

Essai du 5 grana usé par poste — Essay of the 5 grana postally used

Una frode postale ha creato una grande rarità filatelica

(vedere articolo nel testo)

Une fraude postale a créé une grande rareté philatélique *(voir l'article à l'intérieur)*

A postal fraud has originated a great philatelic rarity *(see article inside)*

Il fascicolo contiene inoltre: Gli Annulli di Modena, di G. Bolaffi (pag. 113-116)

N. 2 — MENSILE • ANNO XI • TORINO • FEBBRAIO 1955

Desideriamo acquistare

i seguenti francobolli purchè di **bellezza eccezionale,** *vale a dire aventi tutti indistintamente i seguenti requisiti:*

- *ASSOLUTA FRESCHEZZA*
- *TUTTI I 4 MARGINI ECCEZIONALMENTE ABBONDANTI*
- *ANNULLO NITIDO MA LEGGERO*

Paghiamo i prezzi sotto segnati *(anche per più esemplari)*

	ESEMPLARI SCIOLTI	ESEMPL. SU LETT. COMPLETA
NAPOLI REGNO 1858 **50 gr. rosa lillaceo . . . .**	**175.000**	**300.000**
NAPOLI DITTATURA 1860 **mezzo tornese azzurro cupo « Trinacria » . . . . . .**	**700.000**	**900.000**
NAPOLI LUOGOTENENZA **1860 - mezzo tornese azzurro scuro « Croce » . . . . .**	**250.000**	**300.000**

A scanso di equivoci confermiamo che i prezzi sopra indicati si riferiscono al solo materiale che ricerchiamo e cioè ad **esemplari talmente belli da costituire un'eccezione.** *Non ci interessano esemplari di normale prima scelta.*

Siamo pure acquirenti in qualsiasi quantità di esemplari comuni, medi, rari e rarissimi **esclusivamente di bellezza eccezionale** *degli antichi stati italiani nuovi, usati, blocchi, fogli, striscie, lettere, affrancature miste, falsi usati postalmente, esemplari frazionati, annulli rari.*

Per materiale avente tali requisiti paghiamo i prezzi più elevati del mercato internazionale.

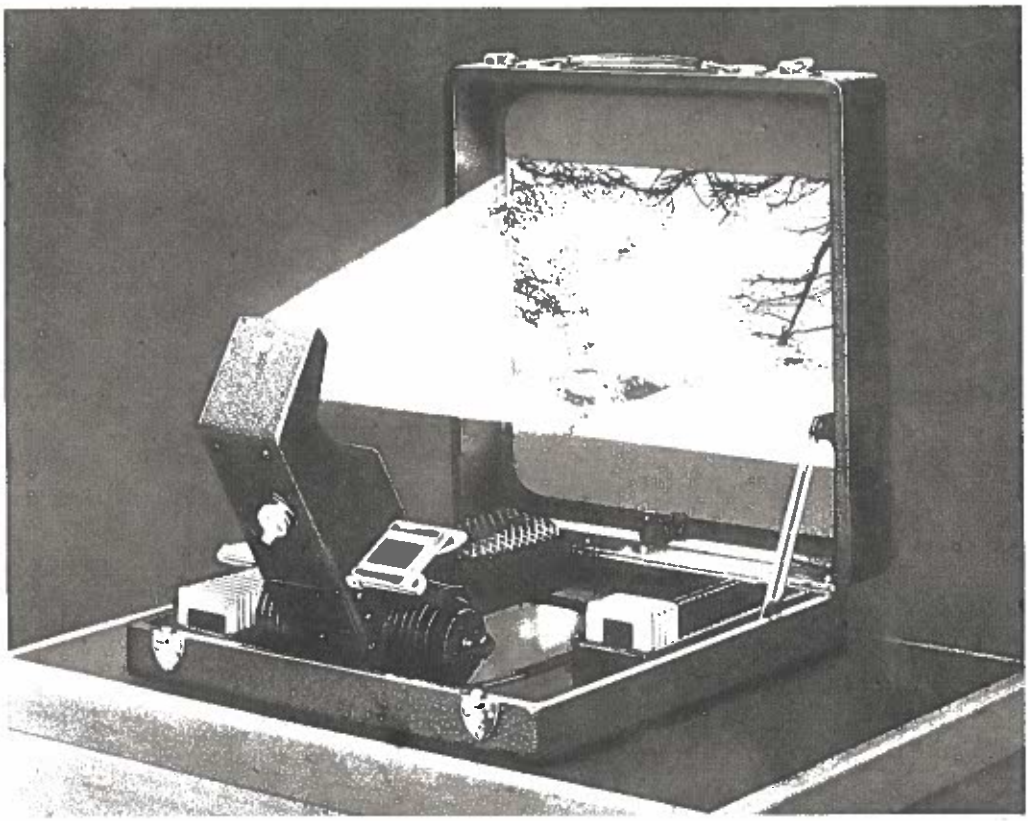
- *DESIDERIAMO ACQUISTARE COLLEZIONI SPECIALIZZATE*
- *REGOLAMENTO A STRETTO GIRO DI POSTA*
- *PROVVIGIONI AGLI INTERMEDIARI*

Ditta ALBERTO BOLAFFI

VIA MARIA VITTORIA, 1 - **TORINO** - TELEF.: 41.154 - 47.220

Per sottoporre alla Vostra clientela lontana francobolli singoli o buste con affrancature rare, il mezzo più convincente, più comodo, più economico, più rapido è la riproduzione su diapositive a colori in formato 24x36 con

pellicola FERRANIACOLOR invertibile.



La visione di tali diapositive col

proiettore a valigetta FER-COLOR Ferrania

corrisponde sotto ogni aspetto, sin nelle più delicate caratteristiche della forma, della conservazione e del colore, all'esame dei pezzi originali, ingranditi a piacere.

INDIRIZZI UTILI

ITALIA

Ancona

STANDAR FILATELICO - Via Trieste 9, d ANCONA
Si accettano invii per aste mensili, libretti a scelta, offerte, francobolli a peso ITALIA e Mondiali; inviando presente tagliando e lire 1000 riceverete franco porto collezione Franchi 2000 Yvert tutti montati su libretto.

Catania

Dott. CIRINO CAPRA
Via Aloi, 39 - CATANIA (217) (7/55)
INVII A SCELTA libretti di tutto il mondo
Chiedere circolare esplicativa dando referenze

CENTRO FILATELICO ITALIANO
compra commemorativi (5/55)
sciolti, impacchettati, a peso. PREZZO MASSIMO
Via Toselli, 10 - CATANIA

Como

STUDIO FILATELICO LARIANO
PIAZZA CAVOUR, 6 - COMO (8/55)
Vasto assortimento di serie di tutto il mondo • Buona scelta di primi numeri di Svizzera e Italia • Accurata evasione di mancoliste.

Firenze

C.te F. BARGAGLI PETRUCCI FIRENZE
Via Scala, 11 - Telef. 293.318 - 293.218
Classici mondiali - Mancoliste - Invii a scelta - Acquista raccolte generali, specializzate; annullamenti e precursori. (10/55)

DINO DARDI AGENZIA FILATELICA TOSCANA
(12/55) Via Bufalini, 8r - FIRENZE
Importante assortimento francobolli medi e rari mondiali

Genova

GENOVA (12/54)
Via XX Settembre - Telefoni: 51.479 - 52.836 - 52.936
BRISTOL PALACE HOTEL Ristorante rinomato

Guglielmo OLIVA
GENOVA
P.zza R. Rossetti, 4 - Tel. 52079 - 582414
PERITO FILATELICO DEL TRIBUNALE E DELLA CORTE D'APPELLO DI GENOVA

VERIFICA DI FRANCOBOLLI

Ogni esemplare	L. 100
Onorario minimo L. 500	
Certificato di autenticità con fotografia dell'esemplare	L. 1000
Certificato di autenticità con stima e garanzia: 2% del valore stimato col minimo, per ogni certificato, di	L. 2000

(9/55)

ANTICHI DUCATI ITALIANI Venti francobolli diversi con MODENA SICILIA SARDEGNA TOSCANA ecc. L. 1.600 - Rari di 2ª scelta sconto 80% di 3ª sconto 90% su Sassone - Listino fotografico L. 50 - ANNULLI di LOMBARDO VENETO e di SARDEGNA IV Emissione e colori rari. (2/55)
Paolo Guido Casò GENOVA Albaro - Via Tassorelli, 2 int. 5 - Telef. 34.373

GRATIS dietro semplice richiesta riceverete il nostro Prezzo - Corrente contenente ***OFFERTA COMPLETA*** *di:*
- **Novità di tutto il mondo** (completissima)
- **Trieste Zona A e Zona B** (completissima)
- **Francobolli . . . filatelici** (completissima)
- **Giri Colonie Inglesi** (prezzo per ogni serie)
- **U. P. U. e Ex Colonie** (completissima)
- **Offerte d'Occasione** (con forti sconti)

(4/54)
STUDIO FILATELICO *Editore de*
EZIO GHIGLIONE *La RIVISTA FILATELICA d'ITALIA*
GENOVA - Salita S. Matteo 23r

Studio Filatelico ANNA SULAS
GENOVA - Vico Fieno 5 rosso (ang. Piazza Soziglia - Via Luccoli) Tel. 21-405 (2/55)
Scelto assortimento generale

Imperia

Filatelisti:
Provate **OLIO «RE»** *purissimo d'oliva - insuperabile per tavola ed uso* MEDICINALE - *dei filatelisti*
FRATELLI RE - Imperia Porto Maurizio (12/54)
Listino e campioni gratis
Sconto agli abbonati alla Rivista

LA DITTA FILATELICA CHE PUÒ EVADERE LE PIÙ ESIGENTI RICHIESTE
CHIEDERE LISTINO
Savarese
(12)
Neg.: Via XX Settembre 139 r. - Tel. 56.002 - Corrisp.: Corso A. Podestà 8 A/9 - Tel. 53.226 **GENOVA**

Milano

BAR SCOTUM - MILANO Via Armorari, 8 - Tel. 807345
IL CAFFÈ DEI FILATELISTI - RIUNIONI TUTTI I GIORNI
Au rendez-vous des philatelistes (11/55)

(12/55) **ANONIMA FRANCOBOLLI** (già Leo Cassuto)
Via S. Maria Segreta, 9 - MILANO - Telefono 874.389
Grande assortimento francobolli antichi e moderni

CARLO CERUTTI Via Stradivari 7 - MILANO Telefono 27.48.37
SPECIALITÀ DUCATI ITALIANI, REGNO E PAESI ITALIANI: MEDI E RARI (6/55)

CLASSIFICATORI (11/55)
KK EXPORT MILANO
I PIU DIFFUSI PERCHÈ I PIU APPREZZATI
In vendita presso la DITTA A. BOLAFFI
e tutti i Commercianti e Rivenditori Filatelici.

GRATUITAMENTE
inviamo **LISTINO DI ACQUISTO** per materiale comune usato italiano in mazzette ed a peso, ed il nostro **LISTINO DI VENDITA** per serie, seriette figurative e pacchetti per Rivenditori, Cartolerie e Librerie.
COMPAGNIA FILATELICA DI MILANO
Via Spadari, 2 - Telefono 877.800 (11/55)

"IL FILATELICO,, s. r. l.
Piazza S. Fedele, 2 - MILANO - Tel. 898.263
Occasioni di tutto il mondo sono esposte quotidianamente nelle sue vetrine (7/55)

È sempre valido
IL LISTINO EUROPA-OLTREMARE
con particolare cura per collezioni "a soggetto,, (1/55)
Abbiamo pure interessanti listini:
«SERIETTE» e «PACCHETTI»
MUNDUS Cas. Post. 1037 MILANO

SE IL VOSTRO FORNITORE
NE È SPROVVISTO
RIVOLGETEVI DIRETTAMENTE A
Claxital MILANO (706) Via Lavagna, 10
PER GLI AGGIORNAMENTI ED I VOLUMI, CHE
SALVAGUARDANO I VOSTRI FRANCOBOLLI

SANGUINETTI Casa fondata nel 1906
Passaggio Centrale, 2 - Tel. 890.388 - MILANO
BOLLETTINO ILLUSTRATO
con offerte di francobolli classici - Novità - Occasioni pacchetti - Materiale filatelico - Figurine Liebig
Gratis a richiesta (12/54)

TROIANI ENRICO - MILANO - Via Maiocchi 31
Antichi ducati italiani I e II scelta - Lettere - Annulli - Collezioni - Cerco - Cambio - Vendo (1/55)

FRANCOBOLLI ANTICHI CLASSICI
(LIEVI DIFETTI — OTTIMO ASPETTO)
• GRANDI OCCASIONI in francobolli delle prime emissioni DI TUTTO IL MONDO (12/55)
CHIEDERE IL LISTINO PREZZI, CHE VIENE INVIATO GRATUITAMENTE
Rag. UGO V. VOLPE - Milano
VIA S. MARIA FULCORINA 17 - TELEFONO 871.361

Specialità: MANCOLISTE
M. ZANARIA MILANO
(moduli gratis di richiedenti) (9/55) **Via Brera 7/A Telef. 80.47.22**

Reggio Emilia

Albergo Ristorante **"CANNON D'ORO"**
RITROVO DEI BUONGUSTAI (12/55)
Via Don Minzoni, 12 - **REGGIO EMILIA** - Telef. 2787

Pisa

(10/55)
Hôtel CAVALIERI PISA Piazzale della Stazione
Il più moderno, dotato di 100 camere con bagno e doccia • Rinomato Ristorante • Garage

Rimini

Studio Filatelico Cav. SEVERINO MASSARI (3/55)
Via Flaminia 16 - RIMINI (Forlì)
Libretti a scelta S. Marino, a richiesta con referenze

Roma

Dott. Ing. ALBERTO DIENA
VIA VITT. COLONNA 40
TELEFONO 552.176
ROMA (Borghi)

VERIFICA DI FRANCOBOLLI
ogni esemplare 100 lire

CERTIFICATI CON FOTOGRAFIA
(12 **su richiesta**

Minimo per ogni verifica (oltre il porto di ritorno) Lire 500

MARINI Strand Hôtel
Via del Tritone 17 - ROMA - Telefono 63941/5 (2/55)

L'ARTE DEL FRANCOBOLLO • ROMA
Piazza S. Silvestro 32 - Tel. 689.387
NOVITÀ E MANCOLISTE DI TUTTO IL MONDO (3/55)

SILVERIO TANESINI
Vi invita a visitare la
GALLERIA DEL FRANCOBOLLO
Assortimento di antico e moderno
Via Nazionale, 204 - ROMA - Telefono 45117

A ROMA VISITATE il nuovo negozio filatelico
Dr. Edoardo PERGOLESI
Via Gregoriana 55a — Tel. 62273 (3/55)

NEGOZIANTI - RIVENDITORI (1/55)
Richiedeteci un *campionario prova* delle nostre bellissime buste montate (su cartone e ricoperte in cellophane), che riceverete, unitamente al listino d'ingrosso, inviandoci assegno circolare di Lire 7.500
Ing. CARMINE PERRONI
ROMA - VIA AG. DE PRETIS, 104 - ROMA

PAGNONCELLI
Listino periodico di occasioni per collezionisti e rivenditori – gratis a richiesta (9/55)
Via Aureliana, 53 – ROMA – Tel. 486.253

DUCATI ITALIANI - CLASSICI EUROPA ed OLTREMARE Sciolti, su busta (primissima scelta e di lusso) - Inviare mancoliste a: (1/55)
Avv. GAETANO RUSSO
Via Tasso 35 - Telef. 758.638 - ROMA

Sanremo

Grand'Hotel EXCELSIOR BELLEVUE - San Remo (6/55)
Soggiorno incantevole - Magnifico parco pieno mezzogiorno - Vista mare - Aperto tutto l'anno - 250 letti - 90 bagni - Tel. 5181-6666

Torino

Dr. GIULIO BOLAFFI
PERITO FILATELICO
Via Maria Vittoria, n. 1 **TORINO** Tel. 47.220 - 41.154
Verifiche di francobolli: *ogni esemplare L. 100*
- **Minimo:** *L. 500* - (porto in più)
STIME - PERIZIE
(12)

TORINO
Piazza Carignano 2
Telefono 46.690
Ristorante del Cambio
dal 1776 (12/54)
soddisfa i palati più esigenti

Torino GRAND HOTEL **SITEA** (7/55)
Via Carlo Alberto, 35
Tel. 520.511 al 520.515

Ditta BARETTA & FERRARI Visitate il nostro nuovo negozio
Via Principe Tomaso, 37 Forniture speciali per Rivenditori
(8/55) TORINO

GRATIS LISTINO DI ACQUISTO USATI E LISTINO DEI PACCHETTI. MATERIALE RINNOVATO.
IL MONDO FILATELICO - TORINO (2/55)
Via M. Vittoria, 2a - Indirizzare corrispond.: Cas. Post. 73

SAGAVIKIAN **LISTINI GRATIS**
TORINO **Catalogo 1955**
Via XX Settembre, 69 Italia e Colonie
NEGOZIO CON GRANDE ASSORTIMENTO **L. 350** (7/55)

Trieste

TRIESTE - UMBERTO APOLLONIO (12/55)
Via Mercato Vecchio, 3
Specialità: Colonie Inglesi e Trieste Zone A e B - Mancoliste
Listino Trieste Lire 150 anticipate

F. FENGA - Trieste LISTINO COMPLETO, AGGIORNATISSIMO, VARIETÀ, ERRORI, BUSTE 1° GIORNO, OCCUPAZIONI **L. 100** (2/53)
VIA LOCCHI, 10
Telefono 26.813

Ditta ANTONIO PESCE Specialista Francobolli
TRIESTE Varietà - Errori
VIA TORRE BIANCA, 20 - TEL. 27.046 Territorio libero Trieste (3/55)

Venezia

FIRST DAY COVERS
di Italia, Trieste AMG, S. Marino, Vaticano, Somalia, - Annulli sportivi - Ingrosso e dettaglio
VENETIA CLUB
Casella postale N. 67 - **VENEZIA** (6/55)

Verona

G. NICODEM - Verona (6/55) Vasto assortimento Classici, Moderni e Novità
PIAZZA BRA N. 10
Telefono 3549

FRANCIA

CLÉMENT BRUN 27, Rue Laffitte, Paris 9e - Tel. Pro. 61.38
SÉRIES ET TIMBRES RARES TOUS PAYS
SEULEMENT AFFAIRES EN FRANCE (12/53

Marcel Jacquemyns 10 bis Rue de Chateadun PARIS 9ème [tel. Tru. 9630]
salue ses amis et collègues étrangers (6/55)

G. MOUIS & Fils
14, Av. M. Reille - ANTIBES (A. M.) - Téléphone 406-76
Spécialistes des ventes sur offres: Marques Postales et timbres anciens de tous pays détachés et sur lettres - Oblitérations - Ballons - Cachets maritimes - Notre commission; 15 % sur les lots vendus (7/54)

L. ZECCHINI
PHILATÉLISTE - EXPERT
Specialité: collections de 100 à 500 colonies françaises en gros (2/55)
Abonnements, publicité pour "IL COLLEZIONISTA"
NICE (France) - **2, Rue Blacas**

GERMANIA

Per i Vostri acquisti alle Aste in Germania e per vendere nello stesso mercato, rivolgetevi a
JOSEPH KLIGLER (9/55)
SOLINGEN OHLIGS (Deutschland) - TEL. 1802
Agente commissionario filatelico da 15 anni.
Corrispondenza in italiano, tedesco, francese, inglese.

GRAN BRETAGNA

APPELLO DA LONDRA (9/55)
I. GOODSTEIN, P. T. S.
23 WILLIAM IV ST., STRAND - LONDON - W. C. 2.
Richiedeteci il nostro **PREZZO CORRENTE 1955** che viene inviato GRATIS a richiesta e che contiene **Colonie Inglesi** (dai primi francobolli a quelli di Elisabetta II) nonchè **Paesi Esteri** a prezzi d'occasione.

Dr. PAUL WOLF
Dealer in rare Stamps - 433, Strand-London W. C. 2
(Phone: Temple Bar 2323) (12/54)

Pour timbres de
l'Europe, Grande Bretagne et Colonies,
anciens et modernes, envoyez mancolistes, s.v.p., à
D. M. WOLFF [M. S. Wilson]
9. Jessel Mansions - Queen's Club Gardens
LONDON. W. 14 (9/55)

P.A. WILDE the Largest Provincial Philatelic Auctioneers in Great Britain
21-23 Charles Street - **Cardiff** - Phone 24934
Free Catalogue on request (7/53)
WANTED: EARLY COVERS OF HONG KONG, etc.

SPAGNA

JOSÈ DELGADO *Peligros 7 MADRID* TEL. 228.862 (10/53)
Echange paquets timbres isolés et séries d'Espagne et Colonies contre timbres et séries tous pays

SVIZZERA

Eduard LOCHER
BERNE (Suisse) - Laupenstr. 27
ACQUISTO DI FRANCOBOLLI DI OGNI PAESE
LIBRETTI A SCELTA DELLA
(5/55) SVIZZERA (1854-1952) CONTRO REF.
Corrispondenza per l'Italia: Albergo S. Gottardo - Milano

STATI UNITI

BILLIG & RICH. Inc.
55 West 42nd str.
NEW YORK 36 - N. Y. USA
Aste mensili 3000 lotti - Catalogo gratis - Francobolli di tutto il mondo - Pubblicazioni Filateliche, listino di 32 pagine gratis. (12/55)

per **RARITÀ**
che altri non possono darvi
per **PREZZI**
che altri non possono farvi
ALEXANDER D. KROO
505 Fifth Avenue - New York 17, N.Y.
La più grande Ditta (11/55)
di Francobolli Italiani e dei Ducati Italiani, in America

Agente esclusivo per l'Italia: **Linguelle**
DEFOURS
39, RUE GIOFFREDO
NICE (Francia) *Philorga* (4/55)
Depositari { Roma - CONTI - Via Bragno, 45
Genova - GHIGLIONE - Salita S. Matteo 23 R
Milano - MORGIA - Via Maresc. Giardino, 4

AVVERTENZA - *Le richieste di cambio di indirizzo, da inviarsi entro il giorno 10 per il mese successivo, saranno eseguite soltanto se accompagnate* **dalla rimessa di L. 50** *e dalle fascette d'abbonamento.*

È uscita

la 58ª edizione (anno 1955) dell'

Annuario Generale d'Italia

opera completa in 3 volumi
corredata di un'Indice Generale (IV volume)

Edizione suddivisa anche in ESTRATTI REGIONALI:

Piemonte e Valle d'Aosta
Liguria
Lombardia
Veneto e Territorio Libero di Trieste
Emilia - Romagna e Repubblica di S. Marino
Toscana
Marche - Umbria - Abruzzi e Molise
Roma - Lazio - Ministeri e Città del Vaticano
Campania
Puglie - Basilicata e Calabrie
Sicilia
Sardegna

Sono pubblicazioni della:

FRATELLI POZZO - SALVATI - GROS MONTI & C.
Poligrafiche Riunite S. p. A.

Fatene richiesta

alla Direzione Generale: VIA SANTA TERESA 3 - TORINO

FRANCOBOLLI A PESO!!

La miglior qualità, al miglior prezzo. Provate e confrontate.

Belgio 1954 ferrovie	al Kg.	L.	**3.000**
Cecoslovacchia 1952	» »	»	**2.200**
Danimarca 1948/53	» »	»	**2.800**
Germania 1954	» »	»	**1.800**
Norvegia 1955	» »	»	**2.600**
Olanda 1954	» »	»	**1.500**
Mistura europea speciale 195 5	» »	»	**2.900**
Mistura mondiale speciale 1955	» »	»	**3.200**

NOVITÀ

Commemorativi di 5 paesi europei **oltrecortina** in un magnifico assortimento di altissimo valore di catalogo, molte serie complete.
Il pacchetto di mezza libra (230 gr. circa) L. **9.000**

Russia commemorativi assortimento e valore eccezionali. Il pacchetto di un quarto di libbra (115 gr. circa) L. **4.800**

Prezzi comprensivi di porto e imballo, pagamento anticipato o contrassegno. Per acquisti di almeno 5 kg. sconto del 10%.

Chiedere listino completo gratuito.
Esaminiamo qualunque proposta di scambio.

CAPRIOLO MARIO
MILANO (4/55)
VIA BUONARROTI, 18 • TELEFONO 491.566

Guido Oliva

Corrispondenza: **Via Palestro, 6 - GENOVA**
Negozio: **Galleria Mazzini, 24 r - GENOVA**

ITALIA ANTICA E MODERNA e dipendenze, sempre disponibili quasi al completo.

DETTAGLIO COLLEZIONI estere per **PAESI** a prezzo d'occasione.

SERIE RARE DI OGNI PAESE

COLONIE INGLESI antico e moderno.

COMPERO PARTITE E BLOCCHI DI FRANCOBOLLI ITALIANI

LISTINO a richiesta.

MATERIALE·FILATELICO·ITALIANO E.M.

L'Album **ITALIA MIA** *nuova Edizione*

Formato più grande (cm. 24 x 25 ½) - Carta pesante da registro - Stampa a 2 colori su un lato solo del foglio - Compilazione accuratissima - Illustrato con centinaia di nitidissime riproduzioni - Spazi Per TUTTI i francobolli d'Italia - Aggiornato al 1954 (Interpol) e aggiornabile regolarmente ogni anno.

Tipo **A** - Con Cartella in cartoncino Fabriano pesante e finissimo - Viti esterne **Lire 900**

Tipo **B** - Con Cartella in cartoncino e sopracopertina in materia plastica, elegante e robustissima **Lire 1400**

Tipo **C** - Con attraentissima Cartella stampata a 6 colori - Dorso in tela - Viti interne - Robusta ed elegante **Lire 1400**

È sempre disponibile l'album **Italia mia** nella vecchia edizione con fogli stampati dai 2 lati. Prezzo **L. 500**

Agente per Il Piemonte: Ditta A. BOLAFFI - Via Maria Vittoria, 1 - TORINO - Telef. 41.164 - 47.220

GENOVA • SOTTORIPA 5nero **TEL. 22.540 • C.C.P. 4/100**

Dispongo vasto assortimento di **Antichi Ducati Italiani** di prima scelta, esemplari tutti garantiti e siglati dai migliori Periti. - Prezzi convenienti· **Ho** pure disponibili **Antichi Ducati** di buona seconda scelta, che cedo con lo sconto dell'80 per cento sui prezzi del Catalogo Sassone.

Inviare richiesta con riferimento alla numeraz. del cat. Sassone

CARUGATI GIUSEPPE - MILANO

VIA DE SANCTIS 19 - TELEF. 390.717

(taglio) L. 54.000

bellissimo L. 32.000

JULIARD CATALOGUE

"Classics of Quality"

Copia gratis a richiesta

Abbonamento gratuito per i nostri Clienti

ALEX S. JULIARD

Narberth, Pa. - U. S. A.

(Casa fondata nel 1889 da Luigi Juliard)

O. GULIZIA - Milano

Via G. Mazzini 10 - Tel. 861.219

(12/55)

FABBRICA SPECIALIZZATA IN MATERIALE FILATELICO

OLTRE 100 ARTICOLI SEMPRE PRONTI

LISTINO GRATUITO

OFFRESI ESCLUSIVA DI VENDITA PER ZONE LIBERE

MICHELE BOCCHINO

TORINO

VIA PINELLI, 45 • TELEFONO 70.126

Dettaglio Collezione

SVIZZERA 1882-1951

- **Posta Ordinaria**
- **Pro Juventute**
- **Posta Aerea**
- **Tasse**
- **Servizio**
- **Foglietti**

NUOVI - USATI - BLOCCHI DI QUATTRO

Il Numero 1 de «LA GAZZETTA FILATELICA» di 36 pagine contiene, fra l'altro, la prima puntata del

CATALOGO COMPLETO DEI FRANCOBOLLI DI AUSTRIA

viene inviato **GRATIS** a tutti i filatelisti che ce ne faranno richiesta entro il **20 Febbraio p. v.**

CATALOGO GLORIA 1955

dei Francobolli d'Italia e Paesi Italiani

Volume di 242 pagine rilegato con copertina in tela e impressioni in oro: Lire **450** (+ Lire 80 per spese di porto raccomandato) rimborsabili sulle ordinazioni.

ERCOLE GLORIA s. r. l.

(Casa fondata a Torino nel 1928) (5/55)

Via Carlo Cattaneo 2 - MILANO - Telefono 804.106

C. C. Milano N. 375335 C. C. Postale N. 3/22385

CHILI ITALIANI

Acquisto francobolli comunissimi italiani, su piccoli frammenti di buste, a peso ed in grande quantità.

PAGO LIRE CINQUECENTO IL KG. NETTO

Non accetto invii di peso inferiore ai dieci chilogrammi. Regolamento a giro di corriere. Mie referenze presso Direzione "Il Collezionista" - Abbonato n. 24679. Il Collezionista - Italia Filatelica - C. P. 335 - Torino

The Kilo Mixture Market

Garanzia!

I nostri chili hanno un valore garantito di catalogo Yvert & Tellier da Franchi 20.000 a Franchi 50.000 al Kg.

I nostri prezzi!

Miscela Victoria 15/20 paesi, non più di 50/70 grammi per paese al Kg. L. 3.500

Miscela Mondiali 25/30 paesi: stupefacente! al Kg. L. 4.500

Altri paesi:

Chiedete il ns/ listino gratis con oltre 70 voci di paesi a peso!

EDGARDO PICCIACCI MILANO - Tel. 297.110 Piazza E. Bottini, 1

La classificazione del 5 cent., 20 cent., 40 cent. della IV emissione di Sardegna non costituisce più una difficoltà insormontabile grazie alle

TAVOLE CROMATICHE BOLAFFI

La collezione completa delle 169 riproduzioni a colori, in 35 tavole L. 6000

Le tavole sono state pubblicate nei numeri dal 8/9 del 1951 al 7 del 1954 de «Il COLLEZIONISTA - ITALIA FILATELICA»

5 c. - Collezione delle 13 tavole (58 riproduz.) **L. 2000**

20 c. - » » 13 » (66 riproduz.) **L. 2000**

40 c. - » » 9 » (45 riproduz.) **L. 2000**

Ordinazioni a:

S.C.O.T. s.r.l. - C.C.P. 2/32872

TORINO - Via Roma N. 101

Philorga la linguella che non lascia traccia.....

RICHIEDETELA PRESSO TUTTI I COMMERCIANTI IN FRANCOBOLLI E PRESSO

MORGIA - Via Maresciallo Giardino 4 - Telef. 861.806 - MILANO

OFFERTE DEL MESE

COLONIE INGLESI

		Lire
Ascension	1924 - 6 pence lilla (16)	**5.000**
Antigua	1932 - Tricentenario cpl. (64/73)	**26.500**
Borneo	1938 - 5 dollari usato (256)	**5.500**
Cipro	1921 - 18 piastre ardesia (80)	**4.500**
Cipro	1921 - 10 scellini (82)	**12.500**
Cipro	1928 - Annivers. 9 val. (106/14)	**6.000**
Costa d'Oro	1938 - Giorgio VI cpl. (113/125)	**3.250**
Figi	1950 - Giorgio VI (123/124)	**3.300**
Gibilterra	1921 - Giorgio V 4 scellini (85)	**5.000**
India	1937 - Serv. Giorgio VI (100/103)	**2.000**
Kelantan	1911 - 5 dollari usato (13)	**3.500**
Kedah	1937 - Abdul Amid 5 dollari (61)	**1.800**
Levante	1885 - Regina Vittoria 3a usato	**5.000**
Marocco	1907 - Re Edoardo 5 scellini us. (32)	**2.000**
Montserrat	1932 - Tricentenario 6 pence (83)	**1.250**
Montserrat	1932 - Tricentenario 1 scell. (84)	**2.500**
Malta	1922 - 10 scellini (81)	**18.000**
Malta	1913 - Giorgio V 5 scellini (52)	**11.500**
Natal	1904 - Edoardo 2 scellini (83)	**2.000**
Nuova Galles	1856 - Regina Vittoria (23) usato	**2.000**
Somaliland	1942 - Giorgio VI cpl. (88/99)	**2.200**
S. Vincenzo	1949 - Giorgio VI cpl. (140/153)	**4.800**
S. W. Africano	1931 - Posta Aerea cpl. (5/8)	**2.750**
Samoa	1952 - Serie completa (149/158)	**1.000**
Terranova	1860 - 4 pence usato (11) certificato Diena	**55.000**

PAESI DIVERSI

		Lire
Austria	1918 - Posta da Campo 80 h. (83)	**3.000**
Belgio	1884 - 2 franchi viol. (52) nuovo	**3.200**
Belgio	1893 - 2 franchi lilla nuovo (66)	**2.000**
Congo Belga	1889 - Pacchi Post. 3.50 frs. (4) us.	**30.000**
Francia	1929 - 20 franchi (262a) nuovo	**2.800**
Germania	1900 - 1 marco carminio nuovo (61)	**1.750**
Germania	1902 - 1 marco carminio nuovo (76)	**3.000**
Germania	1933 - Ricordo 1 marco usato (1)	**3.500**
Gran Bretagna	1840 - 1 penny nero usato (1)	**5.500**
Gran Bretagna	1840 - 2 pence azzurro usato (2)	**11.000**
Haiti	1881 - 20 c. bruno giallo (6) usato	**3.000**
Islanda	1924 - Provv. 10 Kor. nuovo (111)	**3.000**
Islanda	1931 - 10 Kr. v.de e nero n.vo (153)	**5.000**
Suriname	1873 - 2.50 Gulden usato (15)	**3.500**
Shangai	1873 - Provv. 1 c. nuovo (34) Diena	**12.000**
Shangai	1877 - Sop. 1 cent. usato (43)	**2.500**
Siam	1899 - 4 a. nero e verde usato (30)	**5.000**
Siam	1899 - 10 a. rosso e verde us. (31)	**5.000**
Turchia	1914 - 200 piastre verde e nero nuovo (193)	**18.000**
Wurtemberg	1881 - Serv. 1 marco giallo us. (14)	**5.000**
Portogallo	1895 - S. Antonio 200 r. us. (120)	**4.000**
Portogallo	1895 - S. Antonio 300 r. us. (121)	**5.000**
Portogallo	1895 - S. Antonio 500 r. us. (122)	**8.500**
Lituania	1930 - Centen. 25 lat. nuovo (302)	**3.000**
India Olandesi	1864 - Guglielmo III 10 c. usato (1)	**3.000**

OFFERTE D'OCCASIONE

COLONIE INGLESI - Emissione completa di 164 valori commemorativi della Vittoria per le Colonie e Dominii . . . . . Lire **4.500**

CINA - Composizione di 500 francobolli tutti diversi con moltissimi commemorativi e di grande formato e posta Aerea . . . . . Lire **1.500**

CINA - Collezione di 1000 francobolli tutti diversi applicati su libretto contenente molti commemorativi, figurativi e serie complete. Alto valore di Catalogo . . . . . Lire **4.500**

PER SCAMBISTI E RIVENDITORI

Lotto di francobolli tutti diversi Cat. Yvert . . . . . F.chi 20.000 Lire **5.500**

Lotto di francobolli tutti diversi Cat. Yvert . . . . . F.chi 10.000 Lire **2.400**

Lotto di francobolli tutti diversi Cat. Yvert . . . . . F.chi 5.000 Lire **1.150**

UNGHERIA - Collezione di 500 francobolli tutti diversi con moltissimi figurativi e di grande formato. Forte valore di Catalogo . . . . . Lire **1.000**

FRANCOBOLLI IN PACCHETTI

			Lire
Bosnia	25	differenti	**200**
Colonie Inglesi	500	»	**1.500**
Colonie Spagnole	60	figurativi	**400**
Columbia	50	differenti	**300**
Croazia	100	»	**500**
Cipro	20	»	**175**
Honduras	25	»	**250**
Jugoslavia	20	»	**550**
Jugoslavia	400	»	**3.250**
Lettonia	25	»	**150**
Norvegia	100	differenti	**250**
Norvegia	150	»	**600**
Nuova Zelanda	25	»	**100**
Nuova Zelanda	100	»	**1.300**
Paraguay	50	»	**300**
Persia	100	»	**500**
San Marino	250	»	**2.000**
Stati Uniti	100	»	**300**
Ungheria	300	»	**350**
Turchia	50	»	**100**

Pagamento anticipato e porto in più per tutti gli ordini. Si invia gratis a semplice richiesta il nostro listino mensile delle novità e occasioni.

Siamo acquirenti di qualsiasi tipo di francobolli sia sciolti che in serie dai più comuni ai più rari. Collezioni di tutti i paesi del mondo ci interessano: fateci offerta.

Commemorativi e comuni Italia, Colonie, Vaticano e San Marino acquistiamo in quantità.

DEGANI - PIAZZA SAN MARCO 79 - VENEZIA

RIVISTA MENSILE

Direttore: GIULIO BOLAFFI - Redattore Capo: ENZO DIENA - Redattori: FRANCO CIARROCCHI, FULVIO MARTINENGO - Amministrazione e Redazione: Via Roma 101; oppure Casella Post. 335, Torino - Telefoni 41.154-47.220 - Pubblicità presso l'Amministrazione; tariffa per mm. di altez. L. 100 (largh. 1 col., pagina a 3 colonne) - Abbonamento 1955: L. 1000 - Abbonamenti e pubblicità Estero, vedere pag. 57. - C/C/P 2/32872 intestato a SCOT-TORINO.

Febbraio 1955 - Anno Undicesimo - N. 2

il COLLEZIONISTA
ITALIA FILATELICA
LE COLLECTIONNEUR - THE COLLECTOR

ORGANO UFFICIALE DELLA FEDERAZIONE SOCIETÀ FILATELICHE ITALIANE E DELLA INTERNATIONAL FEDERATION OF STAMP DEALERS' ASSOCIATIONS «I.F.S.D.A.»

SOMMARIO

GLI ARTICOLI

Un gioco rischioso . . . pag. 13
Les oblitérations sur les timbres des premières émissions du Chili (*De Viron*) . . . . . pag. 15
La ditta Champion . . pag. 40

LE CORRISPONDENZE

Sacco di Roma (*Junior*) pag. 19
Filatelia britannica (*H. G. D. Gisburn*) . . . . . pag. 21
Lettera da Milano (*A. Ravegnani*) pag. 21

LE RUBRICHE

Notre couverture - Our Cover Page - La nostra copertina pag. 14
Francobolli italiani - Note del mese (*A. Diena*) . . . pag. 17
Falsificazioni e trucchi (*A. Diena*) pag. 20
Posta dei lettori . . . . pag. 22
Vendite all'asta . . . . pag. 22
Cronaca delle novità (*Franco Ciarrocchi*) . . . . . pag. 23
Ultimissime . . . . . pag. 30
I prezzi del mercato . . pag. 31
Prossime emissioni (*Il Reporter*) pag. 35
Mostre e convegni . . pag. 36
Recensioni . . . . . pag. 37
Nouvelles philatéliques d'Italie pag. 37
Stamp News from Italy pag. 37
Il Collezionista di Cromolitografie (*S. Taragni*) . . pag. 38
Mondo filatelico . . . pag. 39
Ultim'ora . . . . . pag. 41
Ultimo minuto . . . . pag. 42
Quadro dei commemorativi italiani . . . . . pag. 42

IL FASCICOLO CONTIENE INOLTRE:

Il Giovane Collezionista pag. 43
Catalogo degli annulli di Modena (*G. Bolaffi*) . . . pagg. 113-116

UN GIOCO RISCHIOSO

I nostri lettori che, fra il 12 e il 14 gennaio, abbiano ascoltato alla radio o abbiano veduto sui giornali una notizia relativa allo «scandalo» filatelico degli pseudo-francobolli delle Molucche del Sud stampati dalla «Staatsdrückerei» viennese non saranno certamente caduti dalle nuvole: in questi ultimi mesi la nostra rivista si è ripetutamente occupata della faccenda, pubblicando tutte le informazioni relative a quanto si è intrapreso all'estero — e specialmente in Inghilterra e in America — per stroncare il commercio delle varie emissioni di fantasia.

Spiace dover rilevare ancora una volta come la filatelia, quando esce dal chiuso delle riviste tecniche e delle rubriche specializzate, sia costretta a fare le spese della mania scandalistica da cui sembrano affetti alcuni giornalisti in cerca di «sensazione»; questa volta, comunque, lo scandalo sussiste, e non saremo certo noi — che tra i primi ne abbiamo dato notizia — a perseguire la stolta politica dello struzzo, o ad auspicare un «insabbiamento» della questione. Ma, piuttosto che esaminare dettagliatamente il caso della «Republik Maluku Selatan», che del resto ha un carattere episodico, desideriamo fare alcune sommarie considerazioni sul problema delle emissioni di fantasia, una piaga che si è abbattuta sulla filatelia fin dai giorni della sua infanzia (giusto due mesi fa rievocavamo, nella «Posta dei lettori», il caso di certi pseudo-francobolli paraguayani del 1868).

La prima considerazione da fare è questa: che il compito di proteggere i collezionisti contro le macchinazioni di certi speculatori spetta principalmente alla stampa filatelica, ma occorre però che tutti i collezionisti si decidano a leggere le riviste.

In secondo luogo noteremo che le speculazioni private sono il frutto naturale di quelle... legali di talune amministrazioni postali, che non sanno regolare le loro emissioni con equilibrio. È comprensibile, ed anzi lodevole, che le esigenze dei nuovi collezionisti non siano dimenticate e noi abbiamo sin dapprincipio sostenuto che le raccolte tematiche assolvono ad un importante compito propagandistico, giustificando pienamente l'interessamento dei filatelisti. Ma certe serie, dai troppi valori che ne fanno salire il costo a cifre ragguardevoli, sono controproducenti ed in definitiva aprono la strada a quelle emissioni di Lundy e — appunto — delle Molucche del Sud destinate a rimanere lettera morta negli album di chi le ha comperate, perchè nessun catalogo vorrà mai prenderle in considerazione. Ci si deve quindi augurare che lo scandalo oggi suscitato su scala mondiale valga a capovolgere la situazione ed a far cessare un gioco troppo rischioso.

NOTRE COUVERTURE

Sur la première page de la couverture nous reproduisons une lettre affranchie avec un essai typographique préparé en 1858 en vue du remplacement éventuel des timbres en cours dans le royaume de Naples, et passé par la poste.

Dans sa monographie « Les timbres du Royaume de Naples », publiée par la S.A.S.F.I. de Milan, Emilio Diena s'est occupé tant des essais que de cette lettre et il nous semble intéressant de résumer ici ce que ce grand Maître a écrit au sujet.

Dans le second trimestre de 1858 Giuseppe Masini, qui avait gravé et imprimé les timbres en cours depuis le 1er janvier, eut l'idée de proposer au gouvernement bourbonien la fourniture d'un nouveau type de timbre qui étant typographié au lieu de gravé aurait permis de réaliser une forte économie sur le coût de fabrication. Il prépara un seul dessin pour les sept valeurs de la série reproduisant les mêmes emblèmes héraldiques et légendes des timbres en cours; il tira des essais sans indication de la valeur et d'autres avec cette indication (du ½ au 50 grana) en couleurs différentes parmi lesquelles un carmin foncé fort semblable à la teinte des timbres de la série en cours.

Achille de Cristofaro, un ouvrier de Masini s'appropria d'une feuille de 100 essais dans laquelle les sept valeurs étaient reproduites et le remit à son frère de lait Carlo Mormile, âgé de 15 ans lequel à son tour en donna douze, dont un à cinq grana, à un certain Gabriele Costa; celui-ci le croyant valable pour la poste — comme il déclara à l'enquête, — s'en servit pour affranchir une lettre adressée à Pietro Salmieri, caporal du 9ème Bataillon Chasseurs de Palerme.

Cette lettre fut mise à la poste à Naples le 10 juin et le soir même l'employé de la poste appliqua sur le timbre le cachet usuel « annullato » dans un rectangle. Plus tard un inspecteur de la poste découvrit qu'il ne s'agissait pas d'un timbre en cours et alors le Chef du service postal Pasquale Vallesi transmit cette lettre à ses supérieurs avec l'annotation que l'on peut voir clairement sur notre reproduction: « On transmet à M. l'Administrateur général de la Poste pour la fraude découverte ».

Il y eut ensuite une enquête et un procès dans lesquels le graveur et imprimeur Giuseppe Masini fut lui même impliqué; le roi toutefois ne fit pas suivre une action pénale mais les autorités postales ne permirent jamais l'impression des timbres de nouveau types qu'il avait proposé.

OUR COVER-PAGE

On page one of our cover we are showing a cover franked with an essay printed by typography which was prepared in 1858 in view of the replacement of the stamps then in use in the Kingdom of Naples; this copy has been postally used.

These essays, as well as this letter, have been the object of a study of Emilio Diena in his unsurpassed monograph « The stamps of the Kingdom of Naples » (published by the S.A.S.F.I. - Milan, 1932). It seems of interest to us to digest what the great scholar wrote on this subject.

In the second trimester of 1858 Giuseppe Masini, who had engraved and printed the stamps in use since January first of that year, thought of proposing to the Bourbonic Government the supply of a new type of stamp which being printed by typography instead of being engraved would have cost much less. He arranged a drawing for the seven values of the set which reproduced the same coat-of-arms and inscriptions of the stamps in use. He printed some essays with and without the indication of value (from ½ grano to 50 grana) in various colors and some, also, in a dark carmine very similar to that of the stamps then in use.

Achille de Cristofaro, an employee of Giuseppe Masini, kept for himself a sheet of 100 essays (each sheet reproduced all the seven values) and, early in June of 1858, delivered the same to his milk brother Carlo Mormile, fifteen years old, who, later, gave twelve of these essays to some friends. He gave a five grana essay to a Gabriele Costa who — as it was said afterwards during the investigation — believing it valid for postal use, franked a letter with it and send it to a Pietro Salmieri, a corporal of the 9th Hunters Battalion stationed in Palermo.

The letter was put in the box in Naples on the 10th of June and on the evening of the same day a postal clerk placed on the stamp the usual postmark « annullato » enclosed in a rectangle. However, a further control of the mail revealed that the stamp was not a current one and Pasquale Vallesi, Chief of the Postal Service, sent this letter to higher authorities writing on the same — as it can be noticed on our reproduction: « It is sent to the General Administration of Posts for the evident fraud ».

An investigation took place and a trial followed which affected also the engraver and printer Giuseppe Masini who, however, was pardoned by the king. Nevertheless, he was denied the printing of the stamps of new type which he had proposed.

LA NOSTRA COPERTINA

Nella prima pagina di copertina è riprodotto un pezzo unico e cioè una lettera affrancata con un saggio a stampa tipografica preparato nel 1858 in vista dell'eventuale sostituzione dei francobolli allora in corso nel regno di Napoli ed usato postalmente.

Sia dei saggi che della lettera si occupò Emilio Diena nella sua insuperabile monografia su « I francobolli del Regno di Napoli » (S.A.S.F.I., Milano, 1932) e ci sembra interessante riassumere quanto scrisse l'insigne Maestro.

Nel secondo trimestre del 1858 Giuseppe Masini, che aveva incisi e stampati i francobolli in corso dal 1° gennaio di quell'anno, pensò di proporre al governo borbonico la fornitura di un nuovo tipo, che essendo eseguito a stampa tipografica anzichè calcografica avrebbe consentito un forte risparmio sul prezzo di fabbricazione. Approntò quindi un disegno, unico per tutti i sette valori della serie, riproducendo gli stessi emblemi araldici e la medesima dicitura dei francobolli in corso, e stampò dei saggi, sia senza l'indicazione del valore che con essa (dal ½ al 50 grana), in vari colori fra i quali anche un carminio scuro assai simile alla tonalità usata in quel tempo per la serie in corso.

Achille de Cristofaro, operaio del Masini, sottrasse un foglio di 100 saggi (nel foglio erano riprodotti insieme tutti i sette valori) e lo consegnò, al principio del giugno 1858, al proprio fratello di latte Carlo Mormile, di quindici anni, il quale successivamente cedette ad alcuni conoscenti dodici di tali saggi, fra cui uno del cinque grana a tale Gabriele Costa, che credendolo — a quanto poi disse durante l'inchiesta — valido postalmente, lo adoperò per affrancare una lettera da lui diretta a Pietro Salmieri, caporale del 9° Battaglione Cacciatori di stanza a Palermo.

La lettera fu imbucata a Napoli il 10 giugno e la stessa sera l'impiegato postale appose sul francobollo il consueto « annullato » in cartella; ma un successivo controllo della corrispondenza fece scoprire che non si trattava di un francobollo in corso ed allora il capo servizio Pasquale Vallesi inviò la lettera ai suoi superiori con la scritta, nitidamente visibile nella nostra riproduzione: « Si trasmette al Sig. Amministratore generale delle Poste per la manifesta frode ».

Ne derivò quindi un'inchiesta ed un processo, nel quale fu implicato anche l'incisore e tipografo Giuseppe Masini, le cui suppliche al re ottennero che il procedimento penale non avesse corso. Però, malgrado le sue insistenze, il Masini non riuscì più ad indurre le autorità postali ad approvare la stampa dei francobolli di nuovo tipo.

LES OBLITÉRATIONS SUR LES TIMBRES des premières emissions du Chili

★ *par le Baron DE VIRON du Cercle d'Etudes de Bruxelles* ★

Introduction.

Au Chili, comme dans la plupart des pays à cette époque, les timbres-poste étaient normalement oblitérés au moyen d'un cachet dit « muet », ne comportant aucune indication de lieu ni de date; l'encre utilisée pour l'oblitération était noire. Un autre cachet était apposé sur la lettre et indiquait le nom de la localité où celle-ci avait été confiée à la poste et presque toujours la date de l'expédition; l'encre utilisée pour cette marque postale était généralement rouge.

Ce n'est qu'en 1877 que les deux opérations — oblitération et apposition de la marque de départ — furent réduites à une seule par l'utilisation, pour oblitérer les timbres, d'un seul cachet, portant le nom de la localité et la date de l'expédition.

Les oblitérations de couleur, rouge ou bleue, sont donc accidentelles et s'expliquent notamment par l'existence dans les bureaux de poste de deux tampons encreurs, un noir et un rouge. La ville de Conception cependant a souvent utilisé l'encre bleue, tant pour les oblitérations que pour la marque de départ.

Nous nous proposons d'étudier successivement les deux oblitérations les plus communes: oblitération cercles et barres et oblitération « CANCELLED »; ensuite les cachets fabriqués au Chili, les oblitérations « bouchon », les noms de ville, les marques postales et cachets de bateau, les cachets à date, les marques administratives, les oblitérations à la plume, les annulations fiscales et enfin les oblitérations étrangères.

I. Oblitérations cercles et barres.

Le gouvernement chilien avait commandé à la maison Perkins, Bacon & C. de Londres, en même temps que les premiers timbres-poste, une grosse, soit 144 cachets à oblitérer, semblables à ceux qui étaient utilisés alors en Grande-Bretagne.

Fig. 1

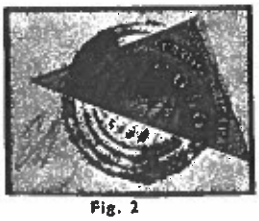


Fig. 2

Londres envoya des cachets ronds, composés de quatre cercles concentriques entourant des barres parallèles au nombre de six (fig. 1) et plus rarement de sept (fig. 2). Ces derniers auraient été délivrés aux bureaux de poste de Santiago - Los Angeles - Aranco - San Janier de Locomilla - Conception - Coquinbo - Copiapo - Angol - Parral et Talcahuano.

Les cachets de ces types servirent au moins accidentellement pendant longtemps, car on trouve ces oblitérations sur des timbres des émissions de 1867 et de 1877.

II. Les Oblitérations " CANCELLED ".

En 1859, lors d'une nouvelle commande de timbres à la maison Perkins, Bacon & C., le gouvernement chilien commanda 200 nouveaux cachets oblitérants. Ces cachets, semblables aux cachets anglais de l'époque, sont composés de huit barres parallèles d'inégale longueur, au centre desquelles figure le mot CANCELLED entre parenthèses (fig. 3).

Ces cachets arrivèrent au Chili au cours du premier semestre de 1861; l'Administration du Trésor enregistra leur entrée le 5 août 1861; ils furent délivrés à l'Administration des Postes le 15 novembre de la même année, mais au nombre de 175 seulement, de sorte qu'il n'est pas exclu que 25 de ces cachets aient été livrés par l'Administration du Trésor à certains bureaux entre le 8 août et le 15 novembre.

Il n'est pas sans intérêt de noter que, suivant un mémoire de l'Administration Générale des Postes, il existait 138 bureaux de poste au Chili en 1861.

III. Autres Oblitérations Muettes.

C'est à cette époque également qu'apparaissent les quatre oblitérations décrites ci-après. Un mémoire de l'Administration Générale des Postes sur son activité pendant l'année 1861 nous apprend que des cachets ont été commandés dans la capitale et qu'ils ont donné satisfaction. Il s'agit probablement des cachets oblitérants qui nous occupent.

Fig. 3

Fig. 4

Fig. 5

Une première oblitération, qui est la plus fréquemment rencontrée des quatre, est absolument semblable à l'oblitération CANCELLED, sauf que ce mot est remplacé par son équivalent en espagnol INUTIL (fig. 4). Nous possédons une lettre expédiée le 27 août 1861 de Valparaiso et portant l'oblitération INUTIL; c'est la plus ancienne date que nous ayons rencontrée. — Nous avons vu cette oblitération sur des lettres de Valparaiso et de Santiago.

Une seconde oblitération consiste en un rectangle aux coins coupés dont le centre est orné d'une étoile à cinq branches surmontée du mot INUTIL, en dessous de l'étoile le mot CHILE (fig. 5). — Nous avons vu cette oblitération Sur une lettre de COPIAPO 25 mars 1867 - H. S. Porter la signale comme ayant servi également à VALPARAISO.

Une troisième oblitération consiste en un rectangle aux coins coupés, de même format que le précédent, dont le centre est occupé par le mot CHILE dans un petit rectangle, d'où émanent des rayons divergents vers les bords de l'oblitération (fig. 6).

La quatrième oblitération est semblable à la précédente, sauf que le centre est occupé par une

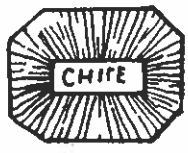


Fig. 6

Fig. 7

grande étoile à cinq branches en quadrillé, d'où partent les rayons (fig. 7). Cette oblitération n'a pas encore été décrite jusqu'à présent; comme elle

est généralement légère, on la confond facilement avec la précédente.

Nous ne pouvons pas préciser dans quelles localités ces deux derniers cachets furent utilisés, ne les ayant pas encore vus sur lettre.

IV. Oblitération "Bouchon".

Ces oblitérations, apposées au moyen de cachets en liège, d'où leur nom de « Bouchon », étaient très répandues à cette époque aux Etats-Unis et dans plusieurs pays d'Amérique Latine notamment. Ils se diversifient en une multitude de modèles.

Nous inclinons à croire que ces cachets ont la même origine: l'American Bank Note C° de New-

Fig. 8

Fig. 9

York, qui les aurait fournis en même temps que les timbres-poste qu'elle imprimait, ou qui les aurait même distribués à titre de réclame (fig. 8).

C'est en 1867 que les timbres imprimés par l'American Bank Note C° arrivèrent au Chili. C'est également à cette époque qu'apparaissent dans ce pays les oblitérations « bouchon »; on les rencontre donc très rarement sur les timbres non dentelés.

V. Les Oblitérations "Nom de Ville".

Avant l'apparition des timbres en 1853, le bureau d'expédition apposait sur la correspondance un cachet rectiligne indiquant en lettres capitales, souvent assez grossièrement façonnées, le nom complet de la localité (fig. 9) ou son abréviation (fig. 10).

Ces cachets continuèrent à servir, parfois assez longtemps, comme cachets de départ, avant qu'ils ne fussent remplacés par des cachets à date du modèle à simple cercle. Ces cachets linéaires « nom de ville » servirent occasionnellement comme oblitérants; on en trouve donc sur les timbres (fig. 11). Il semble même que certaines localités ne furent pas pourvues de cachets muets et se servirent exclusivement des cachets « nom de ville » et plus tard des cachets à date pour oblitérer les timbres, par exemple CONSTITUTION.

Ces oblitérations sont relativement rares, elles sont toujours en noir.

L'encre rouge était réservée pour les cachets d'expédition.

VI. Les Marques Postales.

On peut encore rencontrer sur les timbres la plupart des marques postales utilisées avant l'emploi des timbres-poste.

Ces cachets existaient toujours dans les bureaux de poste et il arrivait accidentellement qu'un postier s'en servit pour oblitérer les timbres.

Parmi les marques postales, nous citerons: le mot FRANCA encadré ou non (fig. 12), qui indiquait avant 1853 que le port avait été payé par l'expéditeur; des chiffres (10, plus rarement 15 ou 20), parfois entourés d'un cercle. Ces chiffres

Fig. 10

Fig. 11

Fig. 12

Fig. 13

étaient normalement utilisés pour indiquer le port à payer par le destinataire et après 1853 pour indiquer la taxe à lui réclamer en cas d'insuffisance ou d'absence d'affranchissement de la correspondance.

VII. Les Oblitérations à Date.

Vers le mois de juillet 1853, les anciens cachets linéaires à nom de ville furent remplacés par des cachets ronds à simple ou à double cercle, portant le nom de la localité, la date, le mois et l'année (fig. 13 et 14); pour les bureaux de poste de faible importance dénommés estafetas les indications de date sont remplacées par les lettres « EST. » entre deux lignes parallèles (fig. 15). Ces cachets étaient destinés exclusivement à servir comme marques de

Fig. 14

Fig. 15

départ; ils n'ont été utilisés qu'accidentellement comme oblitérants.

Les oblitérations à date que l'on rencontre sont généralement de CONSTITUTION, ville qui, nous l'avons vu, semble n'avoir jamais utilisé d'oblitération muette. On trouve également quelques oblitérations d'estafetas; les autres sont très rares.

Fig. 16

Fig. 17

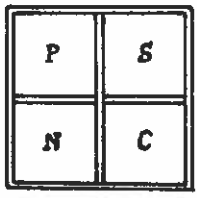


Fig. 18

VIII. Les oblitérations de Bateau.

Il existe des marques postales utilisées par les navires desservant les ports chiliens; ce sont des cachets linéaires: VAPOR LIMA, VAPOR NOVA-GRANADA, VAPOR CHILE, etc. (fig. 16). On ne connait qu'un cachet de bateau ayant servi à oblitérer: c'est un cachet ovale allongé, portant au centre VAPOR NACIONAL HUANAY (fig. 17). Harry S. Porter signale également un cachet carré divisé en 4 et portant dans chaque case les lettres PSNC (fig. 18), mais il ne l'a vu que sur des timbres du dernier tirage et l'oblitération est violette ce qui lui fait croire qu'il s'agit d'une annulation fiscale sur connaissement de la PACIFIC STEAMER NAVIGATION COMPANY. *(à suivre)*

FRANCOBOLLI ITALIANI

NOTE DEL MESE

100 E 200 LIRE CALCOGRAFICI

I due francobolli calcografici da 100 e da 200 lire, tipo « Siracusana », da tempo preannunciati, sono apparsi il 28 dicembre: stampa su carta umida con filigrana « ruota alata » del 2° tipo (capovolta), in azzurro per il primo valore ed in bruno per l'altro, ottenuti da Tavole con due gruppi di 60 esemplari l'uno (affiancati)

composti di otto righe di otto esemplari ciascuna, meno le prime due che al posto di due francobolli hanno, a destra, parte della scritta « Il foglio di sessanta francobolli vale lire... ». Dentellatura lineare 13 ¼ × 13 ½. Gomma bianca.

Ottima incisione di Mario Colombati da disegno del Prof. Vittorio Grassi. L'interspazio fra i due gruppi è uguale alla larghezza di un francobollo, margini compresi, e nel mezzo vi sono dei tratti di linee sinusoidali. Nei margini superiori ed inferiori di ogni blocco di 60 vi sono dei tratti di segmenti rettilinei con sopra (margine superiore) o con sotto (margine inferiore) dei tratti di linee sinusoidali. Vi sono inoltre, nel margine, delle croci di registro per la dentellatura e nei fogli da noi veduti vi è lungo tutto il margine inferiore della Tavola una linea di ornati.

Per la prima volta notiamo anche l'impronta di un piccolo punzone nel quale, in negativo si scorge « V S » ossia le iniziali del tecnico Silvestro Vana del « Poligrafico » che ha preparato i galvani per la stampa. Tali punzoni figurano alla destra dell'ultima linea sinusoidale del secondo blocco di 60: nel foglio da 100 lire il punzone è stato impresso capovolto e nel 200 lire diritto, ma un po' inclinato. In mancanza del numero d'ordine di detti galvani, questi segni potranno servire per distinguerli da altri che verranno messi in uso, giacchè la posizione non sarà mai identica. Di tale punzone diamo la riproduzione per la Tavola del francobollo da 60 lire, serie « Vespucci » più sotto descritta.

Nei francobolli si osserva, nel contorno, in basso, del medaglione « V. GRASSI. DIS. », a sinistra e « COLOMBATI INC. », a destra.

I francobolli nel complesso sono ben riusciti e la stampa è stata assai ben curata. L'incisione è ottima e riproduce fedelmente lo stesso disegno che figura nei francobolli rotocalcografici, di cui questi due valori costituiscono un complemento di serie. Talora la dentellatura è mal centrata.

Avremmo preferito — come già accennammo tanto ad alti funzionari del Ministero P.T.T. che a dirigenti del « Poligrafico » che li ha prodotti — che i francobolli avessero un maggior margine bianco, fossero su carta di maggior spessore e di miglior qualità e che i colori fossero più brillanti; si potrà tener conto di ciò nelle successive stampe, quando si impiegherà carta con filigrana « stelle ».

SERIE AMERIGO VESPUCCI

Il 31 dicembre sono stati emessi due francobolli ad unico disegno, commemorativi del IV Centenario della nascita di Amerigo Vespucci: 25 lire, lilla e 60 lire, turchino cupo. Riproducono l'effigie del grande navigatore fiorentino con, in primo piano, una carta di navigazione. Nello sfondo è la riproduzione di una carta geografica del tedesco Martino Waldseemüller che fu il primo nella sua opera « Cosmografia » (1507) ad adoperare la parola « America » per indicare il nuovo continente scoperto dai navigatori italiani del XV secolo.

Il bozzetto è del Prof. Fausto Maria Caruso e l'incisione è di Mario Colombati, entrambi artisti del « Poligrafico ». Stampa in calcografia, su carta umida, da composizione contenente due gruppi sovrapposti

di 50 esemplari (10 × 5), aventi nei margini due tipi di ornati e le solite croci di registro. Carta con filigrana « ruota alata » (2° tipo), coricata e con la parte superiore a destra. Dentellatura lineare 13 1/4 × 13 1/4 per entrambi i valori ed anche 13 1/4 × 14 per il 60 lire. Nell'angolo inferiore destro dell'intera composizione del 60 lire vi è il punzoncino « V S » di Silvestro Vani, preparatore del galvano per la stampa. (Vedi riprod.) Validità postale a tutto il 1955.

Circolare illustrativa in vendita (a 100 lire) dal 26/1/1955.

SERIE ANNO MARIANO

Il 31 dicembre sono stati emessi due artistici francobolli a ricordo dell'Anno Mariano 1954: 25 lire, bruno, fondo giallo bistro e 60 lire, nero, fondo giallo bistro chiaro. Il 25 lire riproduce il volto della Vergine dal quadro « Vergine in trono e Santi » di Pietro Vannucci, detto il Perugino (Galleria degli Uffizi - Firenze) ed il 60 lire la testa della Madonna dalla maravigliosa statua « La Pietà » di Michelangelo (Basilica S. Pietro in Vaticano). Composizioni eseguite dal « Poligrafico »; il delicato e ben riuscito ritocco delle figure è opera di Romolo Pierbattista e le diciture sono di Dario Mancini.

Stampa in rotocalco del « Poligrafico » da cilindri contenenti 200 riproduzioni o 200 fondi (quattro blocchi di 50-10 × 5), con ai margini le consuete caratteristiche comuni ai francobolli di ugual formato. Filigrana « ruota alata » (3° tipo). Dentellati, a blocco, 14. Gomma bianca. Validità postale a tutto il corrente anno. Distribuiti in doppi fogli di 50.

I due francobolli, che sono da considerare sotto ogni aspetto dei piccoli capolavori, hanno riscosso il favore dei filatelisti. Siamo lieti di congratularci con tutti coloro che hanno contribuito all'ottima riuscita di questi commemorativi ed anche con la Commissione del Ministero PTT che fra l'altro ha desiderato che affiancando i due francobolli le due immagini risultassero rivolte verso il centro.

Circolare illustrativa in vendita (a 100 lire) dal 21/1/1955.

SILVIO PELLICO

Il 24 gennaio è stato emesso un francobollo da 25 Lire, azzurro e viola, commemorativo del centenario della morte del patriota e scrittore Silvio Pellico, il celebrato autore delle « Mie Prigioni », che spirò nella fortezza dello Spielberg. Il bozzetto, che è del Prof. F. M. Caruso, riproduce in primo piano un « mezzo busto » del Pellico, mentre sullo sfondo appare un panorama di Saluzzo, città natale del patriota.

Stampa del « Poligrafico » da rami contenenti 200 riproduzioni, in quattro gruppi di 50 (5 × 10). Distribuzione in doppi fogli di 100, con le consuete caratteristiche. Carta con filigrana « ruota alata » (3° tipo). Dentellatura, a blocco, 14; gomma bianca. Validità a tutto il 1955. Nella parte superiore del francobollo vi sono le date: « 1854-1954 ». Come annunciato nell'*Ultim'ora* del N. 1, esso doveva uscire il 31-12-1954, ma circostanze impreviste hanno ritardato l'emissione.

Piccolo difetto costante segnalato dal Dr. S. Ginanni-Corradini: nel N. 16 del 2° quarto il trattolino fra « 1854 » e « 1954 » è ridotto a due piccoli punti.

VARIETÀ

Francobollo da 60 lire « Marco Polo » non dentellato verticalmente, proveniente da foglio adoperato a Strudà di Lecce. Si cono-

scono sia esemplari annullati, che altri nuovi (che furono acquistati da filatelisti che avevano notato la varietà su lettera proveniente da detto Ufficio). Comunicazione di Pietro Ciardo, Lecce.

ALBERTO DIENA

SACCO DI ROMA

Corrispondenza romana, dicembre.

MORTE DI UN ARTISTA

RENATO GARRASI

Quando, nel 1948, un gruppo di artisti del « Poligrafico » emigrò in Argentina per andarvi a costituire il nucleo centrale della rinnovata « Casa de Moneda de la Nacion », l'Italia venne privata di alcuni tra i suoi più bravi bozzettisti e incisori. Tra questi ultimi, il grande Baiardi, che in tutto il mondo è oggi uno degli uomini che meglio sappiano adoperare il bulino, e che da qualche tempo ha fatto ritorno in Patria, richiamato a lavorare per la Banca d'Italia; il più noto, il più bravo dei nostri disegnatori allora emigrati non potrà invece mai più tornare a lavorare nella sua Italia: colpito nella lontana Buenos Aires da un'atroce malattia, Renato Garrasi ha voluto essere trasportato a Roma, dove è subito deceduto tra lo strazio dei familiari. Non aveva che 56 anni.

Non che il Garrasi abbia disegnato, per l'Italia, un gran numero di francobolli: gli anni da lui trascorsi al « Poligrafico » prima come disegnatore, poi come capo-bozzettista erano quelli della migliore produzione del grande Corrado Mezzana, sicchè ben di rado si sentiva la necessità di ricorrere ad altri artisti. La prima opera filatelica del Garrasi fu la serie delle « Colonie Estive », emessa nel 1937, per la quale eseguì cinque dei sei bozzetti adottati (solo il 30 c. e l'1,75 + 0,75 di posta ordinaria non sono suoi); e tra questi disegni ce n'è almeno uno veramente ottimo: quello originalissimo riprodotto - tra l'altro - sul 20 c. p.o., con un paffuto bimbetto in primo piano.

Passano diversi anni prima che la firma di Garrasi appaia di nuovo su un francobollo: ma quando la commissione giudicatrice del concorso indetto per la creazione di quella serie che doveva essere la « Democratica » si vide costretta a scartare i bozzetti di Corrado Mezzana, sia perchè l'artista appariva un po' compromesso con l'« Ancien Régime », sia perchè i suoi disegni — gli stessi che dovevano poi apparire sull'« Italia al Lavoro » — sottolineavano eccessivamente quel regionalismo che allora minacciava la rinascita dell'Italia unita, Renato Garrasi venne prescelto con due bozzetti: l'Italia risorgente dal tronco abbattuto, per i valori da 25 e da 50 lire, e la dolcissima famigliola che, adottata dapprima per diversi tagli, fu poi inclusa in una nuova elaborazione in quel 100 lire calcografico che — inciso da Baiardi e da Mario Colombati — resta uno dei nostri migliori francobolli del dopoguerra. Ancora tre serie saranno disegnate dal Garrasi prima della sua partenza per l'Argentina; quella aerea del 1° settembre 1947,

Due francobolli argentini della serie "Piano Quinquennale" disegnati da Garrasi.

commemorativa del cinquantenario della radio; quella che — emessa il 12 aprile 1948 — celebrò la proclamazione della nuova Costituzione; ed infine gli alti valori di Posta aerea, riproducenti un aereo in volo sopra la torre del Campidoglio. Sono, questi ultimi, gli unici francobolli dell'artista così immaturamente scomparso che i suoi concittadini tuttora adoperino.

In Argentina, l'arte di Renato Garrasi si è andata sempre più affinando, anche perchè nel nuovo ambiente gli era forse consentito di esprimerla in forma più spregiudicata. Tra i suoi lavori eseguiti laggiù, ne ricorderemo appena due: il francobollo da 1 pesos emesso nel 1949 per il giuramento della nuova Costituzione argentina (Yvert N. 501), e la serie commemorativa del Piano quinquennale 1947-1951 (Yvert Nn. 513-515). Sono dei francobolli che fanno rimpiangere in Renato Garrasi un vero, grande artista.

BUONA FINE.....

Le Poste Italiane hanno chiuso in bellezza il 1954: mentre infatti il 100 e il 200 lire « Siracusana » apparsi il 28 dicembre hanno costituito una riprova della validità del bel disegno del Prof. Vittorio Grassi e delle grandi doti di Mario Colombati come incisore — pur prestandosi a qualche critica per le non ottime qualità della carta su cui sono stati eseguiti — almeno una delle due serie emesse il 31 dicembre ha suscitato un plauso incondizionato. Alludiamo ai due francobolli dell'Anno Mariano: che sono forse i più bei valori rotocalcografici tra quanti ne siano mai stati emessi dall'Italia. Il merito va solo in parte al Perugino ed a Michelangelo Buonarroti, le cui opere sono state prescelte a soggetto dei francobolli: perchè disegnatori e tecnici del « Poligrafico » hanno saputo ritoccare, inquadrare, stampare le due « Madonne » con un'arte non indegna di quella dei grandi Maestri che le hanno concepite.

Un elogio tutto particolare va al Prof. Pizzi, il quale ha suggerito di sovrapporre le due riproduzioni ad un fondino giallo, e ciò allo scopo sia di non confondere i « piani » dell'originale con il bianco troppo netto della carta, sia di consentire una gradevole pastosità di toni.

Due altri elementi hanno contribuito al successo della serie: la brevità delle scritte, e la semplicità dei soggetti. Se, ad esempio, sul 60 lire si fosse inserita una riproduzione totale della « Pietà » avremmo avuto uno dei soliti francobolli minuti e confusi, privi di espressione e sovente spogli di arte.

L'altra serie di fine anno, quella per Amerigo Vespucci, sarebbe piaciuta assai di più se non avesse visto la luce contemporaneamente ai due meravigliosi francobolli mariani; il disegno, comunque, è efficace, e la scelta del ritratto del grande navigatore è caduta su un'opera che riveste l'indubbio pregio della fedeltà al vero: è stato infatti eseguito da un anonimo pittore, contemporaneo del Vespucci. Il bulino di Mario Colombati ha tradotto con grande maestria il disegno di Fausto Maria Caruso, sia nel citato ritratto che nella parte ispirata alla « Cosmografia » di Waldseemüller. La stampa è buona, ma per la carta valgono gli stessi appunti che più sopra abbiamo mosso agli alti valori « Siracusana ».

Dal complesso delle emissioni di fine anno, comunque, si può trarre una salutare lezione: e cioè che non esiste una supremazia assoluta della calcografia sul rotocalco, o viceversa. Ambedue possono dare risultati ottimi, se il bozzetto è studiato in funzione del mezzo con il quale sarà riprodotto, e se questo mezzo sarà impiegato con perfetta conoscenza delle sue possibilità e dei suoi limiti.

ALTRE NOTIZIE

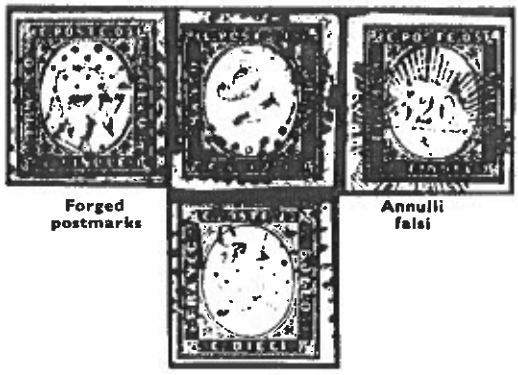
Somalia: la serie « Fiori » esce a fine gennaio; l'aerea « Gazzelle » a fine febbraio. Vaticano: i tre valori calcografici « San Bonifacio » (L. 10, 35, 60) saranno pronti in marzo. Italia: sono stati già stampati alcuni valori della « Siracusana » con filigrana « stelle ». Usciranno a giorni.

JUNIOR

FALSIFICAZIONI e trucchi

STATI SARDI — BOLLI DI FANTASIA

Da vecchie collezioni che via via vengono sul mercato, riaffiorano dei francobolli degli Stati Sardi, IV emissione (ed anche francobolli d'Italia del 1862) con annulli di fantasia: le nuove reclute della filatelia acquistano talora tali esemplari ed anzi li ritengono di un certo pregio. Ne riproduciamo alcuni: tre da 5 centesimi, con annulli a numero o entro un rettangolo formato da piccoli rombi (con il n. 137 nel mezzo) o entro un circolo formato di punti (con il n. 16 nel mezzo) o a forma di stella (con 320/A nel mezzo). Diamo le riprodu-



Forged postmarks — Annulli falsi

Oblitérations fausses

zioni di tali esemplari ed anche di uno da 10 centesimi con bollo simile a quello descritto per primo, ma con « 197 » nel mezzo. Tutti questi bolli sono impressi in nero opaco od in nero grigiastro; i francobolli hanno un ingiallimento artificiale, per tentare di offrire una maggiore parvenza di originalità. I francobolli sono tutti delle ultime tirature (1862-'63), assai comuni in esemplari nuovi.

TRIESTE F. T. T.

Francobollo metropolitano del 1951 da 55 lire « Centenario dei francobolli di Toscana », con soprastampa « AMG-FTT » diritta e capovolta. Entrambe le soprastampe sono false: lettere a contorni meno netti e trattolino fra i due gruppi di iniziali più sottile.

SOMALIA PACCHI

Francobollo metropolitano per pacchi da 50 cent., tipo « fascetti » con soprastampa « SOMALIA ITALIANA » falsa, imitante il 1° tipo: lettere a contorni molto arrotondati e distanza fra le due linee della dicitura assai minore.

ALBERTO DIENA

Filatelia Britannica

Le rimanenze dei francobolli degli ex-territori della Rhodesia del Sud, della Rhodesia del Nord e del Nyasaland — recentemente sostituiti da quelli della Federazione — sono piuttosto cospicue. È stato pertanto deciso che i vecchi francobolli rimangano in vendita ad esaurimento, e che siano ammessi all'affrancamento sia da soli come anche in congiunzione con quelli della Federazione. Potranno inoltre essere impiegati in qualsiasi località della Federazione stessa: ad esempio, i francobolli del Nyasaland potranno venire usati in quelle che una volta erano le Rhodesie, e viceversa.

La situazione non è dissimile da quella verificatasi tra il 1910 e il 1913 nell'Unione Sudafricana, quando i francobolli delle ex-province (oggi noti come gli « interprovincials ») vennero posti in vendita in tutto il territorio dell'Unione, consentendo in tal modo ai collezionisti specializzati di mettere insieme varie interessanti pagine di album. Nelle due Rhodesie e nel Nyasaland circola un notevole quantitativo di corrispondenza commerciale, e quindi non dovrebbe esser difficile procurarsi qualche « affrancatura mista » o qualche francobollo di un territorio usato fuori del territorio stesso, prima che questi interessanti documenti di una fase di storia politica e filatelica aumentino di valore.

La recente scoperta dell'errore di filigrana « Corona di Sant'Edoardo » in alcuni francobolli delle Colonie Inglesi ha colpito, in maniera davvero curiosa, con l'annuncio che tale corona verrà probabilmente usata in via normale per le future filigrane. Si apprende infatti che la Regina Elisabetta ha mostrato una spiccata preferenza per l'uso della Corona di Sant'Edoardo sui documenti e sugli stemmi ufficiali, ed è quindi probabile che essa verrà impiegata — se del caso — nei disegni di francobolli ed eventualmente anche nella filigrana coloniale « C. A. e Corona ». Ciò provocherebbe un graduale cambiamento di carta, man mano che si esauriranno gli « stocks », e quindi i collezionisti avranno delle altre varietà da raccogliere. Qualcosa del genere è accaduto fra il 1920 e il 1921, all'epoca della sostituzione del « CA » maiuscolo con il « CA » corsivo.

Se il cambiamento avrà effettivamente luogo, c'è da augurarsi che ciò avvenga al più presto possibile, onde evitare la duplicazione di un eccessivo numero di serie. Molti collezionisti, tra cui il sottoscritto, si domandano anzi se la filigrana nella carta dei francobolli svolga ancora una funzione utile. Molti importanti Paesi vanno avanti senza filigrana, senza che per questo si moltiplichino le falsificazioni: e in fondo la filigrana è nata solo per proteggere dalle imitazioni. Io ritengo che — almeno per quel che si riferisce ai francobolli — la filigrana ha ormai fatto il suo tempo, e che se ne potrebbe fare benissimo a meno. Dal punto di vista collezionistico, poi, mi sembra che il « recto » dei francobolli fornisca già abbastanza elementi di studio, senza che si debba esaminare sempre il « verso »!

C'è poi un'altra riflessione da fare, a proposito dei francobolli delle Colonie Inglesi. All'epoca di Giorgio VI c'era la moda di acquistare qualche esemplare di ogni nuova tiratura di ciascun francobollo, e di formare così una raccolta di « dated printings ». Le tirature, tuttavia, non venivano citate nei cataloghi se non sussisteva una notevole differenza nel colore o nella dentellatura. Sembra ora che i francobolli di Elisabetta siano destinati ad essere elencati in forma più dettagliata, con la descrizione di tutte le tirature. Senza esprimere un parere in merito, dobbiamo comunque rilevare che l'innovazione provocherà un notevole aumento nel numero delle varietà « collezionabili ». Ecco quindi un altro motivo per cui si farebbe volentieri a meno delle varietà di filigrana.

Per molti anni Sir Nicholas Waterhouse, « Fellow » della Reale Società Filatelica di Londra, ha studiato i francobolli degli Stati Uniti, raggiungendo una vastissima competenza e formando una delle più belle collezioni oggi esistenti di francobolli americani del XIX secolo. Si apprende ora che la sua raccolta sarà venduta all'asta da H. R. Harmer nel mese di giugno 1955, e sebbene il suo valore non sia stato ancora stimato in via definitiva, si ritiene che esso debba aggirarsi sulle 50.000 sterline. La collezione Waterhouse comprende un notevole numero di famose rarità, tra cui un lotto di « postmasters », il blocco di 12 nuovo, del 3 c. carminio vivo del 1861 (Yvert N. 19:), e varie affrancature miste. La collezione sarà visibile non solo a Londra, ma anche a New York, dove verrà portata per un breve periodo immediatamente prima dell'asta, che avrà inizio il 27 giugno.

HAROLD G. D. GISBURN

LETTERA DA MILANO

Nello scorso numero la nostra rivista ha pubblicato la notizia della nomina del Dottor Achille Rivolta a Presidente dell'Unione Filatelica Lombarda. È stata questa l'ultima notizia filatelica dell'anno; l'ultima ma, almeno per noi milanesi, la più importante.

Il nome di Rivolta, celebre in tutto il mondo del francobollo, è legato alle tradizioni più nobili ed al passato più glorioso della filatelia italiana. Leopoldo Rivolta, padre del neo-presidente, fu infatti il fondatore della più importante e autorevole rivista specializzata dell'anteguerra, il *Corriere Filatelico*, che ebbe come principale collaboratore il Maestro Emilio Diena e che accolse nelle sue file le più celebri « firme » della giovane ma attivissima filatelia italiana. Leopoldo Rivolta fu anche il primo presidente di questa stessa Unione Filatelica Lombarda, nata dalla fusione dei due più importanti e antichi *clubs* cittadini, la Famiglia Filatelica e la Società Filatelica Lombarda. Specialista famoso di francobolli degli Antichi Ducati Italiani, fu compilatore di un apprezzato catalogo delle timbrature del Lombardo Veneto. Queste le ragioni per cui la nomina di Achille Rivolta — fedele e affettuoso continuatore delle passioni del padre — non solo ha trovato consenzienti i consiglieri e i soci della « Lombarda », ma ha raccolto il plauso di tutti i collezionisti milanesi.

Abbiamo domandato al Dottor Achille Rivolta precisazioni circa il programma dell'U.F.L. nel 1955. Testualmente egli ci ha risposto: « La prego di dire ai lettori de « Il Collezionista - Italia Filatelica » che la mia nomina non corrisponde a un qualsivoglia cambiamento di indirizzo della società. La mia nomina è nata, come lei sa, in seguito alle dimissioni dell'amico Soncini, dimissioni dovute a motivi di salute. Il programma dell'U.F.L. rimane perciò quello già tracciato dal Cav. Soncini e dai suoi collaboratori. Le dirò che ho accettato con piacere particolare i molti oneri della carica proprio perchè quest'anno cade il 30° anniversario della morte di Papà, che tanta parte di se stesso dedicò alla filatelia ed alla « Lombarda » in particolare. Quanto al programma più immediato, le posso dire che la nostra società parteciperà con alcuni soci alla grande Mostra Internazionale di Oslo che avrà luogo in giugno. Per quanto riguarda invece le attività strettamente interne, l'U.F.L. organizzerà durante l'anno diverse mostre filateliche riservate però esclusivamente ai soci. Come vede, nulla di cambiato rispetto ai programmi già predisposti. Vi sono troppi problemi importanti da studiare e, possibilmente, risolvere, come quello della nuova sede, perchè si pensi ad impostarne dei nuovi ».

Parole chiare, semplici, oneste. Il programma migliore è proprio, a nostro parere, in questa chiarezza, in questa semplicità, in questa onestà.

ADRIANO RAVEGNANI

Posta dei lettori

VUJA E VUJNA

E. MARULLO - Reggio Emilia. — Che cosa significano le sigle « STT-VUJA » e « STT-VUJNA » che figurano sui francobolli della zona « B » del Territorio Libero di Trieste emessi rispettivamente fino al giugno 1952 e dopo tale data.

Slobodni (Libero) Teritori (Territorio) Trst (Trieste) - Vojna (Militare) Uprava (Governo) Jugoslavenske (Jugoslava) Armije (Armata). La « N » aggiunta nelle emissioni più recenti sta per « Narodne » (Popolare), per cui la sigla « VUJNA » significa « Amministrazione Militare dell'Armata Popolare Jugoslava ». La stessa Repubblica Jugoslava, che dal 1945 si chiamava « Demokratska Federativna Jugoslavija », è diventata nel 1948 « F.N.R. Jugoslavija », e cioè Repubblica Popolare *Federativa di Jugoslavia.*

I PRIMI DI ANGOLA

F. MASSIMO - Nettuno. Vorrei sapere quando fu emesso il primo francobollo dell'Angola e quali erano le sue caratteristiche.

I primi francobolli di Angola — come del resto è precisato anche nel Catalogo Yvert — sono i valori da 5, 10, 20, 25, 50 e 100 reis apparsi il 1° luglio 1870. Sono del tipo « Corona » adottato anche per i francobolli di altre Colonie portoghesi, e vennero stampati in tipografia (fogli di 28 esemplari) da disegno ed incisione di Augusto Fernando Gerard. Furono ritirati dalla vendita nel marzo 1889. Costituiscono una emissione di particolare interesse per gli specialisti, i quali distinguono due diversi tipi di indicazione del valore (uno più grassetto, l'altro più fine), e due carte: una spessa e una sottile. Quest'ultima fece la sua apparizione solo nel 1875. I francobolli con carta spessa esistono solo con dentellatura 12 1/2, quelli con carta sottile possono avere anche la dentellatura 13 1/2. Per avere notizie più dettagliate potrà consultare il Catalogo specializzato dei francobolli di Portogallo e Terre d'Oltremare « Simões Ferreira » edito a Lisbona da « Mercado Filatélico » (Rua do Crucifixo 26), che è in vendita a 25 scudi.

ANNULLI PUBBLICITARI

DR. GUIDO AGAMENNONI - Macerata. Sono da vari anni un appassionato collezionista, ed oltre a raccogliere i francobolli d'Italia, Colonie, Vaticano, San Marino e Trieste, colleziono anche gli « annulli pubblicitari meccanici italiani ». Vorrei sapere se esiste in tal campo un catalogo specializzato, o dove potrei trovare un elenco completo e aggiornato di detti annulli meccanici. Il Sig. Adolfo Corinaldi, che in passato pubblicò su « Il Collezionista - Italia Filatelica » degli elenchi di tali annulli, ha edito una pubblicazione su tale argomento?

Molti lettori ci hanno scritto nello stesso senso, e quindi la risposta interesserà più d'un fedele abbonato. L'unico catalogo di annulli pubblicitari è quello — oggi esaurito, e purtroppo non aggiornato — compilato da Cesare Moschetti. Nel dopoguerra, oltre al Corinaldi, altri autori — tra cui il Bortolamasi — hanno pubblicato sulla stampa filatelica degli elenchi di annulli, ma non ci risulta che alcuno di essi sia finora apparso in volume, né che sia stato completato. A Torino, poi, esiste un gruppo di collezionisti di bolli pubblicitari (C.A.M.P.I.).

Dal canto nostro, noi del « Collezionista » abbiamo intenzione di iniziare al più presto la pubblicazione di una breve rubrica fissa dedicata a questi annulli, raggruppando ed estendendo in essa le notizie che attualmente appaiono nella rubrica « Mondo Filatelico »; e per questa rubrica, sollecitiamo fin d'ora la collaborazione dei lettori, ai quali saremo vivamente grati se vorranno segnalarci i bolli di nuova adozione che vedranno. La segnalazione dovrà comprendere il testo del blocchetto pubblicitario (con la suddivisione in righe), nome esatto e data del bollo tondo; sarà inoltre utile precisare se tale bollo tondo si trova a destra (D.) o a sinistra (S.) del « pubblicitario ».

Vendite all'Asta

ASTE ITALIANE

L'elegante e lussuoso « Catalogo d'Oro 1955 » della casa « Raymond » di Roma descrive ed illustra il materiale che viene offerto nelle aste n. 73-74 (4-6 febbraio 1955): ed è un materiale ricco, interessante e sceltissimo. Comprende tanto esemplari rari quanto pezzi di valore medio, per un complesso di 770 lotti, tutti accomunati dalla pregevole caratteristica di essere di buona, ottima ed eccezionale qualità. Citiamo varie « Croci », una « Trinacria », dei 60 grazie, rarità di Lombardo-Veneto, prime emissioni d'Italia, i 10 Corone del Trentino e di Venezia Giulia, rari « pacchi » delle nostre Colonie, il 10 c. della prima emissione del Belgio, nuovo, francobolli delle prime serie di Francia, diversi 5 sterline di Gran Bretagna, emissioni cantonali di Svizzera (compresa una striscia di 10 del 6 Rappen di Zurigo, nuova con gomma), molti lotti di Antichi Stati tedeschi con prevalenza di Baden e di Oldenburgo, ed infine anche delle rarità di posta aerea. Mentre per tali aste è indicato solo un prezzo di stima, gli oltre 2500 lotti della « Vendita n. 75 », elencati in appendice al volume, recano un prezzo-base: e pur non raggiungendo l'eccezionale valore delle due aste, anche questa « Vendita » riunisce francobolli di notevole interesse. In complesso, non sembra azzardato affermare che questa è forse una delle più importanti aste filateliche mai tenute in Italia.

Il 15 gennaio, Palmieri ha tenuto a Milano la sua 278ª vendita, comprendente in maggioranza francobolli e lettere dei nostri ex-Stati e d'Italia. Palermo ha distribuito il suo catalogo d'asta n. 18, in cui sono descritti i 3339 lotti della vendita n. 57 e dell'asta n. 58. Quest'ultima ha avuto luogo a Milano dal 29 al 30 gennaio; comprendeva un ragguardevole insieme di francobolli medi e rari e di annulli di Antichi Ducati e d'Italia (tra cui i bolli di Lombardo-Veneto riprodotti a pag. 61 del nostro n. 1), varii bei pezzi di Europa e Oltremare e oltre 200 francobolli di II scelta, offerti come tali: i prezzi realizzati da questi ultimi potranno fornire preziose indicazioni di mercato. Sempre dal 29 al 30 gennaio ha infine debuttato a Torino la nuova Casa d'Aste Bocchino-Gaggero.

ALL'ESTERO

Mentre rimandiamo i lettori alla nostra corrispondenza « Filatelia Britannica » per alcune notizie relative ad aste inglesi, e mentre ci ripromettiamo di fornire il mese prossimo qualche notizia sull'esito dell'asta « Corinphila » a Zurigo (V. n. 1, pag. 47), segnaliamo due importanti vendite tenutesi in Germania a fine gennaio: la 101ª asta Grobe ad Hannover e l'83ª asta Mohrmann ad Amburgo, ambedue eccellenti per la ricchezza e la qualità del materiale offerto.

CRONACA DELLE NOVITÀ

• EMISSIONI ITALIANE •

ITALIA (28 dicembre 1954) — Posta Ordinaria. Complementi della serie in corso. Effige dell'Italia turrita. Formato più grande. Calcografia. Fil. « ruota alata della Fortuna » ripetuta. Dentellatura: 13.

100 lire, bruno; 200 lire, azzurro.

I due valori L. 375

— (31 dicembre 1954) — Commemorativi del Quinto Centenario della nascita del navigatore fiorentino Amerigo Vespucci. Calcografia. Dent. 13. Fil. « ruota alata della Fortuna » ripetuta.

25 lire, lilla-bruno; 60 lire, azzurro (*effige di Vespucci sullo sfondo di un'antica carta dell'America meridionale*).

La serie di due valori L. 110

— (31 dicembre 1954) — Celebrativi dell'Anno Mariano. Soggetti diversi. Rotocalcografia su carta con filigrana « ruota alata della Fortuna » ripetuta. Dentellatura: 14.

25 lire, marrone su paglia (*La Madonna dal quadro « La Vergine in Trono e Santi » di Pietro Vannucci, detto il Perugino*); 60 lire, grigio-nero su paglia (*particolare della Madonna da « La Pietà » di Michelangelo*).

La serie di due valori L. 110

Pacchi Postali. Tipi dei Frb. per pacchi della serie in corso, con filigrana « ruota alata del III tipo, diritta (anzichè coricata) ». Dentellatura a blocco 12 ½ per 13 ½.

50 lire, rosa carminio vivo; 100 lire, azzurro ardesia; 200 lire, verde scuro.

I tre valori L. 440

SAN MARINO (16 dicembre 1954) — Nuovi tipi: statua della Libertà sullo sfondo del Palazzo del Governo. Rotocalcografia. Fil. « ruota alata della Fortuna ». Dent. 13.

Posta Ordinaria:

20 lire, marrone e azzurro; 60 lire, rosso e verde scuro.

Posta Aerea:

120 lire, azzurro scuro e bruno.

I tre valori L. 250

• E U R O P A •

AUSTRIA — Commemorativo del 150° anniversario della Stamperia di Stato e del 250° annuale del giornale « Wiennerisches Diarium ». Calcografia. Dentellatura 14.

1 scellino, salmone e grigio-nero (*stemma austriaco e testate del giornale di allora e di oggi « Wiener Zeitung »*).

Il pezzo L. 40

BELGIO — Pacchi postali. Complementi della serie in corso di emissione. Vedute della stazione di Bruxelles. Calcografia. Dent. 11 ½. (Per tipi precedenti vedi n. 12/54 pag. 33).

5 franchi, bruno; 6 franchi, violetto; 9 franchi, turchese; 10 franchi, verde giallo; 15 franchi, rosso; 40 franchi, lilla; 100 franchi, verde (*Bruxelles Centrale*).

I sette valori (L. 3400)

CECOSLOVACCHIA (10 dicembre 1954) — Propaganda per le bellezze architettoniche delle città cecoslovacche. Soggetti vari. Fotoltografia e calcografia combinate. Dent. 11 ½ per 11.

30 haleru, bruno-grigio e bruno chiaro (*veduta di Telc*); 60 haleru, bruno-rosso e bruno chiaro (*veduta di Levoca*); 3 Corone cecoslovacche, ardesia e bruno chiaro (*panorama di Ceske Budejovice*).

La serie di tre valori (L. 550)

— (19 dicembre 1954) — Commemorativi del 70° anniversario della nascita del Presidente della Repubblica Antonin Zapotocky. Effige. Calcografia. Dent. 11.

30 haleru, bruno nero; 60 haleru, azzurro.

La serie di due valori (L. 115)

Segnatasse. Indicazione del valore in un ovale coricato (valori fino alla Corona), oppure entro una cornice floreale. Calcografia. Dent. 12. Formati diversi.

30 haleru, verde oliva; 95 haleru, id.; 1 Kcs., violetto; 1,50 Kcs., id.; 2 Kcs., id.; 3 Kcs., id.

La serie di sei valori (L. 1200)

N.B. - Notizie gentilmente forniteci dal Servizio Filatelico delle Poste di Cecoslovacchia.

FINLANDIA — Emissione di beneficenza a favore della lotta antitubercolare. Soggetti diversi; calcografia; dent. 14. Doppia Croce in rosso.

10 + 2 marchi finlandesi, bruno giallo e rosso (*Bombus lucorum — Bombo dei boschi*); 15 + 5 marchi finlandesi, rosa acceso e rosso (*Parnassius*

Apollo: *Farfalla*); 25 + 5 marchi finlandesi, azzurro e rosso (*Aeschna Juncea: Libellula*).

La serie di tre valori L. 175

FRANCIA — Pro Croce Rossa. Soggetti diversi. Calcografia. Dent. 13. Croce in rosso.

12 + 3 franchi, azzurro rondine e azzurro (« *La Maternità* » *di E. Carrière*); 15 + 5 franchi, bruno-ruggine e rosso (« *Fanciulla con i colombi* » *di J. B. Greuze*).

La serie di due valori L. 90

GERMANIA - Repubblica Federale dell'Ovest (28 dicembre 1954) — Serie di beneficenza per i soccorsi sociali. Effigi di benefattori dell'umanità. Calcografia su carta con filigrana di nuovo tipo. Dent. 14.

7 + 3 (pf.), bruno (*effige di Kathe Kollwitz*); 10 + 5 (pf.), verde (*Lorenz Werthmann*); 20 + 10 (pf), rosso (*Johann Friedrich Oberlin*); 40 + 10 (pf.), azzurro (*Bertha Pappenheim*).

N.B. - Maggiori dettagli sui personaggi effigiati sono stati pubblicati nelle « Prossime Emissioni » del n. 11/54.

La serie di quattro valori L. 230

IRLANDA — Posta Aerea. Complementi della serie in corso. Tipi dei frb. aerei della emissione 1948-49 (Yvert nn. 2 e 1). Fil. « e » ripetuta. Calcografia; dent. 15 per 14.

8 pinsin, vinaceo (*tipo del n. 2*); 1/3 pinsin, arancione (*tipo dell'1 p.*).

I due valori (L. 300)

ISLANDA — Posta Ordinaria. Complementi della serie in corso. Tipi dei frb. della emissione del 1950-52. Calcografia. Dent. 13 per 13 ½.

5 aurar, bruno (*tipo Yvert n. 223*); 25 aurar, rosso carminio (*tipo n. 224*).

I due valori (L. 20)

JUGOSLAVIA — Vignetta Postale obbligatoria a beneficio della Croce Rossa. Rotocalcografia. Dent. 12 per 12 ½.

2 din., grigio verde e rosso.

— id. per *Segnatasse*. Stesse caratteristiche con l'aggiunta della parola « PORTO ».

2 din., violetto e rosso.

I due valori (L. 20)

— Commemorativi di vari uomini illustri. Effigi diverse. Stampa calcografica. Dent. 12 ½.

15 dinari, verde edera (*Vatroslav Lisinski, compositore - 1854*); 30 dinari, marrone (*Andrij Cacic-Miosic, scrittore, n. 1704*); 50 dinari, bruno-rosso (*Jurji Vega, matematico sloveno, † 1754*);

70 dinari, nero azzurro (*Jovan Jovanovic-Zmaj, poeta serbo, † 1904*); 100 dinari, violetto scuro (*Filip Visnjic, poeta serbo, † 1834*).

La serie di cinque valori (L. 750)

LIECHTENSTEIN — Celebrativi dell'Anno Mariano. Madonna di legno del XIV secolo del Museo di Vaduz. Calcografia. Dent. 11 ½.

20 rappen, rosso mattone; 40 rappen, grigio-verde; 1 Franco, seppia.

La serie di tre valori L. 375

LUSSEMBURGO (3 dicembre 1954) — Emissione « Caritas 1954 ». Soggetti diversi. Rotocalcografia. Dent. 11 ½.

25 + 5 centimes, rosso e bruno-rosso (*Giochi della Fiera del Lunedì di Pasqua ad Emaischen*);

80 + 20 centimes, nero brunastro e grigio-verde (*La « Marcia dei montoni »*); 1,20 franchi + 30 centimes, verde bluastro e grigio-verde (*Carosello della Schubermes di Lussemburgo*); 2 franchi + 25 centimes, bruno scuro e camoscio (*tipo del 25 centimes*); 4 F. + 50 c., azzurro oltremare e azzurro chiaro (*tipo dell'80 c.*); 7 F. + 3.45 F., violetto rossastro e lilla rosa (*tipo dell'1.20 F.*).

La serie di sei valori L. 375

NORVEGIA — Commemorativi del centenario del primo francobollo norvegese. Riproduzioni di francobolli di passate emissioni. Rotocalcografia. Dentellatura: 13.

20 oere, verde e azzurro (*riproduzione del francobollo del 1855 - Yvert n. 1*); 30 oere, rosso e carminio (*riproduzione del frb. con corno di Posta - Yvert n. 18*); 55 oere, grigio azzurro e azzurro cupo (*riproduzione del frb. tipo « Leone » - Yvert n. 100*).

La serie di tre valori L. 135

OLANDA — Celebrativo della proclamazione dello Statuto del Regno. Rotocalcografia. Filigrana « cerchi » ripetuti. Dent. 14.

10 cent, rosso (*effige della Regina Giuliana in un ovale formato da iscrizioni*).

Il pezzo L. 25

POLONIA (30 novembre 1954) — Commemorativi del 160° anniversario della insurrezione capeggiata dal Kosciuszko. Soggetti diversi. Calcografia. Dentellatura 12 1/4 per 12 3/4.

40 groszy, grigio-oliva (*gli insorti combattono nelle campagne*); 60 gr., violetto scuro (*Andrea Kosciuszko acclamato dittatore della Polonia*); 1.40 Zlotych, ardesia (*la rivoluzione nelle piazze*).

La serie di tre valori L. 550

— **(22 dicembre 1954)** — Serie degli animali delle foreste polacche. Soggetti diversi. Calcografia e rotocalco combinati. Dentellatura 11 3/4 per 12.

45 groszy, verde-giallo e bruno scuro (*Bisonte europeo*); 60 gr., verde smeraldo e bruno scuro (*Alce*); 1.90 Zlotych, azzurro latteo e bruno-nero (*Stambecco*); 3.00 Zl., verde azzurrino e seppia (*Castoro*).

La serie di tre valori (L. 1400)

Esistono anche non dentellati.

N.B. - Notizie forniteci gentilmente dalla « Prasa i Ksiqzka », Centrale Filatelica di Varsavia.

PORTOGALLO (17 dicembre 1954) — Commemorativi del Quarto Centenario della fondazione della città brasiliana di San Paulo. Effige del fondatore Padre Manuel da Nobrega. Calcografia. Dentellatura: 14 per 13.

1 Escudo, bruno-rosso; 2 E. 30, azzurro; 3 E. 50, oliva; 5.00 E., verde.

La serie di quattro valori (L. 400)

SPAGNA — Valori complementari della emissione celebrativa dell'Anno Mariano. Soggetti diversi. Rotocalcografia su carta patinata. Dent. 13. (Vedi n. 1/55, pag. 26).

15 centimos, verde oliva (*La Madonna di Begogna*); 60 cts., grigio nero (*Madonna di Covadonga*); 2 Pesetas, bruno-rosso (*La Madonna d'Africa*).

I tre valori (L. 70)

SVEZIA — Posta Ordinaria. Valore complementare della serie in corso. Tipo « 3 corone » del 1939. Stesse caratteristiche tecniche.

2,10 Corone, azzurro madonna (*Yvert n. 266 e segg.*).

Il pezzo (L. 250)

UNGHERIA — Posta Ordinaria. Uomini illustri. Effigi e soggetti vari. Rotocalcografia su carta filigranata « stelle a 5 punte » ripetute. Dentellatura: 12.

8 filler, bruno-grigio su paglia (*Csere Janos Apacai, autore della prima enciclopedia ungherese - 1625/1659*); 10 f., rosa lillaceo su rosato (*Csoma Sandor Morosi - 1784/1842 - viaggiatore ed autore di un dizionario della lingua tibetana*); 12 f., nero su bluastro (*Anyos Jedlik - 1800/1895 - costruttore nel 1859 di una dinamo*); 20 f., bruno-giallo su paglia (*dr. Ignac Semmelweis - 1818/1865 - studioso della febbre puerperale*); 30 f., oltremare su rosa (*Janos Irinyi - 1819/1865 - chimico, specialista dei fiammiferi*); 40 f., verde su giallo (*dr. Frigyes Koranyi - 1828/1913 - pioniere dell'igiene sociale*); 50 f., bruno-lilla su verdastro (*Armin Vambery - 1832/1913 - orientalista e filologo*); 60 f., azzurro su rosa (*Prof. Karoly Than - 1834/1904 - chimico*); 1 Forint, oliva (*Otto Herman - 1835/1914 - naturalista ed etnografo*); 1.70 Ft., rosso mattone su giallo (*Tivadar Puskas - 1844/1893 - realizzatore della centrale telefonica e inventore del teatrofono*); 2 Ft., verde azzurrino (*Prof. Endre Hogyes - 1847/1921 - studioso dei fenomeni della idrofobia*).

La serie di undici valori (L. 525)

U.R.S.S. — La serie da noi descritta nel n. 1/55 a pag. 26, anzichè alla Università di Kiev, deve riferirsi a quella di Kazan.

— Propaganda per l'aumento della produzione agricola. Soggetti e formati diversi. Rotocalcografia. Dent. 12.

40 copechi, policromo (*orticoltura*); 40 cop., policromo (*aratura con trattore per la semina del grano*); 40 cop., policromo (*raccolto di cereali a macchina*); 60 cop., policromo (*raccolta ed insilamento meccanici dei semi di girasole*).

La serie di quattro valori (L. 375)

— Commemorativo del 75° anniversario della nascita di Stalin. Effige giovanile del commemorato. Millesimi: 1879/1954. Calcografia. Dent. 12.

40 cop., bruno-violetto; 1 R., azzurro scuro.

La serie di due valori (L. 300)

• OLTREMARE •

ALGERIA — Emissione di beneficenza a favore delle vittime del terremoto di Orléansville. Formati e soggetti diversi. Calcografia. Dent. 13.

12 + 4 franchi, bruno-ruggine (*un uomo e un fanciullo piangenti dinanzi alle rovine di una casa*); 15 + 5 fr., azzurro (*id. id. id.*); 18 + 6 fr., fragola (*cure a bimbi feriti in un ospedaletto da campo*); 20 + 7 fr., violetto (*id. id. id.*); 25 + 8 fr., rosso

mattone (*trasporto di feriti*); 30 + 10 fr., turchese (*Id. id. id.*).

La serie di sei valori (L. 400)

ANTILLE OLANDESI — Celebrativo della ratifica dello Statuto del Regno di Olanda. Frb. emesso in Olanda per la stessa occasione, stampato in altro colore e con la scritta attorno all'effige girata in modo da far apparire in alto le parole « Nederlandse Antillen ». Carta senza filigrana. Stesse caratteristiche.

7 ½ cents, oliva.

Il pezzo (L. 75)

AUSTRALIA — Frb. di propaganda per le Olimpiadi del 1956. Calcografia. Dent. 14.

2 scellini, cobalto (« *depliant* » *con lo stemma australiano e i cerchi olimpionici*).

Il pezzo (L. 240)

BECHUANALAND — Posta Ordinaria. Effige di Elisabetta II sui bozzetti della precedente serie di Giorgio VI (*Yvert nn. 65/75*). Stesse caratteristiche.

½ d., verde; 1 d., rosso carminio; 2 d., bruno; 3 d., oltremare; 4 ½ d., ardesia; 6 d., lilla; 1/-, nero e oliva; 1/3, nero e violetto; 2/6, nero e rosso carminio; 5/-, nero e oltremare; 10/-, nero e bruno-rosso.

La serie di undici valori (L. 3200)

BIRMANIA — Servizio di Stato. Frb. di Posta Ordinaria della emissione 1954 con valore in Kyats, sovrastampati con la scritta del 1949 (*Vedi Cat. Yvert*).

1 pias, arancione; 2 p., violetto; 3 p., turchese; 5 p., oltremare; 15 p., verde; 25 p., arancione; 30 p., arancione; 50 p., oltremare; 1 Kyat, lilla; 2 K., verde; 5 K., oltremare, 10 K., celeste.

La serie di dodici valori L. 4000

BRASILE — Vignetta postale di uso obbligatorio a beneficio del Fondo antilebbroso. Effige del Padre Bento. Rotocalcografia. Dent. 11. Carta filigranata.

10 centavos, azzurro oltremare.

Il pezzo (L. 10)

CEYLON — Posta Ordinaria. Nuovo valore. Rotocalcografia su carta con fili di seta colorati (Courvoisier). Dent. 11 ½.

10 cents, bruno-oliva e bistro-arancio (*Noce di Cocco Reale*).

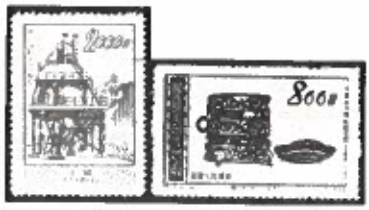
Il pezzo (L. 25)

CINA (Repubblica Popolare) — Posta Ordinaria. Realizzazioni industriali. Soggetti diversi. Calcografia su carta bianca senza gomma. Dent. 14.

100 dollari, bruno oliva (*filanda di lino ad Harbin*); 200 d., verde (*attrezzature nel nuovo porto di Tangku*); 250 d., violetto (*il viadotto sulla linea ferroviaria Tienshui-Lanchow*); 400 d., oliva scuro (*industria pesante*); 800 d., azzurro nero (*miniere di carbone a Fusan*); 800 d., lilla-bruno (*alto forno con installazioni automatiche*); 2000 d., rosso (*stazione automatica di energia elettrica nel Nord-Est*); 3200 d., bruno (*ricerche di minerali nel sottosuolo*).

La serie di otto valori (L. 500)

N.B. - I frb. di questa serie sono distinti rispettivamente e nell'ordine dai numeri 72, 71, 70, 68, 67, 65, 69, 73, apposti in calce assieme al millesimo 1954.



— Quinta serie dedicata all'antica cultura cinese. Soggetti diversi in un quadro uniforme. Calcografia su carta bianca senza gomma. Dent. 14. Numerazione in calce dal 74 al 77.

800 dollari, bruno e seppia (*vasi dipinti del XX Secolo avanti Cristo*); 800 d., grigio (*pietra sonante del XIV Sec. a. C.*); 800 d., verde azzurrino (*bacino in bronzo di « Kositzepoh » - 816 a. C.*); 800 d., vinaceo (*piatta da cosmetici e bicchiere da vino in lacca usati fra il 403 e il 221 avanti Cristo*).

La serie di quattro valori (L. 250)

COLOMBIA — Celebrativo dell'Anno Mariano. Calcografia e rotocalco combinati (De La Rue). Dentellatura 13 per 13 ½. Espresso di Posta Aerea.

5 centavos, bruno-rosso (cornice) e policromo (vignetta): *quadro della Vergine di Chiquinquirà*.

Il pezzo (L. 30)

— Commemorativi del 3° Centanrio della fondazione del Collegio Maggiore della Madonna del Rosario a Bogotà. Formati e soggetti diversi. Rotocalcografia (De La Rue). Dent. 12 ½ per 11 ½ o viceversa. Millesimi: 1653/1953.

Posta Ordinaria: 5 centavos, arancio e nero

(*Imagine della Vergine tessuta nel Collegio per la Regina Margherita d'Austria*); 10 c., azzurro latteo (*effige di Fra Cristoforo de Torres, fondatore del Collegio*): 15 c., bruno-lilla (*il Chiostro e il Monumento al fondatore - la cui effige figura anche in alto a sinistra*); 20 c., nero e ruggine (*La Cappella e lo stemma del Collegio*).

Posta Aerea: 15 c., arancio, bruno e nero (*tipo del 5 c.*); 20 c., oltremare (*tipo del 10 c.*); 25 c.,

seppia (*tipo del 15 c.*); 50 c., nero e carminio (*tipo del 20 c.*).

La serie di otto valori (L. 700)

— Celebrativi della inaugurazione delle Acciaierie di Paz del Rio. Calcografia (De La Rue). Dentellatura 13.

Posta Ordinaria: 5 centavos, oltremare e nero (*veduta delle acciaierie*).

Posta Aerea: 20 centavos, verde e nero (*Id. id. id.*).

La serie di due valori (L. 110)

CONGO BELGA — Commemorativi della fondazione dell'Istituto Coloniale del Belgio. Rotocalcografia. Dent. 14. Scritte bilingui alternate.

4,50 Franchi, azzurro nero e grigio (*verso e recto della medaglia dell'Istituto con la carta geografica del Congo da un lato ed effige del Re Alberto I dall'altro*); 6,50 Fr., verde-nero e bruno-rosso (*Id. id.*).

La serie di due valori L. 2000

COREA DEL SUD — Commemorativi del 4° Congresso Forestale Mondiale di Dehra Dun (India). Fotolitografia su carta filigranata « linee ondulate ». Dentellatura 12.

10 won, verde-giallo e verde scuro (*allegoria del rimboschimento*); 19 w., verde-giallo e verde scuro (*Id. id. id.*).

La serie di due valori (L. 100)

CUBA — Frb. di Natale. Calcografia locale. Dentellatura 10. Leggenda: « Navidad 1954-55 ».

2 centimos, verde e carminio (*Babbo Natale*); 4 c., carminio e verde (*Id. id. id.*).

La serie di due valori (L. 60)

— Celebrativo del Campeggio Nazionale dei Boy Scouts di Cuba. Calcografia. Dentellatura 12.

4 cent., verde (*aspirante ed esploratore in atto di salutare; nello sfondo il vessillo cubano: stemma a sinistra*).

Il pezzo (L. 45)

— Commemorativi del Centenario della nascita di Maria Luisa Dolz educatrice e femminista. Effige della commemorata. Calcografia. Dentellatura 10.

Posta Ordinaria: 4 cent., grigio-azzurro (Leggenda: « *Maria Luisa Dolz Defensora de la Mujer - 1854/1954* »).

Posta Aerea: 12 cent., rosa-rosso (Leggenda: « *Maria Luisa Dolz Educadora Cubana - 1854/1954* »).

La serie di due valori (L. 160)

DOMINICANA — Vignetta postale obbligatoria a favore della Protezione dell'Infanzia. Fotolitografia. Dent. 12 ½.

1 centimo-oro, turchese (« *Gesù e i fanciulli* » Leggenda « *Lasciate che i pargoli vengano a me* »).

N.B. - Da notare la scritta « ERA DE TRUJILLO » che si riferisce al periodo susseguente al Governo dell' omonimo generale.

Il pezzo (L. 15)

EQUATORE — Commemorativi del Centenario della nascita di Francisco Febres Cordero (Fra Miguel de Las EE. CC.) Soggetti e formati diversi. Rotocalcografia. Dent. 11. Posta Aerea.

70 centavos, verde (*veduta del Collegio « El Cebollar »*); 80 ctvs., seppia (*Fra Miguel e i ragazzi*); 90 ctvs., azzurro acciaio (*effige di Fra Miguel*); 2.50 Sucres, azzurro nerastro (*tomba di Fra Miguel*); 3 Sucres, lilla (*Monumento a Fra Miguel*).

La serie di cinque valori (L. 600)

FILIPPINE — Commemorativi della dichiarazione dell'indipendenza (Cavite 12 giugno 1898). Calcografia. Dentellatura 12 ½.

5 centavos, rosso sangue (*allegoria dell'Indipendenza*); 18 c., azzurro (*Id. id. id.*).

La serie di due valori (L. 100)

GIAPPONE — Francobollo dell'Anno Nuovo. Rotocalcografia. Dentellatura 13.

5 (yen), nero, rosso e grigio (*balocco della provincia di Kaga*).

Il pezzo (L. 20)

GUIANA BRITANNICA — *Posta Ordinaria.* Vedute locali ed effige della Regina Elisabetta variamente disposta in un ovale. Calcografia. Filigrana « CA e Corona » in corsivo e ripetuta. Dentellatura 12 ½.

1 cent., nero (*Palazzo delle Poste di Georgetown*); 2 cents, verde (*Giardino Botanico*); 3 cents, bruno-rosso e verde oliva (*Victoria Regia o Giglio d'acqua*); 4 c., violetto (*Indigeno intento alla pesca con l'arco*); 5 c., nero e rosso (*Carta geografica della porzione di America del Sud comprendente la Guiana Britannica*); 6 c., verde-giallo (*mietitura del riso*); 8 c., oltremare (*arrivo di canna da zucchero allo zuccherificio*); 12 c., bruno e nero (*taglio del « legno verde » il più duro del mondo*); 24 c., arancione e nero (*Miniere di bauxite*); 36 c., nero e carminio (*Monte Roraima*); 48 c., bruno ruggine e oltremare (*Le Cascate del Kaieteur*); 72 c., verde-giallo e carminio (*indigeno accanto ad un « arapaima » il più grande pesce di acqua dolce del mondo*); 1 Dol-

laro Antillese, nero, verde, giallo e rosa (*L'uccello « tucano »*); 2 D.A., lilla-rosa (*Lavaggio di sabbie aurifere*); 5 D.A., nero e azzurro (*Stemma della Colonia*).

La serie di quindici valori L. 5800

GUINEA SPAGNOLA — Celebrativi della Giornata del Francobollo coloniale. Soggetti di-

versi. Rotocalcografia su carta patinata. Dentellatura 12 ½.

5 + 5 centimos, arancione (*Tartaruga verde - Chelone Midas*); 10 + 5 c., vinaceo (*Pesce Cane - Lepto Charias Smithi*); 15 c., verde (*tipo del 5 c.*); 60 c., nocciola (*tipo del 10 c.*).

La serie di quattro valori (L. 30)

HAITI — Emissione a beneficio del restauro della Cittadella del Re Enrico-Cristoforo. Fotolitografia. Dentellatura 13.

Soggetto: *Cittadella ed effigi di Re Enrico-Cristoforo e del Presidente Magloire.*

Posta Ordinaria: 10 centimes, rosso.

Posta Aerea: 50 c., ocra-giallo e nero; 1 Gourde, azzurro e nero; 1.50 G., verde e nero; 2.50 G., grigio-azzurro e nero; 5 G., rosa e nero.

Soggetto: *Tomba e stemma del Re Enrico-Cristoforo.*

Posta Ordinaria: 10 c., rosso e nero.

Posta Aerea: 50 c., arancione, nero e rosso; 1 G., oltremare, nero e rosso; 1.50 G., verde, nero e rosso; 2.50 G., grigio, nero e rosso; 5 G., rosso-arancio, nero e rosso.

Le due serie di dodici valori (L. 4500)

IFNI — Celebrativi della Giornata del Francobollo Coloniale. Soggetti diversi. Rotocalcografia su carta patinata. Dent. 12 ½.

5 + 5 centimos, cannella (*Leone di Mare - Homarus Gammarus*); 10 + 5 c., lilla (*Pesce Martello - Sphirna Zygoema*); 15 c., oliva (*tipo del 5 c.*); 60 c., lacca bruno (*tipo del 10 c.*).

La serie di quattro valori (L. 30)

INDIA (11 dicembre 1954) — Celebrativo del IV Congresso Forestale Mondiale di Dehra Dun. Rotocalcografia. Fil. « stelle multiple ». Dentellatura: 14.

2 annas, oltremare (*Veduta dell'Istituto di Ricerche Forestali a Dehra Dun*). *Il pezzo* (L. 35)

— **Forze Indiane di stanza in Indocina** — Frb. della serie ordinaria dell'India, sovrastampati in caratteri indù con la scritta: « ANTARASTRIYA AYOGA (Commissione Internazionale) e nome del Paese in cui vengono usati. Sovrs. in nero.

Serie per il Cambodge:

3 pies, violetto; 1 anna, turchese; 2 annas, rosso; 8 as., verde smeraldo; 12 as., azzurro.

Serie per il Laos:

3 pies, violetto; 1 anna, turchese; 2 annas, rosso; 8 as., verde smeraldo; 12 as., azzurro.

Serie per il Viet-Nam:

3 pies, violetto; 1 anna, turchese; 2 annas, rosso; 8 e., verde smeraldo; 12 as., azzurro.

Le tre serie di quindici valori L. (1250)

INDIA PORTOGHESE — Celebrativo del Centenario della fondazione del Liceo Nazionale « Alfonso de Albuquerque » a Goa. Veduta dell'edificio. Litografia su carta patinata. Dent. 13.

9 tangas, verde, azzurro, nero e rosso.

Il pezzo (L. 120)

Notizia fornita gentilmente dal Ministero di Oltremare di Lisbona, Ufficio CTTU.

INDONESIA — Pro Infanzia. Soggetti diversi. Rotocalcografia. Dent. 12 ½.

10 + 10 sen, violetto (*bimbe con strumenti musicali*); 15 + 10 sen, verde (*ragazzo e bambina in costume nazionale*); 35 + 15 sen, rosa-rosso (*giochi di bimbe*); 50 + 15 sen, vinaceo (*ragazzo sui trampoli*); 75 + 25 sen, oltremare (*ragazzi suonatori di flauto*); 1 Rupiah + 25 sen, vermiglione (*preghiera di una bambina di Giava*).

La serie di sei valori L. (275)

IRAQ — Posta Ordinaria. Nuovo tipo con effige del Re Feisal II. Calcografia. Dent. 11 ½.

2 fils, bruno; 3 f., carminio; 4 f., violetto; 5 f., verde; 6 f., granata; 8 f., bruno arancio; 10 f., oltremare; 15 f., grigio; 20 f., oliva.

La serie di nove valori L. (235)

IRAN — Posta Ordinaria. Valori complementari della serie in corso di emissione. Effigi dello Scià in uniformi diverse. Rotocalcografia. Dent. 10 ½.

50 dinars, marrone (*Lo Scià come Generale*); 2 Rials, bistro arancio (*Lo Scià come Ammiraglio*); 5 R., grigio verde (*Id. id. id.*).

I tre valori (L. 110)

— Celebrativi del IV Congresso Mondiale Forestale di Dehra Dun in India. Soggetti diversi. Fotolitografia locale. Dent. 11 ½.

1 Rial, bruno-giallo e verde-nero (*pialla e scena di taglialegna*); 2.50 R., verde-nero e turchese (*sega circolare e trasporto di tronchi segati*); 5 R., lilla e bruno (*carta geografica dell'Iran e operaio intento alla sega elettrica*); 10 R., turchese bruno-rosso, (*antica imbarcazione iranica a remi*).

La serie di quattro valori (L. 300)

LIBANO — Commemorativi della Unione Postale Araba. Tipi dei frb. emessi in Libia per la stessa occasione, di dimensioni più piccole. Scritta « LIBAN » nell'angolo destro superiore. Rotocalcografia. Dentellatura 13.

Posta Ordinaria: 12.50 Piastre, verde veronese; 25 P., lilla.

Posta Aerea: 2.50 P., bistro-giallo.

La serie di tre valori L. (120)

LIBIA — Celebrativi della costituzione della Unione Postale Araba (emissione 1 gennaio 1955). Mappamondo con veduta della porzione del mondo arabo. Leggenda: « UNION POSTALE ARABE ». Rotocalcografia. Fil. dei frb. di Egitto. Dent. 13.

5 mills, bruno-giallo; 10 mills, verde; 30 mills, violetto.

La serie di tre valori L. (150)

N.B. - Tali francobolli con la scritta del Paese cambiata verranno emessi in tutti gli Stati che hanno aderito all'Unione Postale.

MALESIA - Malacca — Complementi della serie in corso di emissione. Vedi «Il Collezionista» n. 11/54, pag. 31. Stesse caratteristiche

8 cents, verde giallo; 12 c., rosso; 20 c., oltremare; 50 c., oltremare e nero.

I quattro valori (L. 275)

MALESIA - Penang — Posta Ordinaria. Valori complementari della serie di Elisabetta II. Stesse caratteristiche dei valori emessi in precedenza (Vedi «Il Collezionista - Italia Filatelica» n. 12/54, pag. 38.

1 cent. nero; 8 cents, verde; 12 cents, rosso; 25 cents, arancione e lilla-rosa; 50 c., oltremare e nero; 5 Dollari, bruno e verde.

I sei valori (L. 250)

PANAMA — Commemorativi del centenario della morte del generale Tomas Herrera (1804-1854). Soggetti e formati diversi. Fotolitografia locale. Dent. 12 ½.

Posta Ordinaria: 3 centavos, violetto (*Monumento al Generale a Panama*).

Posta Aerea: 6 centavos, verde (*La Giunta dell'Indipendenza nel 1853*); 1 Balboa, rosso e nero (*Il Generale con il suo Stato Maggiore*).

La serie di tre valori (L. 1300)

REUNION (Provincia Francese) — Posta Ordinaria. Frb. di Francia di recenti emissioni sovrastampati in Franchi CFA e sbarre sull'antico prezzo.

1 F CFA su 2 Fr. nero, rosso e giallo (*stemma d'Angoumois*); 2 F CFA su 6 Fr., azzurro nero, oltremare e verde oliva (*Lourdes*); 6 F CFA su 12 fr., violetto e lilla (*Quimper*); 9 F CFA su 18 Fr., verde scuro e azzurro nero (*Castello di Cheverny*); 10 F CFA su 20 Fr., bruno scuro, bruno-rosso e azzurro (*Ajaccio*).

N.B. - Le sovrastampe sono tutte di foggia diversa; tutte in nero salvo quella da 2 F che è in rosso.

La serie di cinque valori (L. 150)

SAHARA SPAGNOLO — Celebrativi della Giornata del Francobollo coloniale. Soggetti diversi. Rotocalcografia su carta patinata. Dent. 12 ½.

5 + 5 centimos, rosso aranciato (*Pesce Volante - Exocetus Volitans*); 10 + 5 c., lilla violaceo (*Dorata comune - Sparus auratus*); 15 cts., verde oliva (*tipo del 5 c.*); 60 cts., cioccolato (*tipo del 10 c.*).

La serie di quattro valori (L. 30)

SAN CRISTOFORO - NEVIS - ANGUILLA — Posta Ordinaria. Complementi della serie di Elisabetta II. Tipi dei frb. della emissione di Giorgio VI (Yvert nn. 128/132). Stesse caratteristiche.

24 cents, rosso e nero; 48 c., bruno e oliva; 60 c., verde e giallo scuro; 1.20 Dollari, azzurro-violetto e verde; 4.80 Dollari, rosso carminio e verde giallo.

La serie di cinque valori L. 4250

SIRIA — Posta Ordinaria. Valori complementari della serie in corso di emissione. Stampa in offset. Soggetti e formati vari. Dent. 11 ½. (Per valori emessi in precedenza vedi n. 12/54, pag. 38).

1 Piastra, oliva (*mietitori*); 5 P., azzurro (*Id.*); 50 P., verde grigio (*operaio metallurgico*).

I tre valori L. (260)

STATI UNITI D'AMERICA — Nuovo valore complementare della serie di Posta Ordinaria in corso di emissione. Calcografia. Dent. 11.

5 cents, azzurro (*Monroe*).

Il pezzo L. 50

— Frb. della serie in corso di emissione, stampati in rotolini per le macchine automatiche distributrici. Dentellatura 11 verticale. Stesse caratteristiche.

1 cent., verde (*Washington*); 2 c., rosso (*Jefferson*).

I due valori L. 30

— **Poste delle Nazioni Unite** — Commemorativi della Giornata dei Diritti dell'Uomo. Calcografia. Dentellatura: 14.

3 cents, arancione (*madre con bimbo dinanzi allo stemma dell'ONU*); 8 cents, verde oliva (*Id. id. id. id.*).

La serie di due valori L. 110

SUD OVEST AFRICANO — Posta Ordinaria. Soggetti e formati diversi. Rotocalcografia su carta filigranata «testa di antilope» ripetuta dei francobolli del Sud Africa. Dentellatura: 14.

1 d., bruno lacca (*Daini: pittura su roccia nel Brandberg*); 2 d., seppia (*La Dama Bianca: pittura su roccia dello speco di Tsisab*); 3 d., bruno violetto (*Caccia al rinoceronte: pittura su roccia a Nauzerus*); 4 d., oliva (*Elefante bianco e giraffa: altre pitture su roccia*); 4 ½ d., azzurro indaco (*Montone Caracul*); 6 d., verde scuro (*suonatore di corno*); 1/-, vinaceo (*Donna Ukuanjama*); 1/3,

rosso carminio (*Donna Herero*); 1/6, violetto (*altra donna Ukuanjama*); 2/6, bruno-giallo (*Leonessa*); 5/-, azzurro (*Antilope Gemsbock*); 10/-, verde scuro (*Elefante*).

La serie di dodici valori L. 5500

SURINAME — Celebrativi della ratifica dello Statuto del Regno. Tipo del frb. emesso in Olanda per la stessa occasione, con la scritta superiore « SURINAME ». Senza filigrana.

7 ½ cent, cioccolato.

Il pezzo L. (75)

• BLOCCHI E FOGLIETTI •

GERMANIA ORIENTALE - Repubblica Democratica — Celebrativo della Esposizione Filatelica Centrale di Berlino. Francobollo emesso per la Giornata del Francobollo 1954 (vedi n. 1/55, pag. 25) stampato al centro di un foglietto e non dentellato.

20 (pf.), lilla-rosa e azzurro.

Tiratura: 500.000. Il blocco è stato venduto al prezzo di 30 pfennigg.

Nella scritta sotto il francobollo si legge una frase commemorativa dell'Esposizione. Dimensioni del foglietto mm. 60 per 80.

Ogni foglietto L. (300)

CECOSLOVACCHIA — Commemorativo del 70° anniversario del Presidente Antonin Zapotocki. Tipo del frb. emesso per la stessa occasione (v. sopra) stampato senza dentellatura al centro di un foglietto delle dimensioni di mm. 65 per 99. stampa calcografica su carta gommata. In alto lo stemma della Repubblica e in basso l'autografo di Zapotocki in cèco: « È nostro dovere di aumentare, di migliorare e di arricchire ciò che di bello e di buono abbiamo ereditato dai nostri antenati. A. Zapotocki ».

2 Kcs., vinaceo e azzurro.

Il colore azzurro è stato usato per lo stemma e la scritta.

Esiste un annullo del Primo Giorno di emissione.

Ogni foglietto L. (275)

FRANCO CIARROCCHI

La Ditta A. Bolaffi di Torino limita la fornitura delle novità, e l'abbonamento relativo, alle emissioni di Italia, S. Marino, Vaticano e Somalia A. F. I. Dei paesi stranieri mette in vendita (prezzi senza parentesi) soltanto le serie più interessanti per il basso prezzo o per altre ragioni; per il rimanente sono segnate TRA PARENTESI le quotazioni del mercato.

DITTA ALBERTO BOLAFFI - TORINO

ULTIMISSIME

Somalia - Ecco due valori della nuova serie ordinaria somala « Fiori »; come già annunciato, la serie è così composta: P. O. So. 0,01; So. 0,05; So. 0.10; So. 0.25; So. 0.60; So. 1.00; So. 1,20; Espressi, So. 0.50; So. 1.00.

Albania - Decennale della Liberazione: 0,50, 1, 2.50, 3, 5, 8 lek.

Bulgaria - 50° anniv. assistenza lavoratori: 16, 44, 80 stotinchi.

Bulgaria - Sport: 16, 44, 80 st., 2 Leva.

U.R.S.S. - 75° anniv. Stalin: 1 Rublo.

U.R.S.S - 125° anniv. Nascita Rubistein: 40 cop.

Afghanistan - P. Aerea: 5 afghanes, verde.

Argentina - P. Ord.: 80 c.; 2,20, 50 Pesos.

Cina - Esposizione: 800 dollari.

Corea del Sud - Trattato con U.S.A.: 10, 19, 71 wen.

Equatore - Pro Turismo: 10 centavos.

Egitto - Unione Postale Araba: 5, 10, 37 mills.

Haiti - Pro vittime ciclone « Hazel »: 10 c., azzurro; 10 c., verde; 10 c., arancione; 10 c., grigio; 20 c., carminio; 20 c., verde scuro.

Haiti - P. A.: Forte della Natività: 50 c., grigio; 50 c., carminio.

Pakistan - Conquista del « K 2 »: 2 annas.

Siam - Provvisori: 5 su 20 satang; 10 su 20 s.

I PREZZI DEL MERCATO

FEBBRAIO 1955

OCCUPAZIONI - COLONIE - VATICANO - S. MARINO - COLONIE INGLESI

I prezzi si riferiscono a materiale nuovo di assoluta prima scelta.

Anno di emiss.	SERIE	Valori	Prezzo
	OCCUPAZIONI		
1941	Fium. Kupa Onmi	3	140
	id. Mas	1	375
1942	id. Maternità	3	265
1941	Isole Jonie Imperiale. + aerea	9	75
	id. Tasse	4	110
1923	Corfù I^a	8	175
	» II^a	3	550
	» III^a	3	225
1941	Lubiana Co.Cl.	17	12.400
	id. R. Commissar.	16	4.500
	id. Croce Rossa	4	3.250
	id. Provvisori	2	35
	id. Alto Commiss.	15	32.500
	id. Alto Cr. Rossa	4	15.000
	id. Aerea	10	45.000
	id. Tasse Co.Cl.	5	200
1941	id. Tasse Comm. I	5	950
	id. Tasse Comm. II	3	400
1944	id. Amm. Tedesca em. cpl.	53	4.250
1945	id. Amm. Tedesca Pittorica	16	2.000
1941	Montenegro Pietro	14	22.500
	id. Imper. + aerea	10	65
1942	id. Gov. Legionari sopr. nera	4	100.000
	id. Gov. Legionari sopr. rossa	4	30.000
	id. Cr. R. sopr. n.	4	25.000
	id. Cr. R. sopr. r.	4	35.000
	id. Gov.to sopr. n.	9	2.000
	id. Gov.to sopr. r.	11	12.500
1943	id. Serto Montag. con aerea	16	900
1941	id. Aerea	8	16.000
1942	id. Aerea Gov.to sopr. nera	9	17.500
	id. Aerea Gov.to sopr. rossa	8	30.000
1941	id. Tasse	5	750
	id. Tasse Imper.	5	110
1918	Trentino 3 h.	1	125
	» 5 h.	1	60
	» 6 h.	1	3.500
	» 10 h.	1	100
	» 12 h.	1	8.500
	» 15 h.	1	400
	» 20 h.	1	40
	» 25 h.	1	1000
	» 30 h.	1	750
	» 40 h.	1	3.500
	» 50 h.	1	900
	» 60 h.	1	2.500
	» 80 h.	1	5.000
	» 90 h.	1	35.000
	» 1 K.	1	3.500
	» 2 K.	1	17.500
	» 4 K.	1	40.000
1918	Venezia Trident.	9	1.600
1919	id. soprast.	3	25
1919	Trento-Trieste p.o.	11	50
	id. espressi	2	35
	id. tasse	9	4.000
1918	Venezia Giulia 3 h.	1	20
	id. 5 h.	1	15
1918	id. 6 h.	1	25
	id. 10 h.	1	20
	id. 12 h.	1	100
	id. 15 h.	1	15
	id. 20 h.	1	15
	id. 25 h.	1	150
	id. 30 h.	1	75
	id. 40 h.	1	4.000
	id. 50 h.	1	75
	id. 60 h.	1	150
	id. 80 h.	1	150
	id. 1 K.	1	150
	id. 2 K.	1	4.500
	id. 3 K.	1	5.000
	id. 4 K.	1	6.000
	id. su Italia	11	750
1919	id. soprast.	2	40
1918	id. espresso	1	500
	id. tasse	7	5.500
1917	Pechino su Italia	11	1.400
1918	» soprast.	10	10.000
1917	» espresso	1	150
1918	» espr. sopr.	1	850
1917	» tasse	4	150
1919	» tassesopr. con sbarr.	4	400
1917	Tien Tsin su Italia	11	1.400
1918	id. soprast.	9	6.000
1917	id. espresso	1	100
1918	id. espr. soprast.	1	1.000
1917	id. tasse	4	150
1919	id. tasse sopr. con sbarrette	4	400
1900	Creta Umb. 25 c.	1	50
1901	» V.E. III 25 c.	1	50
1906	» Stemma 1 c.	1	10
	» 2 c.	1	10
	» 5 c.	1	25
	» V.E. III 10 c.	1	10.000
	» 15/20	1	65
	» 25 c.	1	325
	» 40 c.	1	250
	» 45 c.	1	200
	» 50 c.	1	300
	» 1 L.	1	700
	» 5 L.	1	6.000
1907	» 5 c. a 50 c.	6	750
1906	» Espresso	1	100
1874	Levante Em. Generali Estero 1 c.	1	100
	id. 2 c.	1	100
	id. 5 c.	1	5.000
	id. 10 c. oliva	1	30.000
	id. 10 c. azzurro	1	6.000
	id. 20 c. azzurro	1	15.000
	id. 20 c. arancio	1	60.000
	id. 30 c.	1	150
	id. 40 c.	1	100
	id. 60 c.	1	300
	id. 2 L.	1	3.000
1881	id. Umberto	6	900
1902	Albania sopr. con Albania	3	650
	id. senza Albania	3	1.400
1907	id. con Albania	3	4.650
	id. senza Albania	3	1.150
1908	Eurasia p.o.	3	275
	» espressi	2	100
1908	Costantinopoli Em. loc. 10/5	1	100
	id. 20/10	1	100
	id. 30/15	1	550
	id. 1/25	1	200
	id. 2/50	1	3.000
	id. 30/15	1	100
	id. 4/1 L.	1	800
	id. 20/5 L.	1	4.500
	id. Alti valori	2	1.600
1909	id. Em. di Torino	8	425
1921	id. Em. Costantin. li	5	1.750
	id. Em. di Torino	8	800
1922	id. id.	5	200
	id. Em. locale	1	50
	id. Em. locale	11	14.500
	id. Em. locale	10	4.500
1923	id. Em. di Torino	8	325
1923	id. Em. di Torino con Costant.	9	400
1922	id. Esp. 15/1.20/30	1	500
	id. Esp. 15/30	1	7.500
1923	id. Esp. 15/1.20	1	60
	Idem Esp. 15/1.20 Costantinopoli	1	60
1922	id. Tasse	6	35.000
1909	Durazzo	9	4.000
	Gerusalemme	8	12.000
	Giannina	8	4.500
	Salonicco	8	12.000
	Scutari	10	3.750
	Smirne I	8	1.500
1922	» II	5	150
1909	Valona	10	4.000
1901	Bengasi 25 c. fior.	1	850
1911	» 25 c. Mic.	1	400
1909	Tripoli cpl.	14	5.250
	» 1 c.	1	15
	» 2 c.	1	10
	» 5 c.	1	1.200
	» 10 c.	1	20
	» 15 c.	1	20
	» 25 c.	1	25
	» 40 c.	1	25
	» 50 c.	1	40
	» 1 L.	1	3.500
	» 5 L.	1	275
1915	» 1 c. n. em.	1	30
	» 2 c. n. em.	1	20
1909	» espr. 25 c.	1	50
	» espr. 30 c.	1	250
1938	A.O.I. p.o.	20	1.700
	» p.a.	11	1.500
	» aerocespress.	2	90
	» espressi	2	80
1942	» recapito	1	3.500
1941	» tas. Italia	13	2.500
1942	» tas. non em.	1 1	110
1922	Castelrosso sopr. orizz.	9	600
1923	id. cartina	5	175
1924	id. sopr. diagon.	10	230
1932	Cirenaica aer. sop.	5	200
	» aer. pitt.	6	425
1943	» aer. n. e.	1	625
1924	» tas. vag.	6	800
1912	Egeo Italia sopr.	2	200
1929	» sog. v. d. 11	9	3.750

Anno di emiss.	SERIE	Valori	Prezzo
1932	Offic. Carte Valori	9	120
1933	Aerea	4	100
1936	Espressi	2	135
1944	Espressi provvis.	2	40
1934	Pacchi Postali	11	150
	Segnatasse	9	75
	Eritrea		
1893	Cifra 1 c. verde	1	50
	» 2 c. bruno	1	20
	Stemma 5 c. verde	1	600
	Umberto:		
	10 c. carminio	1	500
	20 c. arancio	1	3.000
	25 c. azzurro	1	6.500
	40 c. bruno	1	90
	45 c. verde	1	100
	60 c. violetto	1	150
	1 L. br. e giallo	1	225
	5 L. carm. e azz.	1	7.000
1895	Soprastampati	7	350
	Floreali:		
1903	1 c. bruno	1	5
	2 c. rosso bruno	1	5
	5 c. verde	1	450
	10 c. carminio	1	350
	20 c. arancio	1	40
	25 c. azzurro	1	2.750
	40 c. bruno	1	2.500
	45 c. oliva	1	65
	50 c. malva	1	2.250
	1 L. br. e verde	1	75
	5 L. azz. e rosa	1	175
	10 L. oliva e rosa	1	2.750
1905	15/20 c. arancio	1	500
1908	Vitt. E. sopr. lett. minuscole	15	3.750
1921	» » » maiuscole	7	700
1928	» piccolo Giubileo	5	1.000
1910	Soggetti vari d. 14	4	1.350
1928	» » d. 11	3	2.500
1916	» » sopr.	2	200
1922	Somalia sopr. nera	7	250
1924	» » colore	7	300
1930	Ascaro	10	800
1931	Vitt. Em. III	8	350
1933	Cammello	10	1.100
1936	Aerea pittorica	10	3.600
1907	Espr. Italia sopr.	3	1.500
1924	Espr. definitivi	2	225
1926	Espr. soprastamp.	3	350
1935	Espr. 1, 25/60 d. 14	1	650
1916	Pacchi I^a^	8	65.000
1918	Pacchi II^a^	13	2.000
1927	Pacchi III^a^	6	1.500
1935	Pacchi IV^a^	5	36.000
1939	Recapito Autoriz.	1	20
1903	Tasse sopr. in alto	11	20.000
1903	Tasse alti valori	2	8.750
1920	Tasse sop. in basso	11	10.000
1927	Tasse 60 c. cif. br.	1	325
1934	Tasse stemma	13	2.250
1916	Servizio Commiss.	3	250
1924	Tasse vaglia	6	800
1936	Etiopia pittorica	7	350
	Libia		
1912	Italia sopr.	17	2.500
1921	Legionari fil. cor.	12	850
1922	Provvisori	2	80
1924	Sibilla d. 14	4	175
1924	Legionari d. 14 senza fil.	10	5.000
1926	Sibilla d. 11	4	600
1926	Legionari d. 11	8	16.000
1928	Italia sopr.	3	650
1931	Legionari e Sibilla	5	160
1937	Legion d. 11 5 L.	1	60.000
1937	» » 10 L.	1	8.500
1940	» senza fil. 5 L.	1	450
1928	Aerea Vitt. E. III	2	120
1936	Aerea Ciren. sopr.	2	160
1937	Aerea Tripol. sop.	8	210
1915	Espr. Italia sopr.	2	275
1921	Espr. definitivi	2	100
1922	Espr. Italia sopr.	2	225
1926	Espr. definitivi	2	275
1926	Espr. soprastam.	3	350
1927	Espresso 2,50/2 L. d. 11	1	1.000
1935	Espresso 1,25/60 c. d. 14	1	475
1915	Pacchi I^a^	13	2.500
1927	Pacchi II^a^	11	4.000
1931	Pacchi III^a^	1	750
1929	Rec. Aut. 10 c. az. d. 11	1	2.000
1929	Rec. Aut. 10 c. az. d. 14	1	200
1941	Rec. Aut. 10 c. br.	1	20
1942	Rec. Aut. 10 c. br. non em.	1	40
1915	Tasse cifra	10	525
1925	Tasse 60 c. cif. br.	1	850
1934	Tasse stemma	13	1.850
1942	Tasse non emesse	11	1.050
1915	Servizio Commiss.	3	225
	Oltregiuba		
1925	Italia soprastamp.	20	2.000
1926	Espressi	2	650
1925	Pacchi Postali	13	1.500
1925	Segnatasso	10	700
1925	Tasse vaglia	6	725
1923	Saseno	8	300
	Somalia		
1903	Benadir 1 besa	1	375
	» 2 besa	1	250
	» 1 anna	1	800
	» 2 anna	1	7.000
	» 2 ½ anna	1	600
	» 5 anna	1	4.250
	» 10 anna	1	1.200
1905	Sopr. 15 c./5 anna	1	65.000
	» 40 c./10 anna	1	7.500
1906	Sopr. non ital.	8	600
1916	» » »	2	825
1922	» » somalia	6	450
1923	» » »	11	800
1926	» » ital.	8	850
1926	Italia sopr.	18	2.750
1931	Imperiale sopr.	2	150
1932	Soggetti vari:		
	dent. 12	18	8.500
	dent. 14	18	95.000
	dent. varie	18	4.300
	dent. 12 5 c.	1	100
	» 7 ½ c.	1	130
	» 10 c.	1	130
	» 15 c.	1	40
	» 20 c.	1	1.500
	» 25 c.	1	90
	» 30 c.	1	200
	» 35 c.	1	100
	» 50 c.	1	2.250
	» 75 c.	1	100
	» 1.25	1	100
	» 1,75	1	130
	» 2 L.	1	100
	» 2,55	1	550
	» 5 L.	1	375
	» 10 L.	1	500
	dent. 12 20 L.	1	650
	» 25 L.	1	1.500
	dent. 14 5 c.	1	10
	» 7 ½ c.	1	25
	» 10 c.	1	10
	» 15 c.	1	10
	» 20 c.	1	10
	» 25 c.	1	15
	» 30 c.	1	20
	» 35 c.	1	35
	» 50 c.	1	400
	» 75 c.	1	350
	» 1,25	1	1.500
	» 1,75	1	3.000
	» 2 L.	1	1.000
	» 2,55	1	5.000
	» 5 L.	1	300
	» 10 L.	1	2.500
	» 20 L.	1	100.000
	» 25 L.	1	9.000
1936	Aerea pittorica	10	3.750
	» non emessi	2	1.850
1923	Espr. Italia sopr.	2	650
1924	» definitivi	2	650
1926	» sopr.	3	575
1937	Espr. 1,25/30 d. 14	1	875
1917	Pacchi I^a^	9	10.000
1922	» II^a^	5	3.250
1922	» III^a^	6	2.000
1923	» IV^a^	9	3.250
1926	» V^a^	13	12.000
1928	» VI^a^	7	8.000
1928	» VII^a^	4	1.650
1928	» VIII^a^ meno 50 c. 1 L. 2 L.	9	5.500
1928	Pacchi IX^a^	3	2.000
1930	» X^a^	3	425
1941	Recapito autorizz.	1	25
1906	Tasse: Somalia Merid.	11	50.000
1909	sopr. in alto	11	2.250
1920	» in basso	10	8.000
1923	» in besa	8	210
1926	» nera	11	1.600
1934	fasci	13	3.000
1924	Vaglia sopr. besa	6	1.200
1926	» » lire	6	500
	Tripolitania		
1930	Aerea Pegaso 50 c.	1	1.100
1931	» pittorica	8	575
1931	Recapito autorizz.	1	150
1924	Vaglia col n. 2	6	2.750
	» » n. 2a	6	800
	Colonie		
1915	Croce Rossa	12	1.750
1921	Vittoria	12	500
1923	Propag. Fide	16	1.250
1923	Marcia su Roma	24	3.500
1923	Manzoni	24	50.000
1924	Anno Santo	24	500
1925	Giubileo	15	425
1926	S. Francesco	15	850
1926	Ann. Oltregiuba	7	110
1926	Istit. Coloniale	30	325
1926	Milizia I^a^	16	300
1927	Volta	12	2.600
1928	Società Afric.	16	350
1928	Milizia II^a^	16	500
1929	Montecassino	28	2.000
1930	Nozze	12	350
1930	Milizia III^a^	16	4.000
1930	Ferrucci	23	1.100
1930	Virgilio	40	1.000
1930	Istituto Agric.	25	1.700

Anno di emiss.	SERIE	Valori	Prezzo
1931	S. Antonio	28	875
1932	Dante	19	2.400
1932	Garibaldi	17	850
1933	Cinquant. Eritreo	16	7.000
1933	Zeppelin	12	2.150
1933	Balbo	4	1.400
1933	Decennale	18	3.500
1934	Roma-B. Ayres	8	375
1934	Fiera di Milano	4	65
1934	Duca Abruzzi	16	2.000
1934	Campion. calcio	12	6.750
1934	Circuito Oasi	7	22.000
1934	Mostra Napoli	48	5.500
1934	Serv. aereo spec.	1	12.000
1934	Visita e volo	54	22.500
1934	Serv. di Stato	4	200.000
1937	Litoranea	4	225
1937	Augusto	16	325
1940	Triennale	22	875
1941	Asse	16	500
1941	Cubetto	1	650
1941	Asse, non emessi	4	30.000
	FIERE DI TRIPOLI		
1927	I^a Fiera	8	1.500
1928	II^a Fiera	6	325
1929	III^a Fiera	6	7.750
1930	IV^a Fiera	7	875
1931	V^a Fiera	10	1.700
1932	VI^a Fiera	14	5.500
1933	VII^a Fiera	13	4.750
1934	VIII^a Fiera	14	9.000
1935	IX^a Fiera	12	2.000
1936	X^a Fiera	2	70
1937	XI^a Fiera	4	750
1938	XII^a Fiera	8	160
1939	XIII^a Fiera	8	115
	VATICANO		
1929	Conciliazione	15	2.500
1931	id. 25 c. su 30 c.	1	525
1933	Anno Santo	4	800
1933	Giardini e med.	18	2.750
1934	Provvisori	6	37.500
1935	Congr. Giuridico	6	6.000
1936	Stampa cattolica	8	3.600
1938	Archeologia	6	900
1939	Sede vacante	7	600
1939	Incoronazione	4	185
1940	Medaglioncini	5	75
1942	Carità I^a	3	25
1943	Giubileo	4	55
1944	Carità II^a	3	25
1944	Virtuosi	4	75
1945	Ordinaria	10	75
1945	Carità III^a	3	25
1946	Soprastampati	10	110
1946	Concilio Trento	14	135
1949	Basiliche	12	850
1949	Anno Santo	8	325
1950	Guardia palatina	3	300
1951	Dogma	2	200
1951	Pio X	4	350
1951	Concilio Calced.	5	475
1952	Provvisorio	1	75
1952	Cent. Franc. P.	1	100
1953	Maria Goretti	2	115
1953	Papi e S. Pietro	13	700
1953	S. Chiara	2	130
1953	S. Bernardo	2	125
1953	Pier Lombardo	1	150
1954	Patti Lateranensi	2	125
1954	Anno Mariano	6	110
1954	Santific. Pio X	3	100
1954	S. Francesco	2	70
1954	S. Agostino	2	110
1954	Madonna Nera	3	140
1938	Aerea I^a	8	275
1947	Aerea II^a	7	375
1948	Aerea Tobia	2	2.650
1949	Aerea U.P.U.	2	2.750
1951	Aerea Graziano	2	1.500
1953	Aerea 500-1000	2	1.850
1952	Blocco Cent. Fr.	1	400
1931	Pacchi	15	500
1931	Segnatasse	6	600
1945	Segnatasse	6	35
1946	Segnatasse	6	1.050
1954	Segnatasse	6	225
	TRIESTE ZONA A		
1947	Democratica	17	7.500
1948	Risorgimento	13	8.500
1948	Convegno filat.	6	360
1948	Ponte Bassano	1	55
1948	Donizetti	1	70
1949	Biennale Venezia	4	2.250
1949	Fiera Milano I^a	1	400
1949	U.P.U.	1	275
1949	Rep. Romana	1	8.000
1949	Elezioni Trieste	1	100
1949	E.R.P.	3	1.250
1949	Sanità	1	450
1949	Mazzini	1	400
1949	Alfieri	1	275
1949	Lorenzo Il Magn.	1	425
1949	Palladio	1	1.750
1949	Fiera di Bari I^a	1	400
1949	Volta	2	550
1949	S. Trinita	1	150
1949	Catullo	1	80
1949	Democr. Roma	12	5.000
1949	Cimarosa	1	160
1950	Fiera Milano II^a	1	90
1950	Salone auto I^a	1	70
1950	UNESCO	2	600
1950	Anno Santo	2	600
1950	Ferrari	1	160
1950	Radiodiffusione	2	1.050
1950	Muratori	1	160
1950	Guido d'Arezzo	1	160
1950	Fiera di Bari II^a	1	110
1950	Fiera Trieste I^a	2	100
1950	Lanieri	1	100
1950	Tabacco	3	500
1950	Accadem. Venez.	1	100
1950	Righi	1	100
1950	Italia al lavoro	19	2.000
1951	Cent. Franc. Tosc.	2	2.000
1951	Salone auto II°	1	125
1951	Ara Pacis	1	135
1951	Fiera Mil. III^a	2	350
1951	Arte tessile	1	125
1951	Colombo	1	125
1951	Giuochi Ginnici	3	400
1951	Montecassino	2	160
1951	Fiera Trieste II^a	3	175
1951	Triennale Milano	2	250
1951	Perugino	1	60
1951	Ciclismo	1	60
1951	Fiera Bari III^a	1	60
1951	Michetti	1	60
1951	Cent. Franc. Sard.	3	200
1951	Censimento	2	80
1951	Verdi	3	200
1951	Festa alberi	2	80
1952	Bellini	1	75
1952	Vanvitelli	1	75
1952	Sport	1	65
1952	Fiera Milano IV^a	1	120
1952	Leonardo	3	350
1952	Mostra oltremare	1	50
1952	Cent. Fr. Parma	2	175
1952	Biennale Venezia	1	55
1952	Fiera Padova	1	55
1952	Fiera Trieste III^a	1	55
1952	Fiera Bari IV^a	1	50
1952	Savonarola	1	50
1952	Diritto aeron.	1	120
1952	Truppe alpine	1	50
1952	Massaia	1	50
1952	Forze Armate	3	175
1952	Mancini	1	55
1952	Gemito	1	55
1952	Martiri di Belf.	1	75
1953	Antonello da M.	1	55
1953	Mille Miglia	1	60
1953	Ordine Lavoro	1	60
1953	Corelli	1	75
1953	S. Chiara	1	75
1953	Siracusana	9	475
1953	Fiera di Trieste	3	175
1953	Montagna	1	75
1953	Agricoltura	2	200
1953	NATO	2	200
1953	Signorelli	1	80
1953	Microbiologia	1	80
1954	Turistica	6	350
1954	Patti Lateranensi	2	200
1954	Televisione	2	200
1954	Pro erario	1	65
1954	Elicottero	1	65
1954	Resistenza	1	70
1954	Fiera Trieste	2	200
1954	Catalani	1	60
1954	Marco Polo	2	160
1954	Touring	1	60
1954	Interpol	2	300
1947	Aerea Democrat.	6	700
1947	Radio	6	725
1948	Aerea alti valori	4	18.750
1949	Aerea Democrat.	7	3.500
1947	Espressi Democr.	4	1.350
1950	Espressi Roma	2	240
1947	Pacchi I^a	12	37.500
1949	Pacchi Roma	14	7.000
1947	Recap. Autoriz.	5	700
1953	Recap. Pacchi	4	450
1947	Tasse Trieste	15	6.500
1949	Tasse Roma	13	2.250
	TRIESTE ZONA B		
1948	Trittico 1° maggio	3	1.750
1949	Croce Rossa I^a	2	1.750
1949	1° Maggio II^a	1	60
1949	Partigiani	10	1.000
1949	U.P.U.	2	3.000
1950	Ferrovie	4	800
1953	Animali	8	1.250
1950	1° Maggio III^a	2	500
1950	Croce Rossa II^a	2	125
1951	Animali II^a	2	100
1951	1° Maggio IV^a	2	350
1951	Croce Rossa III^a	2	1.250
1951	Cultura italiana	3	800
1951	Trubar	1	235
1951	Marulic	1	275
1952	Sport	6	900
1952	Tito	3	330
1952	Infanzia	1	70
1952	Olimpiadi	6	1.300
1952	Marina	3	650
1952	Croce Rossa IV^a	2	200
1952	Congresso comun.	4	225
1952	Mostra Filatelica	2	400

Anno di emiss.	SERIE	Valori	Prezzo
1953	Tesla	2	165
1953	Lavoratori	8	475
1953	O.N.U.	3	300
1953	Automobile	4	600
1953	Tito	1	170
1953	Esperanto	2	2.500
1953	Liberazione	1	60
1953	Radicevich	1	100
1953	Croce Rossa	2	200
1953	Decennale	3	300
1954	Lavoratori	3	100
1954	Animali	12	1.400
1954	Insurrezione	4	500
1953	Blocco Esperanto	1	30.000
1948	Mostra Capodistr.	2	400
1949	Aerea pittorica	7	1.400
1949	Aerea soprastam.	7	1.850
1950	Aerea Ferrovie	2	3.250
1952	Aerea U.P.U.	3	2.750
1954	Aerea	11	3.000
1949	Segnatasse I^a	5	600
1950	Segnatasse Pesci	5	550
1952	Segnatasse III^a	8	700
	SAN MARINO		
1894	Palazzo Governo	3	1.250
1899	Servizio interno	2	200
1905	Provvisorio	1	80
1907	Vedute	2	100
1911	Vedute	2	310
1917	Pro combattenti	2	750
1918	Provvisorio	1	40
1918	Pro Combattenti	9	800
1918	Vittoria	6	450
1921	Vedute	13	450
1922	Servizio interno	6	100
1923	Scalpellino	1	20
1923	Arbe	1	20
1923	Croce Rossa	8	175
1923	Pro Mutilati	1	75
1924	Garibaldi I^a	5	225
1924	Provvisori	4	550
1925	Vedute	12	500
1926	Provvisori	4	225
1926	Onofri	6	200
1926	Provvisorio	1	50
1927	Onofri sopr.	3	850
1927	Provvisorio	1	125
1927	Ara volontari	3	700
1928	San Francesco	4	850
1929	Vedute	19	10.000
1932	Palazzetto	5	5.000
1932	Ferrovie	4	1.600
1932	Garibaldi II^a	8	5.500
1933	Convegno Filat.	4	6.500
1934	Mostra filatel.	4	850
1934	Palazzetto sopr.	2	2.750
1935	Fascio	7	380
1935	Delfico	12	1.200
1936	Onofri sopr.	2	135
1936	S. Franc. sopr.	2	700
1937	Indipendenza	1	350
1938	Lincoln	2	150
1941	Provvisori	2	25
1942	Arbe	15	1.750
1942	Giornata Filat.	1	10
1942	Arbe sopr.	1	10
1942	Delfico sopr.	1	300
1943	Stampa	10	225
1943	Giornata filat.	2	15
1943	Ventennale p.o.	13	750
1943	28 Luglio	21	500
1943	Governo Provv.	17	500
1944	Case popolari	2	140
1945	Carducci con Bl.	4	500
1945	Stemmi	17	325
1946	UNRRA	1	175
1946	Pro assistenza	1	100
1946	Convegno filat.	3	200
1947	Roosevelt	14	2.150
1947	Roosevelt sopr.	3	55
1947	Stemmi sopr.	2	40
1947	Alberoniana	8	300
1947	Idem soprast.	12	190
1947	Cent. Franc. USA	7	600
1948	Lavoratori	5	360
1948	Delfino sopr.	1	375
1949	Paesaggi	16	1.100
1949	Giornata filat.	2	15
1949	Garibaldi III^a	13	750
1949	UPU 100 L.	1	875
1951	Croce Rossa	3	325
1952	Colombo	13	1.350
1952	Fiera Trieste	8	375
1953	Sport I	9	500
1953	Convegno Filatel.	1	150
1954	Fiori	9	500
1954	Sport II	10	500
1954	Libertas	3	250
	Blocchi		
1937	Indipendenza	1	350
1938	Lincoln	2	150
1949	UPU 100 L.	1	10.000
1950	UPU 200 L.	1	1.800
1951	non dent.	1	2.000
1951	con legg.	1	3.000
1951	UPU 300 L.	1	4.000
	Posta Aerea		
1931	Vedute	10	15.500
1933	Zeppelin	9	5.500
1936	Provvisori 75 c.	2	650
1941	10 L. Provvisori	2	2.750
1943	Ventennale	8	20.000
1946	Vedute	11	375
1947	Roosev. sopr.	3	50
1947	Convegno Filat.	1	160
1948	Provvisorio 200 L.	1	475
1950	UPU 200 L. dent.	1	300
1950	Pittorica	9	1.750
1950	Fiera Milano	3	125
1951	UPU 300 L.	1	600
1951	UPU 200 L. non d.	1	350
1951	Aereo 500 L.	1	750
1951	Giornata filat.	1	560
1951	Aereo 1000 L.	1	1.700
1951	Pro alluvionati	1	175
1952	Giornata filat.	6	500
1952	Rilievo fotogr.	2	150
1954	Nuovo 1000 L.	1	1.300
1907	Espresso 25 c.	1	250
1923	Espresso 60 c.	1	15
1923	Espresso 60/25	1	15
1926	Espresso 1,25/60	1	60
1927	Espresso 1,25/25	1	75
1929	Espressi definit.	2	90
1943	Espressi stemma	2	15
1945	Espressi veduto	4	55
1946	Espresso 30 L.	1	55
1947	Espressi provvis.	5	400
1950	Espressi definit.	2	200
1928	Pacchi I^a	15	800
1945	Pacchi II^a	15	150
1946	Pacchi III^a	2	120
1948	Pacchi IV^a	2	500
1953	Pacchi V^a	2	400
1897	Tasse I^a	9	1.850
1924	Tasse II^a	9	5.000
1925	Tasse III^a	9	1.600
1928	Tasse IV^a	4	850
1931	Tasse mascherine	15	3.250
1936	Tasse sopr. I^a	7	5.000
1939	Tasse VII^a	6	100
1940	Tasse sopr. II^a	4	550
1943	Tasse sopr. III^a	1	225
1945	Tasse definitiva	16	200
1924	Tasse vaglia	6	16.000
	OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE COLONIE		
1942	M.E.F. Cairo	5	400
1943	M.E.F. Londra	11	4.500
1942	M.E.F. Tasse	5	400
1949	Cirenaica p.o.	13	5.500
1949	Cirenaica tasse	7	15.000
1944	Inselpost azzurro	1	2.000
1944	Inselpost bruno	1	4.500
1944	Inselpost grande	1	10.000
1944	Inselpost diag.	1	850
1944	Weihnachten I: T.	1	2.750
1944	» II: T.	2	1.500
1947	Occ. greca	7	750
1947	Idem 10 d. rossa	1	50
1947	Idem Lutto	2	90
1948	Eritrea BMA	13	5.500
1950	Eritrea BA	13	6.000
1951	Eritrea BA II^a	7	6.000
1948	Eritr. Tasse BMA	5	2.500
1950	Eritrea Tasse BA	5	2.350
1946	Fezzan e Gadam	15	1.000
1949	Fezzan	11	850
1949	Gadames	8	900
1948	Aerea I^a	2	1.500
1949	Aerea II^a	2	2.000
1952	Libia - Cirenaica, sopr. Libia p. o.	13	10.000
	Libia - Cirenaica, sopr. Mal p.o.	10	6.000
	Libia - Cirenaica, sopr. franc. p. o.	10	6.000
1952	Libia - Re Idriss, p. o.	12	3.000
1952	Libia-Tasse	5	2.250
	Id. - Tasse MAL	7	3.000
1952	Tasse Re Idriss	4	300
1952	Servizio Re Idriss	8	2.000
1943	E.A.F.	9	2.000
1948	Somalia BMA	11	5.000
1950	Somalia BA	11	5.000
1950	Mandato ital.	11	550
1951	Id. Consiglio Ter.	4	1.250
1952	Id. Fiera Mogad.	3	1.200
1953	Id. Antitubere.	4	1.250
1953	Id. II^a Fiera Mog.	4	500
1953	U.P.U.	3	650
1953	Cinq. Francobollo	5	375
1954	Antilebbra	4	500
1954	Bandiera	2	200
1950	Cinq. Franc. Aerea	11	3.750
1950	Id. Espressi	2	200
1950	Id. Pacchi Post.	9	1.000
1950	Id. Segnatasse	6	250
1948	Tripolitania BMA	13	6.000
1950	Tripolitania BA	13	6.500
1951	Tripolitania BA	8	9.000
1948	Trip. Tasse BMA	5	2.750
1950	Trip. Tasse BA	5	2.750
	IMPERO INGLESE		
1935	Giubileo Giorgio V	249	80.000
1937	Incoron. Giorgio V	202	9.000
1946	Pace e Vittoria	164	5.000
1947	Visita Reali	26	1.000
1948	Nozze d'Argento	138	130.000
1548	Giochi Olimpici.	24	2.350
1949	U. P. U.	322	36.500
1951	Università	28	2.250
	Incoronazione Elisabetta II	106	10.000
1953	Viaggio Reali	13	1.500
1953-54			

(Continua nei prossimi numeri)

Prossime emissioni

ENTRO FEBBRAIO verrà emessa la nuova serie di Posta Ordinaria dell'Andorra, Zona Francese, della quale si parla da tempo; i bozzetti sono stati approvati e i francobolli sono in corso di stampa presso le Officine del Boulevard Brune a Parigi. È viva l'attesa dei filatelisti per questa nuova serie, data la lodevole parsimonia che è stata finora caratteristica nelle emissioni andorrane.

MENTRE si sta completando l'emissione della nuova serie di francobolli per lo Stato indocinese del Camboge, emissione composta di 20 valori, si apprende che, in prosieguo di tempo gli stessi francobolli saranno oggetto di una tiratura speciale in blocchi di 4 foglietti, ciascuno dei quali comprenderà cinque valori facenti parte della serie stessa. Il Blocco « Phnom-daum-Penh » varrà 5 piastre; quello « stemmi » 20 piastre; il blocco « elefante » 40 piastre e l'ultimo, quello con i francobolli tipo « tempio di Angkor » varrà 55 Piastre: vale a dire 120 Piastre in totale.

NELLA GERMANIA Occidentale, quattro valori della serie generale con l'effige del Presidente Heuss, sono stati riuniti e venduti in libretti. Tali libretti comprendono 5 pezzi del 2 pf., sei del 5 pf., 11 del 10 pf. e 5 del 20 pf. Ogni libretto viene venduto al prezzo di 2 Marchi e 50 pfennigg.

IN PREPARAZIONE nelle Antille Olandesi una serie di francobolli di beneficenza; i valori saranno da 1 ½ + 1 c.; 7 ½ + 5 c.; 15 + 5 c.; 22 ½ + 7 ½ c.; 25 + 10 c. Le relative illustrazioni riprodurranno fiori a colori naturali. I francobolli verranno stampati in rotocalcografia da Enschedè in Olanda. Tiratura 125.000 serie complete.

IN BULGARIA viene emessa in questi giorni una serie a soggetto sportivo, composta di 4 valori: 16, 44, 80 stotinchi e 2 Leva.

NEL CANADA viene annunciata per l'anno in corso l'emissione di sette serie di francobolli. Sarà un cacciatore eschimese quegli che avrà l'onore della prima emissione e che illustrerà un valore da 10 cents della serie ordinaria. In aprile due animali selvaggi ricorderanno ai canadesi la necessità di proteggere la fauna del loro paese; inoltre verranno commemorati i Giubilei delle Province di Alberta e di Saskatchewan e celebrato il Primo Jamboree scoutistico nel Canada. Infine, a continuare la galleria dei defunti Primi Ministri del Dominio appariranno su due francobolli le effigi di Sir Charles Tupper e di Richard Bedford Bennet.

DUE FRANCOBOLLI per espressi sono in preparazione a cura delle Poste spagnole; essi saranno rispettivamente da 2 e 4 Pesetas e verranno a colmare una lacuna della quale da tempo si cominciava a sentire il peso.

SEMBRA CHE il programma delle emissioni statunitensi per il 1955 debba essere ridotto dato il gran da fare che le Poste hanno per rinnovare la serie ordinaria. Tuttavia il primo commemorativo, riguardante il 150° anniversario dell'Accademia delle Belle Arti di Pennsylvania escirà in orario (mentre il nostro periodico va in macchina). Altri tre commemorativi e cioè quello del 50° del Rotary, quello della Diga di Soo e l'altro dei Collegi di Stato del Michigan e della Pennsylvania seguiranno a ruota.

SECONDO informazioni da Addis Abeba trasmesse ad una rivista filatelica francese due serie di francobolli verrebbero emesse in questi giorni; la prima sarebbe a beneficio della Croce Rossa: 5 + 10 c.; 10 + 10 c.; 25 + 10 c.; 50 + 10 c.; 1 Dollaro + 10 c. La seconda sarebbe a beneficio della lotta contro la tubercolosi ed avrebbe questa composizione: 5 + 2 c.; 10 + 3 c.; 15 + 3 c.; 30 + 5 c.; 50 + 7 c.; 1 Dollaro + 10 c.

IN INDIA vengono annunciate come prossime due emissioni di francobolli: la prima per il Cinquantenario della fondazione del Rotary Internazionale; l'altra per commemorare il centenario della nascita del patriota Lokmanya Bal Gangadhar Tilak.

SEI VALORI dedicati all'infanzia verranno emessi quanto prima a cura delle Poste di Israele. Con successivi comunicati verranno dati i dettagli dei francobolli che sono i primi che il giovane stato destina a simile scopo di beneficenza.

AGLI SPORT INVERNALI le Poste di Budapest dedicheranno fra breve una serie che si annuncia quanto mai interessante dato che verrà stampata a parecchi colori ed eseguita da noti artisti magiari.

PER L'UNDICI di maggio è stata fissata la data di emissione dell'annunciata serie commemorativa del terzo centenario dell'occupazione inglese in Giamaica. Fu infatti l'11 di maggio del 1655 che l'Ammiraglio Penn e il generale Venables scacciarono gli spagnoli dall'isola stessa. I francobolli saranno stampati a Londra da De La Rue col processo calcografico.

DA PANAMA viene annunciato che le serie dedicate ai 259 Papi (*vedi* « *L'Ultim'ora* ») verranno emesse con il ritmo di tre serie per ogni anno. Poichè ogni serie sarà costituita da 12 valori, verranno effigiati 36 Papi all'anno; occorreranno quindi quattro anni per portare a termine la detta emissione.

DAL SURINAME giunge notizia circa i primi valori della nuova serie di francobolli ordinari: 2 ½ cent., verde (*pescatore*); 5 cent., grigio ardesia (*Miniera di bauxite: uno scavatore all'opera*); 6 cent., azzurro (*trasporto di legname per fluitazione*); 12 ½ cent., grigio-azzurro (*Pesce kwiekwie*); 15 cent., rosa vivo (*Pappagallo Ara*); 17 ½ cent, bruno-rosso (*Tatù*); 25 cent., oliva (*Iguana esantematica - Lezard Iguana*).

È ALLO STUDIO per l'Isola di Ascension la nuova serie definitiva con l'effige della Regina Elisabetta II di Inghilterra. Pare accertato che verrà abbandonato il tipo dei francobolli che venivano adoperati durante il regno di Edoardo VII.

A FEBBRAIO anche la Repubblica di Panama emetterà una serie di tre francobolli per commemorare il Cinquantenario della fondazione del Rotary Club Internazionale.

PER CELEBRARE il centenario della emissione del primo francobollo di Sant'Elena, colonia inglese dell'Atlantico dove venne deportato Napoleone, verranno emessi nel 1956 tre francobolli commemorativi.

PER L'AFRICA Equatoriale Francese è attualmente allo studio un francobollo in memoria del Governatore Generale Eboué.

ANIMALI simbolici verranno raffigurati quanto prima su di una serie di quattro valori che è in preparazione nel Viet-Nam. Essi saranno la tartaruga simbolo della longevità e la Fenice, favoloso uccello, simbolo della virtù.

L'ANNO MARIANO è stato celebrato anche nelle Filippine con un francobollo da 5 centavos azzurro, raffigurante l'Immacolata del Murillo. Stampa calcografica. Tiratura: 10 milioni di esemplari.

IL REPORTER

MOSTRE E CONVEGNI

X CONVEGNO FILATELICO
Roma 5-7 febbraio 1955

Il X Convegno Filatelico di Roma ha luogo dal 5 al 7 febbraio, secondo il programma da noi pubblicato il mese passato. Si prevede che oltre una settantina di tavoli saranno sistemati in quegli stessi saloni del Circolo della Stampa Romana (Palazzo Marignoli, Via del Corso 184) che ospitarono il convegno 1954.

Il fatto che da diversi mesi non si tengano più delle manifestazioni a carattere nazionale contribuirà certamente al successo della tradizionale riunione romana.

Funzionerà, per tutta la durata del raduno, un ufficio postale dotato di bollo speciale; sarà posta in vendita la graziosa cartolina che qui riproduciamo e che è opera dell'artista Gianfranco Lawley.

"STOCKHOLMIA" e "NORWEX"

Con l'inizio del nuovo anno, i filatelisti scandinavi hanno intensificato il lavoro preparatorio per le due Mostre Internazionali che in giugno e in luglio attireranno l'« élite » della filatelia mondiale rispettivamente a Oslo ed a Stoccolma. Una stretta e fattiva collaborazione si è inoltre stabilita fra gli organizzatori della « Norwex » ed i loro colleghi di « Stockholmia 55 » allo scopo di favorire al massimo sia quegli espositori che intendano presentare le loro raccolte in ambedue le mostre, sia coloro i quali desiderino visitarle e trascorrere in Scandinavia le tre settimane che separano l'esposizione norvegese da quella svedese.

La « Norwex », organizzata dall'Unione Filatelica Norvegese, dall'Amministrazione Postale Norvegese e dal Club Filatelico di Oslo, avrà luogo nel palazzo delle esposizioni di Oslo (« Kunstnernes Hus ») dal 4 al 12 giugno 1955, e celebrerà il primo centenario dei francobolli di Norvegia: una ricorrenza che proprio in questi giorni è stata celebrata con l'emissione di una bella serie commemorativa. L'Esposizione comprenderà una Corte d'Onore, riservata ad alcune partecipazioni « ad invito », una « Classe Ufficiale » per il materiale esposto dalle Amministrazioni Postali, una « Categoria fuori concorso » per le collezioni dei Membri della Giuria, una « Classe d'Onore » per le raccolte premiate con almeno due medaglie d'oro nelle ultime cinque esposizioni internazionali (Londra 1950, Reinatex 1952, Centilux 1952, Itep 1953, Lisboa 1953) ed infine una « Classe a competizione » suddivisa in classi e gruppi a seconda dei paesi raccolti e del tipo di specializzazione. I francobolli italiani antichi e moderni, insieme a quelli di Svizzera e di Germania, formano una sezione a sè della divisione « C » (Paesi europei non-scandinavi). Il Comitato Organizzatore ha deciso di escludere dalla Mostra le collezioni giovanili, le collezioni tematiche, le raccolte di affrancature meccaniche, quelle di cartoline « maximum », buste primo giorno e marche da bollo, e la letteratura filatelica. Ricordiamo che le vetrine dell'esposizione vengono affittate al prezzo di 15 corone norvegesi l'una, e che l'indirizzo del Comitato è il seguente: « Norwex Oslo 1955 », Postboks 104, Oslo, Norvegia.

Di « Stockholmia 1955 » abbiamo già parlato in occasione della pubblicazione del primo bollettino d'informazioni; in questi giorni, abbiamo ricevuto il secondo numero di tale bollettino. Da esso apprendiamo che venti amministrazioni postali hanno già aderito all'invito ad esporre nella classe ufficiale, invito che era stato esteso solamente a quei Paesi i cui primi francobolli siano apparsi almeno 100 anni fa. La Federazione Internazionale di Filatelia e la Federazione Filatelica Svedese hanno ambedue deciso di tenere a Stoccolma nel periodo della Mostra, i loro congressi annuali.

Indirizzo del Comitato: « Stockholmia 55 », Generalpoststyrelsen, Stockholm 1, Svezia.

Ricordiamo che il nostro Direttore, Dr. Giulio Bolaffi, Via Maria Vittoria, 1, Torino, è stato nominato Commissario per l'Italia sia della « Norwex » che di « Stockholmia » ed è a disposizione di quanti desiderino partecipare alle due mostre o intendano visitarle.

IN BREVE

A FIRENZE dal 23 al 25 aprile avrà luogo, organizzato dal locale Circolo Filatelico, il « 2° Raduno Filatelico Fiorentino ». Pubblicheremo prossimamente il programma dettagliato della manifestazione, che rivestirà carattere ed importanza nazionale. Per informazioni, rivolgersi fin d'ora al Circolo Filatelico Fiorentino, Casella Postale 572, Firenze.

A MONTICHIARI dal 6 al 15 maggio 1955 la locale Associazione Filatelica celebrerà il X anniversario della sua fondazione con una « Settimana di propaganda filatelica ». L'Associazione Filatelica Monteclarense ha la sua sede in Via 25 aprile n. 30, Montichiari (Brescia).

A VINA DEL MAR (Cile) si svolgerà dal 5 al 12 marzo la « I Esposizione Filatelica Internazionale ». Sarà ospitata nel Casinò Municipale della città.

A COSENZA il 2 gennaio si è svolto, con buon successo, un Convegno Filatelico.

A VENEZIA il locale Circolo Filatelico (San Marco-Giardinetti, presso Soc. Canottieri Bucintoro) organizzerà nei giorni 7 e 8 maggio la III Riunione Filatelica Primaverile Veneziana.

— Sì, è proprio questa la marca di liquido per scoprire le filigrane che mio marito mi ha pregato di comperargli.

RECENSIONI

La quotazione dei francobolli degli Antichi Stati Italiani, a cura di Federico Grioni - Milano, 1° gennaio 1955 - pp. 84, L. 500.

(g.b.). *A circa due anni di distanza dalla precedente è ora uscita la VI edizione di questo noto catalogo, che Federico Grioni ha curato con la consueta passione e competenza. L'autore definisce la sua nuova opera « atomica », per quanto riguarda i cambiamenti dei prezzi nella parte concernente la specializzazione e le rarità, aggiungendo che essi sono però basati sulle cifre realizzate nell'ultimo biennio; ed effettivamente, scorrendo questo catalogo ove troverete le valutazioni per esemplari nuovi ed usati, su busta, in coppia, in striscie ed in quartine, si rileva che il Grioni ha tenuto in esatta considerazione l'andamento del mercato. Interessantissimo l'elenco dei pezzi più rari degli antichi Stati italiani: si tratta di cose veramente eccezionali, per le quali la quotazione non può essere che indultiva trattandosi per lo più di cose uniche. Il catalogo, edito in bella e nitida veste ed in formato tascabile, dà anche la valutazione dei francobolli d'Italia emessi tra il 1° marzo 1862 ed il 1° dicembre 1865. E' vivamente consigliabile agli specialisti.*

Katalog Handbok 1955 över frimärken från nordens fem Lander 1851-1955 - Harry Wennbergs Frimarksaffar ab - Drottninggatan 82 Stoccolma - pp. 432, Kr. 7,50.

È un catalogo-manuale dei cinque paesi nordici (Svezia, Norvegia, Danimarca, Islanda e Finlandia) curato dai migliori esperti in materia e completamente specializzato. Ottimamente illustrato, con ingrandimenti delle varietà più salienti, dedica anche parecchie pagine agli annulli sulle prime emissioni di Svezia e costituisce la miglior opera che si possa consultare da parte degli specialisti degli interessanti francobolli dell'Europa nordica. L'unico ostacolo alla divulgazione di questo bellissimo catalogo è costituito dal fatto ch'esso è redatto soltanto in lingua svedese.

Stamp Collectors' Annual 1955 - Edited by Tom Morgan - A Harris publication - 29 Buckingham St., Strand, London W. C. 2. - pp. 104, scellini 2/6.

L'edizione annuale di questa bella pubblicazione è, come le precedenti, densa di interessanti articoli fra i quali segnaliamo quelli relativi ai migliori francobolli apparsi nel 1954, su varietà di Nuova Zelanda ed Australia, sugli annulli non ufficiali usati a Tristan da Cunha, sul duplice governo delle Nuove Ebridi, sui francobolli « Isole Cocos » di Costarica, ecc. ecc. Dà inoltre le tirature di gran parte delle serie « Incoronazione » di Elisabetta e presenta un'interessante documentazione fotografico-filatelica del viaggio compiuto dalla Regina d'Inghilterra intorno al mondo.

Nouvelles Philatéliques d'Italie

La reproduction des nouvelles ci-dessus est autorisée pourvu qu'il en soit indiquée la provenance.

Italie.

Les Postes Italiennes ont émis — à la fin de 1954 — six nouveaux timbres. Les valeurs de 100 et de 200 lire de la série « Syracusaine » qu'on attendait depuis longtemps, ont été émises le 28 Décembre; elles reproduisent dans un format plus grand et en taille douce, les mêmes sujets des petites valeurs de la série.

Deux autres timbres gravés en taille-douce ont paru le 31 Décembre. Ce sont les deux valeurs imprimées en souvenir du Cinquième centenaire de la naissance d'Améric Vespucci, le grand navigateur italien. Ils sont tous deux ornés du même dessin: le portrait de Vespucci d'après le tableau d'un contemporain anonyme, et dans le fond, un détail de la carte géographique de Martin Waldseemüller sur la quelle le nom «Amérique» paraît pour la première fois.

Le 31 Décembre ont paru deux timbres en souvenir de l'Année Mariale qui sont jugés à l'unanimité parmi les plus beaux que l'Italie ait émis dans l'après-guerre. Le 25 Lire reproduit un détail de « La Vierge sur le trône avec des Saints » de Pierre Vannucci dit Le Pérugin de la Galerie des Offices à Florence. Le visage de la Vierge de la « Pietà du Vatican » de Michelange orne le timbre de 60 lire.

Le timbre à 25 lire pour le centenaire de la mort du patriote Silvio Pellico a été émis en retard, c'est à dire le 24 Janvier 1955.

Somalie.

Les postes de l'Administration sous mandat Italienne de la Somalie ont annoncé que la nouvelle série ordinaire « Fleurs » paraîtrait avant la fin de 1954. Mais pendant la préparation, des difficultés techniques ont surgi, qui ont renvoyé l'emission à la fin de Janvier 1955. Un mois plus tard devrait paraître la nouvelle série « Gazelles ».

★ STAMP NEWS FROM ITALY ★

Permission to reprint news published in this column is granted if credit is given to " Il Collezionista ,,.

ITALY

Six new stamps were issued by the Italian Post Office in the last few days of 1954. The long awaited 100 and 200 lire values of the « Syracusan Coin » set were put on sale on December 28 th. They show, in a larger size, the very same design of the lower values of this set; furthermore, they are recess-printed instead of photogravure-printed.

Two more recess-printed stamps were issued on Dec. 31st: they are two values marking the 5 th centenary of the birth of Amerigo Vespucci, the great Italian explorer after whom America was named. They show a common design, namely Vespucci's portrait from a painting by an unknown contemporary artist, and — on the background — part of the 1509 Waldseemüller world map which showed as first the word « America ».

Finally, December 31st saw also the issue of the « Marian Year » set, which was unanimously judged as one of the very best that Italy has created in the postwar years. The 25 Lire value shows the head of the Madonna from a painting named « Virgin on Throne Surrounded by Saints » by Pietro Vannucci (Perugino) at the Uffizi gallery in Florence. Mary's head from Michelangelo's « Pietà » illustrates the 60 lire stamp.

The 95 Lire Silvio Pellico commemorative, which was scheduled to appear on December 31st, 1954, was instead issued on January 24th, 1955.

SOMALIA

The Post Office of the Italian Trusteeship Administration of Somalia released at mid-December a bulletin stating that the new « Flowers » regular set was due to appear before the end of 1954. Technical difficulties arised in the course of the multi-color printing, and it was therefore necessary to delay the issue until the end of January 1955. The new airmail « Gazelles » set will be put on sale a month later.

La catalogazione delle figurine Liebig

Come in tutte le collezioni, il desiderio di pervenire alla compilazione di un catalogo si è presentato in modo ovvio anche ai collezionisti di figurine Liebig. Penso pertanto sia interessante parlare di questo argomento e mi rivolgo in modo particolare ai collezionisti giovani che credo possano essere meno al corrente di quanto è stato fatto in passato.

I primi cataloghi di figurine Liebig vennero redatti in Germania e quindi, per ragioni cronologiche, ritengo opportuno accennare prima a ciò che è stato fatto all'estero, poi a quanto abbiamo fatto in Italia.

Sin dalla fine del secolo scorso i collezionisti si erano più volte domandati chi avesse lanciato nel mondo l'idea di raccogliere le figurine Liebig e le ricerche fatte in Germania portarono a stabilire che fu il Sig. Schlösser che ebbe per primo l'idea di fare una ricerca di queste figurine ed in seguito di commerciarle.

Egli fu il primo ad emettere un catalogo, all'incirca verso il 1890, seguito poi a poca distanza dal Sig. Gersternkorn e quindi dal Sig. Dreser.

Serie Liebig pubblicate nel 1955.

Italia - Architettura moresca in Spagna (foto in alto). Belgio - Les bateaux à travers les ages, in edizione francese e fiamminga.

Il Dreser fu il catalogatore più preciso e arrivò rapidamente ad una grande popolarità in tutti i Paesi europei. La sua ultima edizione, che è la 10ª, del Novembre del 1902, è quella nota a gran parte dei collezionisti ed è, si può dire, il testo classico che ha servito alla compilazione di tutti gli altri cataloghi dei diversi Paesi europei.

Seguendo la tendenza per cui in ogni Paese i collezionisti cercano per la maggior parte di raccogliere principalmente le serie della propria nazione, il Dreser divise il suo catalogo in due parti: la prima riguardante le serie emesse in Germania e la seconda riguardante quelle emesse all'estero.

Come catalogatore e ricercatore il Sig. Dreser merita i più ampi elogi. Per la sua epoca (allora la ricerca delle diverse edizioni di ogni serie in tutte le lingue era poco diffusa) si può dire che egli fu perfetto; inoltre fu il primo e pubblicare un elenco delle figurine false.

L'ultima edizione del suo catalogo fu aggiornata per alcuni anni con dei supplementi, per poi cessare. Oltre al catalogo, nel 1896 il Dreser iniziò anche la pubblicazione di una rivista mensile chiamata « Liebig Bilder Zeitung » (Rivista delle Figurine Liebig) molto ben fatta e molto interessante in quanto su ogni numero, oltre agli aggiornamenti delle novità, vi erano sempre uno o più articoli dedicati a qualche serie antica di particolare interesse.

Conosco parecchi numeri di tale rivista, gli ultimi dei quali portano la data del 1908, e non so se essa si sia prolungata anche oltre tale anno.

Fu solo parecchio tempo dopo la prima guerra europea, e più esattamente nel 1930, che il Sig. H. Arnhold compilò un nuovo catalogo riferentesi però soltanto alle serie pubblicate in Germania, ed aggiornato fino all'ultima guerra.

(continua)

SANDRO TARAGNI

Per gli orfani Ciccarelli

QUARTO ELENCO:

G. Magnani, *Reggio E.* 200; G. Tebaldi, *Genova* 300; G. Cappannoli, *Siena* 100; L. D'Anna, *Palermo* 100; E. Baracchini, *La Spezia* 3000; Dott. F. Furci, *Palermo* 1000; A. Carena, *Milano* 1000; Club Alp. Ital. Sez. Filat. Chivasso 1000; D. Vagnetti, *Milano* 150; Rag. R. Romanello, *Torino* 1000; A. Degani, *Venezia* 500; E. Castagno, *Morgex* 200; M. Camurati, *Torino* 1000; Dott. Piloni, *Roma* 5000; Dott. Cammarota, *Napoli* 300; Circolo fil. *Mendrisio* (*Chiasso*) 3000; Rag. G. Attanasio, *Ragusa* 600; L. Abbatista, *Como* 500; A. Porro, *Monza* 1000; N. N. a mezzo Avv. Usuelli *Milano* 2000; avv. A. Usuelli, *Milano* 2000.

Totale	L.	23.950
Totale elenchi precedenti	»	301.700
Totale generale	»	325.650

24-1-1955 - Quarto versamento al Dott. C. Polloni - Dir. Amm. de « Il Resto del Carlino » - Bologna L. 23.950.

Le offerte possono essere indirizzate direttamente o a mezzo delle Associazioni Filateliche e dei Commercianti a « Il Collezionista - Italia Filatelica » Via Roma 101 - Torino - c.c.p. n. 2/32872.

L'avv. Andrea Usuelli nel rimetterci le offerte sua e di altri ci ha scritto: « ... mi sembra che in ambienti (e cioè le Associazioni Filateliche) dove si spendono notevoli somme per il piacere di collezionare francobolli, si potrebbe anche provare il piacere di sacrificare qualche migliaio di lire per un'opera buona ».

Facciamo nostre, sotto forma di invito, le parole dell'avv. Usuelli e chiediamo a tutte quelle Associazioni Filateliche che ancora non hanno partecipato alla sottoscrizione di interessarsene con la sollecitudine che certamente il cuore suggerisce. Attendiamo quindi presto, da loro e dagli altri nostri lettori, quei versamenti che contribuiranno ad aiutare degli infelici ragazzi.

MONDO FILATELICO

• NOTIZIE ITALIANE •

☒ **A ROMA** il 9 gennaio si è svolta l'Assemblea annuale dell'Associazione Filatelica Italiana. Apertasi con la consegna al Presidente, Ing. Alberto Diena, e al Segretario, U. Martinis Marchi, di medaglie commemorative offerte dai Soci in riconoscimento della loro benemerita attività, la seduta si è protratta per quasi due ore ed ha consentito un'ampia disamina dell'attività sociale. Il 16 gennaio hanno poi avuto luogo le votazioni per il rinnovo delle cariche sociali. Ecco i nomi degli eletti: Consiglieri (nell'ordine del numero di voti ricevuti): Alberto Diena, Piccinino, L. Belloni, Tomeucci, *Consiglieri*, Martinis-Marchi, Moscatelli, Roselli, Perroni, Consoli, Spaziani-Testa; *Probiviri:* Ceccarelli, Fabri, Gaetano Russo; *Revisori:* Rosso, D'Amore.

☒ **A MILANO** « Epoca » ha pubblicato un lusinghiero « Consuntivo » dedicato ai dieci anni di vita della nostra rivista, ed un sommario dei principali articoli da noi pubblicati nel 1954.

☒ **A FIRENZE** l' « Almanacco Italiano 1955 », edito dalla « Marzocco » ha pubblicato anche quest'anno il consueto panorama di vita filatelica a cura del nostro redattore-capo.

☒ **A NAPOLI** una speciale sezione dell'Ufficio Corrispondenza e Pacchi presso la quale affluisce la corrispondenza del Comando Forze Armate Sud Europa, usa il bollo qui fotografato: la dicitura « AFSOUTH » è la sigla di quel Comando.

☒ **A CAMPAGNA** (Salerno) è mancata la Signora Vita Rigido ved. Del Giorno, madre del filatelista ed editore Ernesto Del Giorno, cui inviamo le più sentite condoglianze della nostra rivista.

☒ **A BOLOGNA** la casa Landmans ha pubblicato un'« Edizione Inverno 1955 » del suo catalogo dei francobolli d'Italia, Trieste, San Marino e Vaticano. Si nota un certo aumento rispetto alle quotazioni pubblicate nell'edizione autunnale. Lo stesso editore annuncia l'imminente apparizione di una nuova edizione del suo catalogo « Sport ».

☒ **A CHIAVARI** è stata costituita l'Associazione Filatelica Chiavarese con sede provvisoria in corso Garibaldi 50 r., presso il Bar Liuccia.

☒ **A FAENZA** si è costituita — con recapito presso il Sig. Mario Garonetti, C.P. 83 — la « Società Filatelica Amici del Francobollo ». In attesa dell'elezione del Consiglio direttivo, l'Associazione è retta da una commissione provvisoria presieduta dallo stesso Sig. Garonetti e composta dal Rag. Ildebrando Ferraresi e dal Dr. Vittorio Casadio.

☒ **A ROMA** la sezione filatelica del Centro Sportivo Italiano si è fusa con il Club Internazionale « Cosmos » diretto da M. Fontana.

☒ **A ROMA** si è aperto, in Via Nazionale 204, un nuovo negozio di filatelia, che si intitola « Galleria del francobollo » ed è gestito da Silverio Tanesini, al quale auguriamo sinceramente una rapida, sicura affermazione.

☒ **A FIRENZE** è deceduto, in età di 68 anni, il Cav. Giuseppe Pezza, distinto ed appassionato filatelista, assai noto ai frequentatori di Convegni filatelici, che egli assai spesso visitava. Esprimiamo alla Famiglia Pezza le nostre profonde condoglianze.

☒ **" GIOVANI "** la nota rivista settimanale per la Scuola secondaria italiana, pubblica regolarmente un'interessante rubrica filatelica. Il suo redattore prof. don Fantinato nel numero del 23 gennaio scorso ha avuto lusinghiere espressioni per la nostra rivista.

☒ **A PISTOIA** il locale circolo filatelico ha provveduto, nell'assemblea ordinaria dei soci, al rinnovo delle cariche sociali, che sono state così distribuite: *Presidente*: Sig. Ugo Fernandes; *Vice Pres.-Segretario*: Sig. Silvestro Tambelli; *Tesoriere*: Signor Zerboglio Ulivi; *Consiglieri*: Sigg. Franco Bettini, Ruy Blas Lotti, Giorgio Perego, Guido Vannucci; *Revisori dei conti*: Sigg. Giulio Fondi, Tullio Taddei, Lucio Baroli; *Probiviri*: Sigg. Giammaria Barducci, Averardo Carobbi, Alessandro Ubaldi.

☒ **" IL GIORNALE "** di Napoli ha pubblicato il 13 gennaio u. s. un articolo della Signora Lina Palermo, che con felicissime e toccanti parole ha voluto unirsi alla nostra rivista nel ricordare il cinquantennio d'ininterrotta attività filatelica della sig.ra Giovanna Bonino presso la Ditta A. Bolaffi.

☒ **A ROMA** il noto filatelista Francesco Settepassi è stato colpito da un gravissimo lutto: la figlioletta Anna, di appena 4 anni, è deceduta il 14 gennaio in seguito ad incidente automobilistico. Le nostre accorate condoglianze alla Famiglia Settepassi.

☒ **A GROTTAFERRATA** è deceduto, in età di 74 anni, il pittore Giuseppe Rondini, autore dei bozzetti di alcune delle più riuscite serie italiane e coloniali emesse tra il 1930 e il 1940. Illustreremo ampiamente nel prossimo numero la figura e l'opera del compianto Artista.

☒ **A TORINO** oltre che a Milano, Napoli e Reggio Calabria, funziona un servizio regolare di avviamento celere della corrispondenza a mezzo di cassette postali installate sulle vetture tramviarie comunali.

☒ **A BUSTO ARSIZIO** l'Associazione Filatelica Bustese, che tiene le sue riunioni nelle sere di mercoledì e venerdì, è ora retta da un Consiglio Direttivo composto dai Signori: Pino Battistella, Presidente; Dr. Tullio Gajani e Rag. Luigi Riccardi, V. Presidenti; P. L. Gajani, Segretario; R. Aspesani, N. Besozzi, Geom. V. Garantola, U. Mara, Consiglieri.

☒ **A TRIESTE-Centro** il 24 gennaio è stato usato, in occasione dell'emissione dei 25 lire « Silvio Pellico », un nuovo bollo tondo con appendice « GIORNO DI EMISSIONE »

• NOTIZIE ESTERE •

A NEW YORK il 7 gennaio è deceduto Alfred H. Caspary. È stato uno dei più grandi collezionisti di questo secolo, e il suo nome può degnamente essere affiancato a quello del grande Duca De Ferrari. Lascia una raccolta il cui valore si aggira intorno ai 3 milioni di dollari: per citare solo alcuni pezzi, ricorderemo il blocco di 8, usato, della « Croce » di Napoli e una lettera con striscia di 3 del 6 baj. delle Romagne, con annullamento « Cervia ». La sua grande competenza e la sua prodigiosa memoria ne facevano uno degli esperti più quotati, anche se ben di rado egli esprimeva il suo parere su determinati francobolli. Il Caspary aveva 77 anni; lascia un fratello e una sorella, ai quali esprimiamo le nostre vive condoglianze.

A PARIGI, per non essere da meno dell'americana « LIFE », la rivista settimanale « PARIS-MATCH » ha pubblicato — nel N. 303 (15-22 gennaio) — un « servizio » di 12 pagine dedicato alla filatelia. Esso consta di un articolo di Jean Diwo in cui si narra la storia del francobollo e del collezionismo, e di otto pagine di fotografie in cui grosse riproduzioni di francobolli illustrano la « Storia di Re Faruk », la « Storia della II Guerra Mondiale », la « Gloria delle grandi Dame », le « Grandi ore dell'aviazione » e le collezioni a soggetto « fauna » e « flora ».

A VARSAVIA l'Ufficio governativo per il commercio con l'estero — che esercita in esclusiva l'esportazione dei francobolli — ha pubblicato un catalogo d'ingrosso delle emissioni polacche apparse dal 1950 ad oggi. Il catalogo è stato inviato in omaggio — insieme ad un elegante classificatore contenente recenti serie commemorative — ai più importanti commercianti del mondo.

A LONDRA il « Gibbons' Stamp Monthly » — che fra tutte le riviste filateliche inglesi è oggi la più diffusa — ha pubblicato nel numero di gennaio un lungo articolo del nostro corrispondente inglese, H. G. D. Gisburn, dal titolo « Viaggio in Italia attraverso i francobolli ». Fotografie e riproduzioni di francobolli italiani accompagnano lo scritto, che costituisce un'ottima forma di pubblicità per la filatelia del nostro Paese.

A COLUMBUS (Ohio) il Prof. Rothemund, dell'Università di Stato, ha dimostrato che gli esemplari del francobollo da $ 1 della serie americana « Presidenti » con la cornice nel color carminio del $ 5 anzichè in violetto sono il risultato di un'abile mistificazione a base di ingredienti chimici. Le « varietà » erano state recentemente offerte ad alto prezzo sul mercato americano.

A CHARLEROI il Sig. G. Slagmeulder, del « Cercle d'Etudes Philatéliques de Belgique » ha pubblicato un'importante libro su « Les Timbres Faux de Belgiques ». L'opera — che conta 200 pagine, con altrettante illustrazioni — costa 100 franchi belga e può essere richiesta previa rimessa sul C.C.P. 2489.89 di Charleroi.

A NEW YORK l'American Philatelic Society ha istituito un « Comitato per le nuove emissioni », al quale è demandato il grave e delicato compito di stabilire l'ufficialità di determinate emissioni il cui carattere è dubbio.

A MANILA le Poste Filippine hanno deciso di incenerire un lotto di francobolli fuori corso il cui valore facciale ammonta a 150.000 pesos; un portavoce del Ministero ha dichiarato che « un'eventuale vendita di tali francobolli nuocerebbe al prestigio delle Poste filippine, e costituirebbe un vero e proprio scandalo ».

A LONDRA il noto filatelista Arnold M. Strange è stato nominato Direttore del « London Philatelist », organo della Società Filatelica Reale. Egli sostituisce H. R. Holmes, che ha dovuto abbandonare la carica per motivi professionali.

A PARIGI l' « Echo de la Timbrologie » rende noto che il conteggio dei francobolli elencati nel Catalogo Yvert, eseguito dal filatelista H. W. Borel di Arnhem (v. N. 1/1955, pag. 42) si riferisce alla edizione 1954 del catalogo. Alla cifra indicata vanno perciò aggiunti i 2418 esemplari apparsi tra le edizioni 1954 e 1955: quest'ultima ne elenca in tutto 110.655.

A LONDRA in giugno la casa « Thomas de la Rue » celebrerà con una mostra filatelica il centenario dei primi francobolli da essa stampati per conto del Governo inglese. La mostra durerà due settimane e si svolgerà presso la sede della « Royal Philatelic Society ».

A CLONSKEAGH lo stabilimento irlandese della « Thomas de la Rue & Co. Ltd. » — che occupa 120 tra impiegati e operai — ha ricevuto da ogni parte del mondo entusiastiche congratulazioni per la perfetta esecuzione della serie « Anno Mariano » d'Irlanda; l'incisione è stata eseguita da A. R. Lane.

A BERLINO sono state scoperte delle imitazioni abbastanza pericolose dei cosidetti « falsi per la buona causa » editi durante la guerra dai varii servizi d'informazione. Si ritiene che questi falsi... dei falsi provengano da Costarica.

A LONDRA i collezionisti si sono scandalizzati nel vedere che le quattro parole di dodici lettere ciascuna che costituivano la principale difficoltà di un cruciverba recentemente pubblicato dal « Daily Telegraph » erano le seguenti: Somnambulist, Kleptomaniac, Eccentricity e... *Philatelists*. La giustapposizione è un po' seccante!

A LONDRA il « Daily Mirror » ha pubblicato una fotografia del francobollo da 50 c. di Sarawak in cui — accanto all'effigie di Re Giorgio VI — appare una donna Iman seminuda: ciò per sostenere la tesi che una fotografia del Commissario per l'Asia Sud-Orientale, Mac Donald, ritratto accanto a due giovani indigene vestite solo... dalla cintola in giù, aspramente criticata dal rivale « Daily Telegraph », non costituiva nulla di scandaloso. « Laggiù — ha commentato il « Daily Mirror » — fa molto caldo ».

ALL'AJA sembra che un rappresentante del « Fondo Olandese dell'Aria » stia offrendo al di sotto del facciale un certo stock delle serie recentemente emesse a favore del Fondo stesso.

A SLOUGH in Inghilterra la Lega per la Protezione dei Gatti viene attualmente in gran parte finanziata con offerte di francobolli nuovi e usati da parte di amici del « felis felis ». I proventi della vendita di tali francobolli vengono interamente devoluti alla Clinica dei Gatti.

La ditta Champion

È stato ufficialmente reso noto a Parigi che il Sig. Willy Balasse non è stato incaricato della « liquidazione » della Ditta Champion — come da noi annunciato il mese scorso — ma di gestirla interinalmente e di cercare una formula di successione che garanatisca la continuità della Ditta. Il compito di stabilire ogni anno le quotazioni del Catalogo Yvert e Tellier - Champion è stato invece affidato dagli Editori al noto negoziante di origine ungherese Ladislas Varga.

D'altro lato, la vedova Champion avrebbe dichiarato a Manuel Galvez, direttore di « Madrid Filatelico », che il suo compianto marito aveva lasciato precise disposizioni riguardo al futuro della sua collezione personale ed aveva altresì espresso il desiderio che l'attività della Ditta non continuasse sotto il nome « Champion ».

ultim'ora ultim'ora ultim'ora

U. S. A.: *Cinquant'anni del Rotary*

Il Ministro delle Poste ha comunicato alla stampa che il 23 febbraio prossimo verrà posto in vendita a Chicago (Illinois) l'annunciato francobollo commemorativo del 50° anniversario della fondazione del Rotary Internazionale. Il nuovo valore sarà da 8 cents, azzurro e stampato in calcografia con rotativa. Di esso verranno approntati 80 milioni di esemplari.

Il disegno mostra la mano della Statua della Libertà con la celebre fiaccola, la ruota dentata, stemma del « Rotary Club », e il Mappamondo illuminato dalla parte del mondo in cui l'Associazione svolge la sua attività.

È stata preparata come sempre la Busta per il Primo Giorno di emissione.

COLONIE INGLESI: *Imminenti*

Gli Agenti della Corona Britannica comunicano nel loro ultimo Bollettino che il 1° di febbraio verranno emessi i seguenti francobolli:

Aden: 10 cents stampato in colore nuovo.

Turks & Caicos: 5 e 8 pence della nuova serie di Elisabetta.

Singapore: Nuova serie ordinaria dedicata ai mezzi di trasporto. 12 valori in rotocalco da 1, 2, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 20, 25, 30 e 50 cents; in calcografia da 1, 2, 5 Dollari. Oltre alla vignetta vi sarà su di essi l'effige della Regina Elisabetta II.

SVIZZERA: *Francobolli di propaganda '55*

In virtù del regolamento approvato a suo tempo dal Consiglio Federale, è stata decisa l'emissione di francobolli di propaganda per le seguenti manifestazioni dell'Anno 1955:

1°) 25° Salone Internazionale dell'Automobile, dal 10 al 20 marzo a Ginevra.

2°) Festa dei vignaiuoli, dal 1° al 14 agosto a Vevey.

3°) Festa Nazionale degli Alpigiani e dei Costumi, dal 5 al 7 settembre, a Interlaken Unspunnen.

4°) Esposizione Nazionale Filatelica, dal 15 al 23 ottobre a Losanna.

I relativi francobolli avranno queste caratteristiche:

Esposizione nazionale filatelica a Losanna: 5 cent., bruno, grigio, giallo e rosso (**Cattedrale di Losanna e corno Postale con stemma Elvetico**).

Festa dei Vignaiuoli a Vevey: 10 cent., verde, giallo, rosso e bruno chiaro (**cappello del costume vadese con grappolo d'uva**).

Festa degli Alpigiani: 20 cent., rosso grigio (**suonatore di corno delle Alpi - XIX sec.**).

25° Salone dell'Automobile: 40 cent., azzurro, rosa grigio-argento e grigio scuro (**Volante d'automobile**).

I francobolli saranno stampati in rotocalcografia presso Couvoisier. Disegni di Rosselet, Allenbach, Boesch, Wirth.

In occasione della Esposizione Nazionale di Filatelia, verrà emesso un Blocco foglietto (che per ragioni pratiche escirà assieme ai francobolli di propaganda) delle dimensioni di mm. 103 per 52 mm. che recherà stampati nel centro due valori del tipo di quello emesso per la Esposizione stessa, ma stampati in colore grigio e del prezzo rispettivo di 10 e 20 cent. I francobolli non dentellati, saranno contenuti in una cornice: PTT, croce federale e lettera « C » (Confoederatio), due banderuole e due piccioni viaggiatori. La stampa del Blocco sarà fatta in 8 colori: verde, carminio, cinabro, grigio scuro, giallo, grigio chiaro, oliva chiaro e oliva scuro.

I foglietti verranno stampati a fogli di 16 Blocchi non numerati.

PANAMA: *259 Papi!*

Ci perviene direttamente una informazione secondo la quale, a partire dal 12 prossimo mese di marzo la Repubblica di Panama darà il via ad una delle più numerose emissioni che la storia della filatelia ricordi.....

Saranno — purtroppo — ben 259 francobolli che verranno emessi a varie riprese e che recheranno come illustrazioni le effigi di altrettanti Papi fra i più... conosciuti.

La prima serie sarà composta di 12 valori e avrà le effigi dei Pontefici di nome Pio: i tagli saranno da 2, 3, 4, 5, 6, 10, 20, 25, 50, 75 centavos e 1 e 2 Balboa. Su questo ultimo valore figurerà il ritratto di Papa Pio XII attualmente regnante.

Parte dei proventi della vendita verranno versati alla Chiesa Cattolica. I disegni dei francobolli sono stati eseguiti dall'americano Davis.

Dato il cambio del Balboa la serie ci sembra eminentemente *antifilatelica*.

Siamo comunque grati al sig. Tiberius De Marinis per la preziosa notizia.

ISRAELE: ***50° dell'Associazione degli Insegnanti***

È stato emesso alla fine di gennaio un francobollo da 250 pruta, azzurro scuro, per celebrare il Cinquantenario della fondazione dell'Associazione degli Insegnanti. La vignetta raffigura una

lampada ad olio simboleggiante l'attività luminosa dei maestri per la diffusione del sapere. L'Associazione degli Insegnanti venne fondata nel 1903 a Zikhron Ya' akov e fu la prima organizzazione del lavoro sorta in Palestina, e quella che assistette validamente gli Ebrei per inculcare in essi l'idea della ricostruzione della Patria.

Al solito i francobolli, stampati in fogli di 20 esemplari hanno una fila terminale attaccata ad altrettante vignette esplicative. Sono dentellati 14.

Primo giorno di emissione a Zikhron Ya'akov.

INDIA: ***Piano Quinquennale***

Il 26 u. s. è stata emessa a cura delle Poste Indiane una serie di francobolli dedicata al Piano Quinquennale di ricostruzione che sostituirà entro breve tempo, la serie in corso illustrata con soggetti archeologici.

La vendita è stata effettuata nel giorno celebrativo della proclamazione della Repubblica e la serie è composta dei valori seguenti: 3, 6, 9 pies; 1, 2, 3, 4, 6, 8, 12 annas; 1, 2, 5 e 10 Rupie.

Si apprende inoltre che verranno emessi prossimamente quattro grandi francobolli pittorici per documentare lo sviluppo delle linee Internazionali nell'India, raffiguranti parecchi indiani in viaggio per l'Estero e vedute di Bombay, Kanyalcumari, Darjeeking e il Passo Banihal. I tagli saranno da 10 e 14 annas, 1/2 e 1/8 Rupie.

U. S. A.: ***Centenari i Collegi di Stato***

Il Governo Federale degli Stati Uniti istituì nel 1855 i " Land-Grant Colleges " che vennero così chiamati in quanto il Governo donò a ciascuno Stato un appezzamento di terreno demaniale perchè, con la rendita da esso derivante, venisse finanziato un istituto superiore di educazione per l'insegnamento di materie aventi attinenza con l'agricoltura e la meccanica. Attualmente i " Land-Grant Colleges " sono 69; essi vennero istituiti nel Michigan e in Pennsylvania, nel quale ultimo territorio il primo di essi venne chiamato Università.

Per celebrare il centenario il 12 febbraio verrà messo in vendita a East Lansing (Michigan) il francobollo di cui diamo riproduzione. Nel centro, sul libro aperto lo stemma dei Collegi; il francobollo sarà da 3 cents, verde. Tiratura: 110 milioni di esemplari.

CILE: ***Esposizione Filatelica***

Nella città di Vina del Mar, dal 5 al 12 marzo 1955, si svolgerà la « Prima Esposizione Filatelica Internazionale » che avrà sede nel Palazzo del « casinò » municipale della città stessa. Per l'occasione verranno emessi due speciali francobolli: il primo da 1 Peso, illustrato con lo stemma di Valparaiso, e il secondo da 2 Pesos con lo stemma di Vina del Mar. Durante l'Esposizione funzionerà un apposito Ufficio Postale munito di un annullo ricordo della manifestazione.

ALL'ULTIMO MINUTO

☒ **L'AUSTRALIA** emetterà il 23 corrente un francobollo da 3 ½ pence, per celebrare il 50° anniversario della fondazione del Rotary Internazionale; dello stesso formato del francobollo di propaganda dei Giochi Olimpici il nuovo valore sarà di color rosso.

☒ **IN CECOSLOVACCHIA** vengono annunciate le seguenti emissioni apparse alla fine di gennaio: (20/1) Giochi Nazionali Spartachiadi: due valori da 0,30 e uno da 0,45 (altri ne usciranno la prossima estate). - (28/1) 35° Anniversario della Università Comenius a Bratislava: 0,60 e 0.75 Iccs.

☒ **A PARIGI** il 24 gennaio l'Agenzia contabile della Francia di Oltre Mare ha messo in vendita le annunciate serie di Posta Aerea dell'Africa Equatoriale e del Camerun. Prezzo dei sei valori frs. 1400.

F. C.

QUADRO DEI COMMEMORATIVI ITALIANI

EMISSIONI DEL MESE

Amerigo Vespucci, L. 25 e L. 60 (31.XII.1954)
Anno Mariano, L. 25 e L. 60 (31.XII.1954)
Silvio Pellico, L. 25 (24.I.1955)

COMMEMORATIVI IN CORSO

FINO AL 30 GIUGNO 1955

Resistenza, L. 25
Catalani, L. 25

FINO AL 31 DICEMBRE 1955

Marco Polo, L. 25 e L. 60
Touring Club, L. 25
Interpol, L. 25 e L. 60
Pinocchio, L. 25

N.B. - I 6 valori della serie " Turistica " ed il 25 lire " Pro Erario " non rivestono carattere di francobolli commemorativi, e rimangono pertanto in corso fino a nuovo avviso.

il giovane COLLEZIONISTA

ANNO II - NUMERO 2 ★ Supplemento de « Il Collezionista - Italia Filatelica » ★ FEBBRAIO 1955

UNO SVAGO REDDITIZIO

Alcuni giorni fa un giovane collezionista si mostrava scoraggiato e scettico sul fatto che la filatelia oltre ad essere uno svago potesse rappresentare un utile investimento di denaro e penso che questo dubbio sia venuto a molti giovani filatelisti e non soltanto a loro.

E' infatti comune il caso che un collezionista che dopo diversi anni sia riuscito a formare una bella collezione e voglia per un motivo qualsiasi disfarsene resti alquanto seccato dal fatto che il commerciante al quale si è rivolto non voglia trattare la sua collezione al prezzo di catalogo corrente ma con sconti più o meno rilevanti.

In questo modo è facile criticare la filatelia dal punto di vista della sua utilità economica ma tuttavia non è opportuno lasciarsi vincere dalle prime impressioni.

Teniamo presente per prima cosa che la filatelia è principalmente uno svago e di questa sua proprietà porta sia i benefici che i difetti. I benefici sono molteplici e principalmente quelli di indole culturale e di svago vero e proprio. Se le ore che l'appassionato ha speso nell'ordinare la sua collezione fossero stato spese altrove, in un cinema o teatro ecc. egli avrebbe dovuto spendere molto di più (a fondo perduto) mentre, invece, con i francobolli egli si è divertito ed i suoi pezzetti di carta sono sempre là ad attenderlo. Tra i difetti della filatelia sono quelli dei quali soffrono tutti gli oggetti diciamo così « voluttuari » che, a seconda della richiesta e della moda, subiscono continui alti e bassi nei loro valori. Fatto questo accentuato ancora di più nei francobolli specialmente in questi ultimi tempi che le emissioni a valanga di tutti gli stati mondiali hanno ormai quasi irrimediabilmente compromesso la collezione generale. È quindi logico che acquistino valore i francobolli più richiesti, come i francobolli di stati più vicini e raggiungibili con maggior facilità ed invece siano svalutati francobolli anche interessanti ma di stati poco richiesti o troppo lontani da noi.

A questi difetti intrinseci del francobollo molti altri ne vengono aggiunti, a volte, dai medesimi collezionisti che, per trascuratezza, o pigrizia, non collocano nella loro collezione pezzi tutti di eguale bellezza. Si vedono infatti spesso francobolli mal centrati e molto male annullati, francobolli sporchi o deteriorati (e questo anche se si tratta di pezzi comunissimi) che naturalmente dànno alla collezione un'impronta di trascuratezza che l'eventuale compratore non può non notare. La presentazione di una collezione è forse la cosa più semplice ad attuarsi ma la meno tenuta in conto. Album sporchi e disordinati non giovano nè alla bellezza dei pezzi ivi contenuti nè al suo proprietario e tanto meno giovano all'atto della vendita. Da parte del commerciante poi oltre ad esserci logicamente la tendenza a fare «un buon affare» c'è anche la necessità di trarre dall'acquisto quel guadagno necessario per coprire le spese cui va incontro e per vivere della sua attività. E' vero che, specialmente per quanto riguarda i giovani, qualche commerciante approfitta più o meno lecitamente della inesperienza e ingenuità del venditore per fargli vedere « lucciole per lanterne » ma è anche vero che questi casi sono abbastanza rari specialmente se il giovane collezionista cerchi in precedenza consigli presso persone esperte e disinteressate, o si faccia una idea abbastanza chiara del momento. D'altra parte, poi, ben difficilmente il giovane potrà vendere una collezione che sia veramente interessante e di facile smercio. Ma tuttavia l'utilità economica di un investimento in francobolli sussiste egualmente a dispetto di tutto.

Solo osservando certe regole fondamentali è possibile fare del francobollo un investimento oltre che un passatempo.

Il collezionista che saprà scegliere uno stato di facile richiesta, che acquisterà sempre francobolli privi di difetti, che li saprà collocare con ordine in un bell'album, che saprà scegliere opportunamente sia il momento della vendita, sia il suo acquirente, sarà quasi sicuramente reintegrato del denaro speso e potrà forse anche guadagnarvi qualche cosa. Che sia un utile investimento infine lo ha dimostrato anche l'ultimo conflitto che scosse il mondo anni fa. In quel periodo infatti moltissimi capitali italiani e stranieri trovarono sicuro rifugio in investimenti filatelici facilmente occultabili che furono quasi totalmente recuperati alla chiusura del periodo critico.

Ma a conclusione di questo lungo e credo più che ovvio discorso vorrei tuttavia raccomandare ai giovani di non pensare fin da ora alla loro collezione valutandola principalmente dal punto di vista del realizzo ma di curarla come oggetto delle loro ore di svago, di accrescerla e completarla oculatamente; solo in questo modo il francobollo non perderà nulla della sua poetica attrattiva e potrà recare agli interessati notevoli soddisfazioni.

R. ROSELLI

VIAGGIO FILATELICO ATTRAVERSO L'ITALIA

In giro per Roma

(continuazione dal numero di Ottobre 1954)

Ed ecco Castel Sant'Angelo, il Mausoleo di Adriano (192 e P. A. 45), *l'acquedotto di Claudio* (193), *l'Arco di Costantino* (P. A. 76), *il Foro Romano* (P. A. 46), *la Tomba di Cecilia Metella* (P. A. 43), *la Piramide di Caio Cestio* (P. A. 42), *il Vittoriano dov'è tumulata la salma*

del Milite Ignoto (P. A. 75). *Quando avremo contemplato il suo volto, scenderemo a lei per vedere da vicino le sue stupende bellezze. E la nostra prima visita sarà alla maestosa Basilica di San Pietro* (166, Vat. 57, 162, Esp. II); *osserveremo la sua mirabile facciata dall'infinita Piazza San Pietro o da un angolo del colonnato del Bernini* (Esp. Vaticano 3). *Bisognerebbe entrarvi quando è gremita di una folla che formerebbe la popolazione di una grande città, tutta illuminata, sotto la sua immensa ed elegantissima cupola opera di Michelangelo*

(325, Vat. aer. 22), *quando il Vicario di Cristo P. Pio XII* (Vat. 149), *secondo il più augusto dei riti, scende nella basilica per innalzare alla gloria degli altari un nuovo Santo* (161 Vat.) *oppure inginocchiati davanti all'altare di San Pietro, baceremo il suo piede* (178); *allora comprenderemo la sua grandezza e maestosità. Tra le 400 Chiese aperte al culto, visitiamo le Basiliche Maggiori, e per prima quella di San Giovanni in Laterano* (164 e Vat., 12), *fatta ereggere da Costantino, la prima Chiesa Patriarcale dell'Occidente e perciò chiamata « omnium urbis et orbis ecclesia mater et caput »; la Basilica di Santa Agnese fuori le mura* (Vat. 140), *quella di San Clemente* (Vat. 141), *di Santa Prassede* (Vat. 142); *di Santa Maria in Cosmedin* (Vat. 143), *la basilica di Santa Croce in Gerusalemme* (Vat. 144) *di San Sebastiano fuori le mura* (Vat. 145) e *San Lorenzo* (R. S. I. e Vat. 146), *San Paolo fuori le mura* (Vat. 147) e *Santa Maria Maggiore* (Vat. 148), *dove si conserva la culla di Betlemme. Quando saremo stanchi di avere contemplato tante meraviglie, ci aggireremo nei pittoreschi sobborghi della Città, lungo il viale dei cipressi di Via Appia per visitare la Roma dei primi Cristiani e delle Catacombe* (Vat. 80-81) *e ci soffermeremo nei dintorni dei Colli Albani, dove prospera la vite e si producono vini pregiati* (584). *Ma ci ritornerà sempre il ricordo della Città Eterna, di questo luogo unico al mondo « culla della civiltà, latina e cristiana, chiave di volta del cattolicesimo, festa delle arti, regina della storia, delizia degli occhi ».*

A. FANTINATO

(continua - Numeri del Catalogo Yvert)

Guida del Collezionista

(continuazione dal numero di Novembre)

COME ASCIUGARE I FRANCOBOLLI

Staccati che abbiate i vostri francobolli dalla carta con le modalità che vi abbiamo specificato (e che li preserveranno da eventuali spellature ed assottigliamenti di carta, i quali influiscono notevolmente sul valore dei francobolli stessi...) finite di portar via le tracce di gomma che ancora restassero sui francobolli, sfregandoli leggerissimamente con il polpastrello dell'indice della vostra mano, e nei casi più tenaci, passandovi sopra (sempre con estrema delicatezza) un tagliacarte di legno. Potrete eventualmente servirvi anche delle pinzette per asportare i residui di carta estranea, ma alla prima resistenza, sia che adoperiate l'uno o l'altro sistema, sarà bene che desistiate e rimettiate il francobollo nell'acqua fino a che le carte non si distacchino spontaneamente.

Finita di asportare tutta la carta, risciacquate ancora i francobolli e deponeteli poi con la parte stampata in basso su fogli di carta asciugante che avrete preparato su di un tavolo. Lasciateli così fino a che non siano completamente asciutti; non esponeteli a sorgenti di calore e *non stirateli* col ferro da stiro o con altro.

Se si saranno arricciati basterà che li mettiate in mezzo a due fogli di carta assorbente e ne usciranno perfettamente puliti e pronti per essere sistemati nella vostra raccolta.

CLASSIFICAZIONE DEI FRANCOBOLLI

Ed ora sarà arrivato il momento di adoperare il vostro classificatore. Come vi dice la stessa parola, esso serve a *classificare* i francobolli, cioè a disporli con un certo ordine e rispettando certe norme precise che ora vi diremo.

(continua)

FILIGRANA

BAVIERA 1849-1861

TAVOLA N. 419

DITTA A. BOLAFFI - TORINO
Via Maria Vittoria 1 - Tel. 41.154-47.220

1849
1 K. grigio nero
N. 1 - 60.000

6 K. N. 3
6000

1 K. nero intenso
N. 1a - 135.000

6 K. N. 3 - 6000

6 K. N. 5 - 250

6 K. N. 3 - 15.000

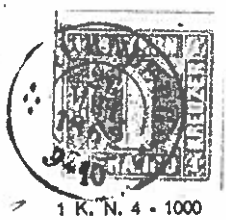
1 K. grigio nero N. 1
☒ 100.000

Tutti gli esemplari sono autentici, di prima scelta, e muniti al verso di firma di garanzia.

3 K. N. 2 - 100

3 K. N. 2 - 100

6 K. N. 5 - 500



1 K. N. 4 - 1000

6 K. N. 5 - 100

9 K. verde N. 6a
1000

9 K. v. giallo N. 6
500

12 K. N. 7
7500

1 K. N. 9
750

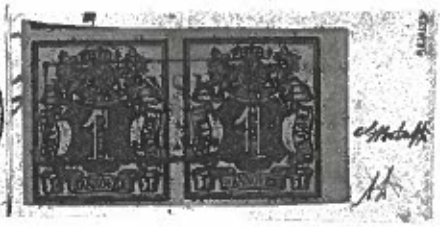
☒ 1861 - 1 K. giallo
4500

☒ 1849 - 12 K. rosso N. 7
12.500

☒ 12 K + 12 K rosso
N. 7 20.000

BAVIERA 1849-61
TAVOLA N. 420
DITTA A. BOLAFFI - TORINO

1850 - 1 g. nero su azzurro
N. 1 - 7500

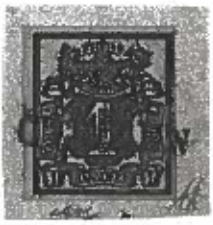


N. 1 - 12.500

N. 1 - 5000

N. 1 - 3000

N. 1 - 3500



N. 1 - 4500

N. 1 - 3000

N. 1 ann. rosso
4000

N. 1 ⊠ angolo azzurro "HILDESHEIM" 12.500

Qualità Bolaffi dal 1890!

1851 - 1 g. verde N. 2 - 2500

N. 2 - 3500

N. 2 - 1000

Siamo acquirenti di esemplari ugualmente belli in qualsiasi quantità con lo sconto del 25 % sui prezzi segnati.

DITTA A. BOLAFFI - VIA MARIA VITTORIA, 1 - TELEFONI 41.154-47.220 - TORINO

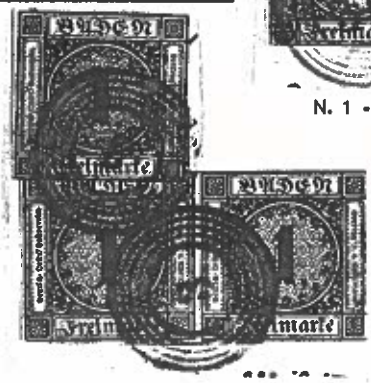
BADEN 1851
TAVOLA N. 422
Offerta occasioni N. 81
DITTA A. BOLAFFI - TORINO

N. 1
1 Kr. camoscio
annullo azzurro
7500

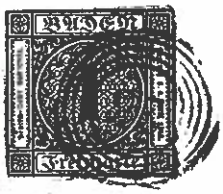
N. 1 - A. D.
30.000

N. 1 - 8500

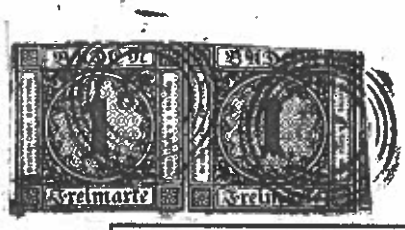
N. 1 cam. brunastro
5000



N. 1 camoscio brunastro
15.000



☒ N. 1 camoscio brunastro
" DURLACH " 10.000



ESEMPLARI DIFETTOSI (I difetti sono descritti)

1853 - 1 Kr. bianco
3500

N. 1 - leggera piega
1000

N. 1 - taglietto nell'esemplare
destro - 1500

N. 1 - leggermente
assottigliato - 350

ORDINAZIONI INFERIORI A LIRE 1000 SONO CORTESEMENTE DECLINATE

EGITTO

ESEMPLARI

NUOVI E PERFETTI

Nn. List. Bolaffi N. 49		Numeri Cat. Yvert	Nette Lire
9258	'25	Congr. Geogr. *3 val. (94/96)	3.250
9258a	'26	Esp. Agr. *6 val. (97/102)	7.500
9262	'27	Congr. Cot .*3 val. (115/117)	750
9267	'28	Congr. Stat. *3 val. (131/133)	350
9269	'29	Farouk *4 val. (136/139)	500
9270	'31	Esp. Agr. *3 val. (141/143)	450
9273	'34	Congr. Post. *6 val. (155/160)	450
9276	'37	Trattato *3 val. (184/186)	450
9279	'37	Montreux *3 val. (196/198)	350
9281	'38	Nozze *5 m. (202)	550
9291	'39	Farouk *8 val. (213/219)	5.500
9293	'44	Fouad *10 m. (222)	75
9295	'45	Farouk *10 m. (233)	90
9296	'45	Ism. Pacha *10 m. (234)	75
9297	'45	Lega Araba *2 val. (235/236)	175
9298	'45	Ab. Aziz *10 m. (237)	35
9300	'46	Annivers. *4 val. (238/241)	300
9301	'47	Evacuaz. *10 m. (242)	55
9302	'46	Capi Arabi *7 val. (243/249)	250
9303	'47	Esposizione *4 val. (250/253)	450
9304	'47	Conferenza *10 m. (254)	40
9305	'47	Evacuaz. *10 m. (255)	40
9308	'48	Cotone *10 m. (261)	45
9309	'48	Gaza *10 m. (262)	90
9310	'48	Ibrahim *10 m. (263)	45
9311	'49	Espos. Agr. *5 val. (264/268)	225
9311a	'49	Centenario *10 m. (269)	45
9312	'49	Foglietti *2 val. (2/3)	700
9314	'49	U.P.U. *3 val. (270/272)	500
9315	'49	Sist. Giudiz. *10 m. (273)	40
9316	'50	Comm.vi *3 val. (276/278)	225
9317	'51	Cotone *10 m. (279)	40
9320	'52	Farouk *3 val. (285/287)	225
9321	'52	id. foglietto (6)	500
9324	'46	Congr. Aviazione *30 m. (1)	90
9328	'26	Posta Aerea *2 val. (1/2)	4.000
9336	'47	id. *12 val. (29/40)	1.300
9337	'48	S.A.I.D.E. *2 val. (41/42)	170
9340	'26	Espresso *20 m. (1)	800
9342	'43	id. *40 m. (4)	110
9347	'36	Franchigia *2 val. (1/2)	200

COLLEZIONE

sceltissima comprendente 51 serie complete (257 esemplari nuovi, 10 esemplari usati su 4 buste) e tre foglietti, in perfetto stato. Cat. Yvert '55 Fr. 145.000

Prezzo netto: Lire 200.000

DITTA A. BOLAFFI

VIA MARIA VITTORIA, 1 - TORINO

TELEFONI 41.154 - 47.220

RICHIEDETE .....

..... IL LISTINO

N. 51 / 1954
PARTE PRIMA

Comprendente la
GUIDA DEL COLLEZIONISTA
nonchè offerte di **ASSORTIMENTI GENERALI - ANTICHI STATI - ITALIA - PAESI ITALIANI**

Per le nuove offerte e l'aggiornamento dei prezzi vedere la rubrica mensile " I prezzi del mercato ".

In vendita a **L. 200** (franco di porto - rimbors. col primo acquisto).

VERSAMENTI NEL C.C.P. 2/88

Ditta A. BOLAFFI - Torino
Via Maria Vittoria, 1 - Tel. 41.154-47.220

Una piccola.....

ENCICLOPEDIA FILATELICA

.....alla portata di tutti

" IL COLLEZIONISTA - ITALIA FILATELICA "

Tavole a colori naturali - Catalogo a colori della IV emissione di Sardegna - Catalogo degli annulli di Modena - Articoli tecnici e vari - Attualità e problemi filatelici - Collezioni a soggetto - Cronaca completa ed illustrata delle novità - Rubriche varie - Manifestazioni filateliche e vita delle Associazioni

Anno 1950 - Volume rilegato L. **2000**; non rilegato L. **1500**
Anno 1951 - Volume rilegato L. **2000**; non rilegato L. **1500**
Anno 1952 - Volume rilegato L. **2000**; non rilegato L. **1500**
Anno 1953 - Volume rilegato L. **2000**; non rilegato L. **1500**
Anno 1954 - Volume rilegato L. **2000**; non rilegato L. **1500**

Franco di porto in Italia

Ditta A. BOLAFFI - Via Maria Vittoria, 1 - TORINO

IMPERO INGLESE

Incoronazione di Elisabetta II

(2 Giugno 1953)

COLLEZIONE COMPLETA DELLE

78 BUSTE PRIMO GIORNO
(First Day Covers)

spedite dai seguenti paesi:

Aden, Aden Kathiri, Aden Qu'aiti, Antigua, Ascensione, Australia, Bahamas, Bahrain, Barbados, Basutoland, Bechuanaland, Bermuda, Borneo del Nord, Canada, Isole Caimane, Ceylon, Costa d'Oro, Cipro, Isole Cook, Dominica, Falkland, Falkland Dipend, Fiji, Gambia, Gibilterra, Gilbert e Ellice, Grenada, Gran Bretagna, Guiana, Honduras Ingl., Hong Kong, Jamaica, Kenia, Kuwait, Isole Leeward, *Stati Malesi:* Johore, Kedah, Kelantan, Malacca, Negri Sembilan, Pahang, Penang, Perak, Perlis, Selangor, Singapore, Trengannu - Malta, Mauritius, Montserrat, Muscat, Nigeria, Niue, Nuove Ebridi, Rhodesia del Nord, Nuova Zelanda, Nyassaland, Isole Pitcairn, St. Elena, S. Cristoforo-Nevis, St. Lucia, St. Vincent, Samoa Occ., Sarawak, Seychelles, Isole Salomone, Sierra Leone, Somaliland, Sud Africa, Sud Rhodesia, S. W. Africa, Swaziland, Tangeri, Tokelau, Trinidad & Tobago, Tristan de Cunha, Turks & Caicos, Isole Vergini.

La collezione completa . . . . . L. 25.000
Id. su album speciale smontabile . . L. 27.500

Ditta A. BOLAFFI - Via Maria Vittoria, 1 - Torino

PER LE VOSTRE VACANZE

GARESSIO (670 m.) ALTA VALLE DEL TANARO (Prov. di Cuneo-Piemonte) - Strada asfaltata TORINO-MONDOVÌ-COL DI NAVA-S. REMO. Cura delle acque naturali S. BERNARDO da giugno a ottobre - Castagneti. Passeggiate. (12

ALBERGO GIARDINO aperto tutto l'anno. Cucina rinomata. Tutti i conforts, Parco, Tennis. PENSIONE: L. 1800, tutto compreso - On parle Français - English spoken. - Tel. 12

RICCIONE. La perla dell'Adriatico. Rapide e comode vie di comunicazione da MILANO, BOLOGNA, ROMA, ecc.

ALBERGO VIENNA E TOURING - Propr. M. Fasioli - Viale Gramsci, 47 - Tel. 6040 - 6094 - 116 camere di cui 50 con bagno e telefono intercomunale - Parco - Tennis - Spiaggia privata. (12

SAN REMO, la Regina della Riviera Italiana - Completamente riparata dai venti - Clima uniforme, dolce e secco - Spiaggia sabbiosa - Adatta per lunghi soggiorni estivi e invernali - Casino municipale con splendido teatro - Stagione di opera - Tennis - Hockey - Golf - Tiro al piccione - Yachting - Regate - Concorsi ippici. (12

HOTEL MEDITERRANEE - Casa di primo ordine - Sede della VI^a^ Mostra Filatelica - Parco grandioso in riva al mare - Piscina Olimpica d'acqua corrente di mare - In estate Ristorante all'aperto - Prezzi speciali per i Filatelisti - Tel. 54-78.

LIMONE PIEMONTE - m. 1010 s. m. «Montagna delle due riviere» sport invernali - Incantevole soggiorno estivo - Strada nazionale Colle Tenda (aperta tutto l'anno) da Torino km. 114, da Nizza km. 98, da Sanremo km 77, da Cuneo km. 26 - Seggiovie: Limone-Maire Cros (m. 1500) - Maire Cros-Rocce Cros (m. 2060) - Slittovia di Cima Feit dislivello mt. 200.

GRAND HOTEL TOURING - Ristorante - Bar - Pasticceria - Propr. G. Chiesa - Tel. n. 4 - Aperto tutto l'anno - Il più moderno ed accogliente ritrovo di Limone - Camere con acqua fredda e calda - riscaldamento centrale - Camere ed appartamenti con bagno e doccia - Ristorante di primo ordine - Cucina eccellente ed accurata - Pasticceria fresca ogni giorno. (12/53

Tutti gli abbonamenti sono scaduti con il N. 12-1954; quelli omaggio vengono soppressi. Chi non intende rinnovare l'abbonamento è pregato di respingere questo numero.

NUMERI ARRETRATI

Ricordiamo ai nostri lettori che il prezzo degli arretrati è di L. 200 la copia.

RENÉ BRIAND

Cognac e Brandy di fiducia

IMPERO INGLESE

SERIE COMMEMORATIVE

ESEMPLARI NUOVI E PERFETTI

1935	**Giubileo Giorgio V,** *249 valori, completa .	**80.000**
1937	**Incoronazione Giorgio VI,** *202 val., completa	**8.500**
1946	**Pace e Vittoria,** 45 colonie, *90 valori, cpl.	**2.500**
1946	**Id.** G. B. e Dominii, 17 serie, *74 valori, cpl. .	**2.500**
1947	**Visita Reali,** 5 colonie, *26 valori cpl. . . .	**1.000**
1948	**Nozze d'Argento,** *138 valori, completa .	**130.000**
1948	**Giochi Olimpici,** 6 serie, *24 valori, cpl. .	**2.350**
1949	**U. P. U.,** 77 serie, *311 valori (Birmania, Egitto, Irak non sono compresi)	**35.000**
1951	**Università,** 14 serie, *28 valori, completa .	**2.250**
1953	**Incoronazione Elisabetta II,** *106 val. cpl.	**10.000**
1953-54	**Viaggio Reali,** *13 valori, completa . . .	**1.500**

Il lotto comprendente i suddetti *1261 valori su due classificatori «Torino» 260.000

DITTA A. BOLAFFI

Via Maria Vittoria, 1 - TORINO

Viaggio Reali Inglesi

1953-54 - *13 valori, completa		L. 1.500
id. su classificatore tascabile		L. 1.750
id. usati su 10 buste 1° g.		L. 3.500

DITTA ALBERTO BOLAFFI - TORINO

Via Maria Vittoria, 1 - Telef. 41.154 - 47.220

Le Collezioni a soggetto

I FIORI NEI FRANCOBOLLI

Ecco riunita in elegante classificatore una variopinta collezione di francobolli i cui soggetti rappresentano bellissime specie di fiori caratteristici dei paesi che li hanno emessi. Anemoni, rose selvatiche, primule, ciclamini dell'Austria, peonie, gerani, campanule dell'Ungheria, la flora delle Alpi svizzere con gli edelweiss, della Finlandia con i ranuncoli e le ninfee, delle foreste equatoriali della Columbia con le meravigliose orchidee. L'animo gentile delle signore è sicuramente attratto dal fascino di questa interessante Collezione. Fatene loro omaggio.

La Collezione comprendente 137 francobolli differenti (nuovi) appartenenti a 36 serie, su classificatore tascabile di lusso . . . . L. 13.500

Ditta A. BOLAFFI - Torino

VIA MARIA VITTORIA 1 - TELEFONI 41.154-47.220

DESIDERIAMO ACQUISTARE

copie de "Il Collezionista - Italia Filatelica,. N. 2-1954 a L. 150 cad.

S. C. O. T. - Via Roma 101 - TORINO

Se vi sta a cuore lo sviluppo della filatelia e la valorizzazione della vostra collezione procurate nuovi lettori e soprattutto nuovi abbonati a

" IL COLLEZIONISTA - ITALIA FILATELICA ,,

Abbonamento ai 12 numeri del 1955 L. 1000 - Estero L. 1500

S.C.O.T. - Via Roma 101 - Torino C. C. P. n. 2/32872

Privati! Industriali! Commercianti!

Usate per la vostra corrispondenza e fate usare francobolli commemorativi. Potrete recuperare parte del valore nominale purchè si tratti di esemplari in perfetto stato LAVATI, NON PIEGATI, NON MACCHIATI, NON ASSOTTIGLIATI NÈ BUCATI, CON ANNULLI LEGGERI E DENTELLATURA PERFETTA. Non accettiamo quantità inferiori ai 50 esemplari per tipo.

PAGHIAMO I SEGUENTI PREZZI:

COMMEMORATIVI emessi prima del 1948

Nominale	Prezzo d'acquisto
Cent. 50	L. 1 —
Cent. 5, 10, 15, 20, 25, 30	L. 1,50
Cent. 35, 60, 75, L. 1, 1,25, 1,75	L. 3 —

COMMEMORATIVI emessi fra il 1948 ed oggi (caduno)

Lire 15, 20, 25 (emessi isolatamente)	L. 3 —
Lire 55, 60	L. 8 —
Lire 5, 10, 15, 20, 25 (valori componenti serie)	L. 2,50
Lire 10, 25 Forze Armate	L. 0,50
Lire 80 Leonardo	L. 3 —

ITALIA AL LAVORO (al 100)

Lire 25	L. 15 —
Lire 5, 20	L. 20 —
Lire 10, 40	L. 30 —
Lire 15, 50	L. 35 —
Lire 0,50, 1, 12	L. 50 —

ITALIA AL LAVORO (ogni 100 esemplari)

Nominale	Prezzo d'acquisto
Lire 6, 30	L. 60 —
Lire 2, 65, 100	L. 80 —
Lire 60	L. 100 —
Lire 55	L. 200 —
Lire 35	L. 350 —
Lire 200	L. 1600 —

SIRACUSANA 1953

Lire 25	L. 10 —
Lire 5, 10, 20	L. 15 —
Lire 12, 80	L. 20 —
Lire 13	L. 30 —
Lire 35	L. 50 —
Lire 60	L. 30 —

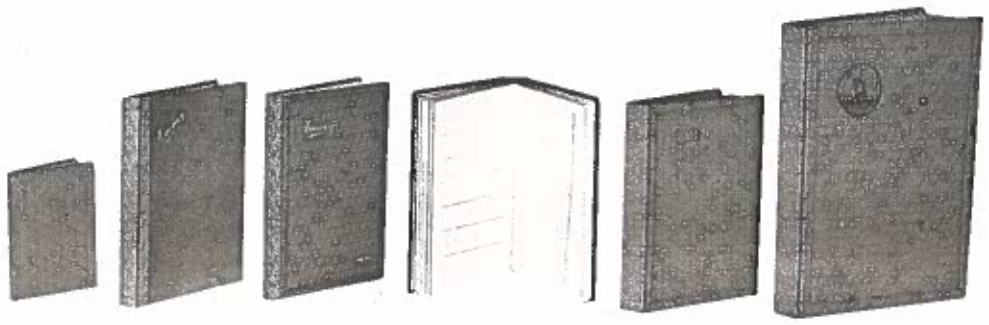
TURISTICA 1954

Lire 10, 20	L. 60 —
Lire 25	L. 40 —
Lire 12	L. 100 —
Lire 35	L. 350 —
Lire 60	L. 300 —

DITTA A. BOLAFFI - VIA MARIA VITTORIA, 1 - TORINO - TELEFONI 41.154 - 47.220

CLASSIFICATORI BOLAFFI

VENDUTI SU TUTTI I MERCATI DEL MONDO



1. Mignon 2. Torino 3. Torino Export 4. Superga 5. Otello 6. Mole

1. - **"MIGNON"** - cm. 14 × 10 - 4 PAGINE - 16 STRISCIE - TASCABILE LUSSO - TELA SETA - **L. 250** + **50** PORTO
2. - **"TORINO"** - cm. 18 × 23 - 12 PAGINE - 84 STRISCIE - DA TAVOLO - TUTTA TELA - **L. 600** + **100** PORTO
3. - **"TORINO EXPORT"** - cm. 18×23 - 12 PAG. - 84 STRISCIE - DA TAV., LUSSO - TELA SETA - **L. 800** + **100** PORTO
4. - **"SUPERGA"** - cm. 18 × 23 - 20 PAG. - 140 STRISCIE - DA TAVOLO, LUSSO - TELA SETA - **L. 1250** + **100** PORTO
5. - **"OTELLO"** - cm. 18 × 23 - 20 PAG. FONDO NERO - 140 STR. - DA TAV., LUSSO - TELA SETA - **L. 1400** + **100** PORTO
6. - **"MOLE"** - cm. 25×32 - 24 PAG. SNODAT. TELA - 216 STR. - DA TAV., LUSSO - TELA SETA - **L. 3500** + **200** PORTO

Sconti ai rivenditori su forniture all'ingrosso

DITTA A. BOLAFFI - VIA MARIA VITTORIA, 1 - **TORINO**

FILATELIA.....

..... svago educativo e .....
.... investimento di denaro.

Tre offerte di grande interesse

ITALIA

1. Collezione completa di tutti i francobolli commemorativi emessi fra il 1948 (Ponte di Bassano *15 L.) ed il 31 dicembre 1953 (Microbiologia *25 L.) - *107 francobolli differenti (nuovi). **Lire 9.500**
Stessa collezione su classificatore tascab. di lusso. **Lire 9.750**

TRIESTE (A)

2. Collezione completa dei *148 francobolli commemorativi (nuovi) emessi fra il 1947 ed il 31 dicembre 1954, su classificatore tascab. di lusso. **Lire 33.000**
(Tutti gli esempl. recano al verso il timbrino di garanzia «A. Bolaffi»).

VENEZIA GIULIA (A. M. G.) E TRIESTE (A)

3. Collezione completa di tutti i francobolli (posta ordinaria, posta aerea, espressi, recapito autorizzato, tasse, pacchi postali) emessi fra il 1945 ed il 31 gennaio 1954 (sono comprese alcune varietà) *342 francobolli (nuovi) differenti su classificatore «Torino». **L. 115.000**
(Tutti gli esempl. recano al verso il timbrino di garanzia «A. Bolaffi»).

Ditta A. BOLAFFI - Torino
Via Maria Vittoria, 1 - Tel. 41.154-47.220

Impero Inglese

Incoronazione - *106 diff. cpl. L. 10.000
id. su classific. di lusso Mignon L. 10.250

Ditta A. BOLAFFI - Via Maria Vittoria, 1 - TORINO

La classificazione del 5 cent., 20 cent., 40 cent. della IV emissione di Sardegna non costituisce più una difficoltà insormontabile, grazie alle

TAVOLE CROMATICHE BOLAFFI **La collezione completa delle 169 riproduzioni a colori, in 35 tavole L. 6000**

Le tavole sono state pubblicate nei numeri dal 8/9 del 1951 al 7 del 1954 de «IL COLLEZIONISTA - ITALIA FILATELICA»

5 c. -	Collezione delle	13	tavole	(58	riproduz.)	L. 2000
20 c. -	»	» 13	»	(66	»)	L. 2000
40 c. -	»	» 9	»	(45	»)	L. 2000

Ordinazioni a: S.C.O.T. s.r.l. - C.C.P. 2/32872 - TORINO - Via Roma N. 101

È in vendita il

CATALOGO YVERT & TELLIER - CHAMPION 1955

Accettiamo le prenotazioni alle condizioni seguenti:

	Catalogo completo in 3 volumi	L. 4.800	(più porto L. 250)
Volumi separati:	*1° Francia e Colonie Francesi*	L. 500	(più porto L. 80)
	2° Paesi Europei	L. 1.900	(più porto L. 150)
	3° Oltremare	L. 2.500	(più porto L. 150)

Ditta A. BOLAFFI - Torino - Via Maria Vittoria, 1 - Tel. 41.154 - 47.220

ASTE PALERMO

L'Organizzazione delle **ASTE PALERMO** *comunica a tutta la spettabile Clientela che è in distribuzione il* **CATALOGO 19** *per le vendite di Febbraio 1955.*

In esso potrete trovare elencati oltre 2500 lotti dei quali oltre 1000 a vendita immediata.
È in preparazione il **CATALOGO 20** *per le vendite di Marzo 1955.*

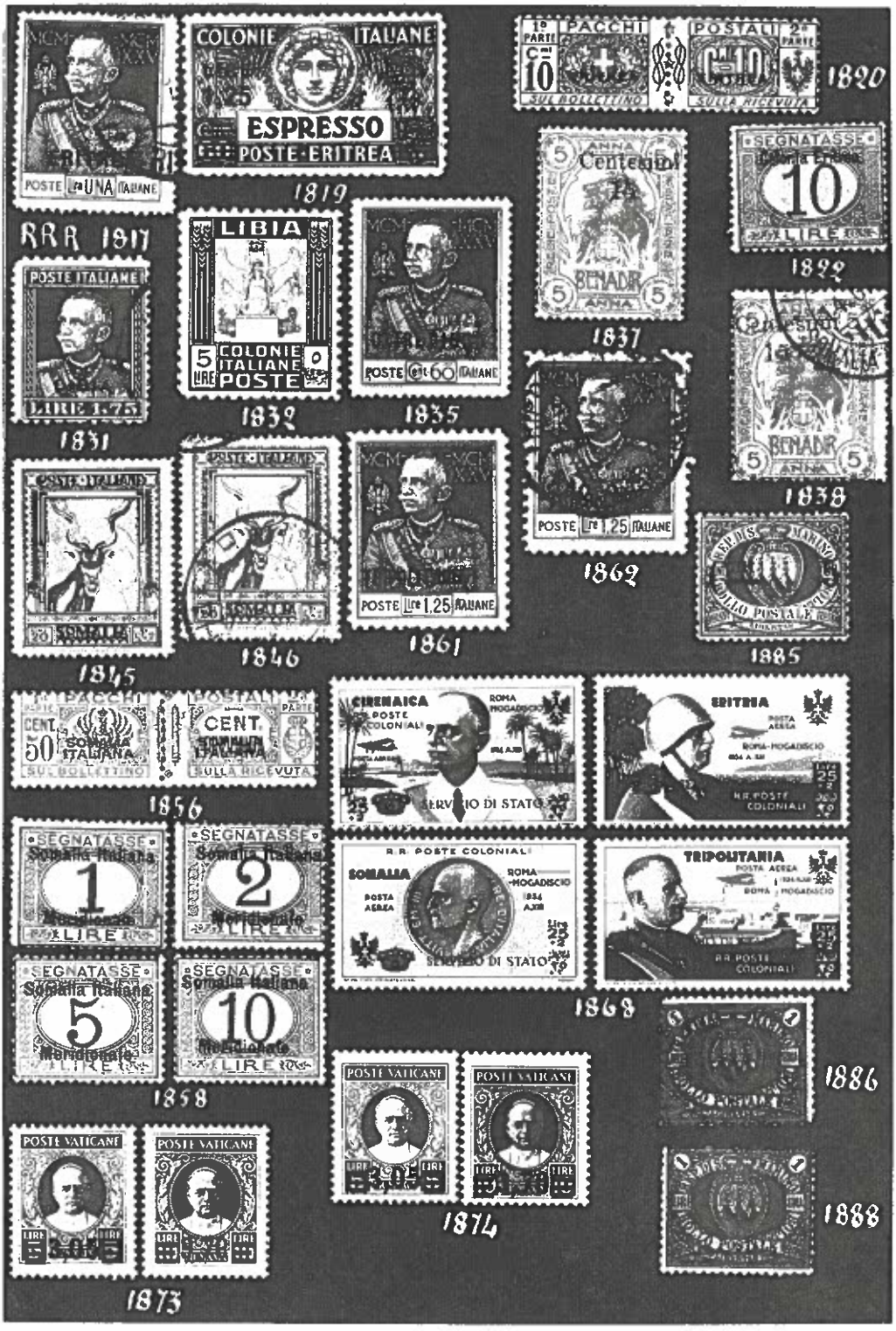
Affrettatevi a prenotarlo con una semplice cartolina citando **«IL COLLEZIONISTA - ITALIA FILATELICA».**

*

Per qualsiasi chiarimento rivolgeteVi esclusivamente al

Dr. SALVATORE PALERMO
NAPOLI
Via Chiaia 252/1 - Telefono 62.984

ASTE PALERMO



F.LLI POZZO-SALVATI-GROS MONTI & C.

POLIGRAFICHE RIUNITE - S. p. A.

Capitale L. 26.000.000

CASA EDITRICE - ARTI GRAFICHE

Sede e Amministrazione: **TORINO**
VIA S. TERESA N. 3 - TELEFONI N. 45.048 - 40.833
CASELLA POSTALE N. 505 - TELEGR.: POZZO 550.225
CONTO CORRENTE POSTALE N. 2/235

Stabilimenti: **MONCALIERI**
(BORGO AJE) - TELEF. N. 550.225 - 550.297

FOLIGNO
(PROV. PERUGIA) - VIA DEL CASSERO, 11 - TEL. 20.05

Edizioni:

- **ORARI FERROVIARI**
- **ORARI AUTOMOBILISTICI**
- **ANNUARIO GENERALE D'ITALIA**
- **TARIFFE TRASPORTI F. S.**
- **PUBBLICAZIONI MILITARI**

Arti Grafiche:

Ogni tipo di stampati per amministrazioni pubbliche e private - CATALOGHI - EDIZIONI - RIVISTE - MANIFESTI - PIEGHEVOLI - Macchinario celere moderno - Composizione meccanica - Rotativa - Legatoria completa - Pubblicazioni editoriali e commerciali di lusso a colori - Offset e Rotocalco multicolor - Tipografia.

ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA POZZO

In Italia e all'Estero studia e realizza ogni manifestazione e campagna pubblicitaria. Consulenza pubblicitaria per il lancio dei Vostri prodotti nel mondo.

ANNUNCI ECONOMICI

Lire 200 la linea + I. G. E. e tassa pubblicitaria 7% ; per 6 avvisi consecutivi: testo var. e sconto 5 %. Per 12: sconto 10 %. * Pagamento antic. a SCOT a. c. via Roma 101 o Casella Post. 335 Torino C.C.P. 2/32872. * Le inserzioni vengono pubblicate nell'ordine di arrivo, *con precedenza per quelle ripetute*. Si richiedono referenze facilmente controllabili. La Direzione si riserva di rifiutare le inserzioni contrastanti con l'indirizzo della Rivista. * Gli inserzionisti abbonati annuali de « Il C. » possono sostituire nome ed indirizzo col numero della ricevuta dell'abbonamento 1953: noi provvederemo all'inoltro della corrispondenza per tre mesi.

IMPORTANTE! In base alle norme emanate dalla Direzione delle Poste, sulle buste della corrispondenza indirizzata ai nostri abbonati inserzionisti si deve soltanto scrivere « Casella Postale 335, Torino ». Il riferimento al numero dell'abbonato va scritto su una seconda busta interna. Si raccomanda di indicare sempre sulle lettere il numero della Cassetta Postale.

FRANCOBOLLI ANTICHI

GIALLOLIMONE verdastro L. V. + 10 cent., nero su lettera, certif. A Diena, cambio con N. 1 nuovo Italia tinte scure, oppure con altro materiale sceltissimo L. V., Italia, Sardegna. ABBONATO 44.170 presso « Il Collezionista », Cas. Postale 335 - TORINO. (12/54)

LETTERE di Mare - Posta Militari 1800 - Lombardo Veneto - Antichi in genere - Cerco - Cambio - TROIANI Enrico - MILANO, Via Maiocchi, 31 - Telefono 269.051. (1/55)

ITALIA REGNO prime emissioni nuovi bellissimi acquisto sempre pagando prezzi alti. Pietro JOLI - Via Beato Angelico, 25 - MILANO - Tel. 730.525. Mie referenze Direzione « Il Collezionista ». (12/55)

STATO PONTIFICIO. Acquisto buste con valori medi e rari, affrancature interessanti, frazionati, falsi epoca. Dott. Mario RICCI - Farmacia corso Italia 73 - Tel. 22.18 - AREZZO (9/55)

LIQUIDO prezzi vantaggiosi collezione specializzata francobolli antichi stati italiani nuovi, usati, lettere, striscie, errori, varietà, ottima qualità, effettuando invii a scelta contro referenze controllabili o anticipo E. CONTI MARNETTO - Via Bregno, 45 - ROMA (9/55)

CEDO lotti assortiti lettere prime emissioni ITALIA Regno. Richiedere dettagli. Geom. PAPPALARDO Gaetano - Piazza Vittorio Veneto 1 - BRESCIA. (10/55)

DESIDERO acquistare francobolli Sardi con annulli uffici Isola di Sardegna. Mie referenze Direzione Rivista. ABBONATO n. 43594 - « Il Collezionista » - Via Roma, 101 - TORINO. (3/55)

DESIDERO acquistare FRANCOBOLLI ANTICHI DUCATI Italiani ed Italia Regno fino al 1890 comuni, medi e rari ESCLUSIVAMENTE SU GIORNALI completi. Dott. Dino VILLANI - Viale Campania, 7 - MILANO - Telefono: 729.601. (12/55)

DESIDERO offerta occasioni ottima seconda scelta cat. Sassone 1955: Napoli n. 15; Modena M. C. n. 1 (B. G. grandi); Stato Pontificio: n. 12-23-29; Toscana: n. 3-9-16-23; Lombardo V.: n. 19 e M. B. nuove; n. 1-2-3-4-5-6-9-10; Italia nuovi: n. 17-20-23-27-28-29/36-46-57-58-76. Geom. Quinto SAVIO - VALLEMOSSO. (12/54)

LIQUIDO collezione antichi stati Italiani effettuando invii a scelta su mancolista con sensibile ribasso sui prezzi di catalogo. Richiedo serie referenze facilmente controllabili. Mie referenze Direzione Rivista. Cav. Uff. Costantino BENEDETTI - Via D'Azeglio, 64 - BOLOGNA. Tel. 24.147. (2/55)

CERCO prime emiss. INDIA INGLESE (Regina Vittoria: 1854-1900) nuovi, usati, sciolti o su lettera. Offerte dettagliate a: Dr. Adriano RAVEGNANI, Piazza Morbegno, 5 - MILANO. (3/55)

CEDO A SCELTA francobolli Antichi ducati italiani isolati e su lettere qualità corrente a prezzi vantaggiosissimi oppure cambio con annulli del regno sardo. Magg. Ing. Luigi COLLO, Direz. Lavori Genio Militare - BOLOGNA. (2/55)

RICERCO sempre belle lettere con francobolli antichi ducati, specie annulli Pontifici. Dispongo di un forte stock di classici sciolti su lettera. Massima serietà e garanzia. Cav. Plinio TUROLLA, S. GIORGIO DI PIANO (Bologna). (9/55)

TUTTI i francobolli De La Rue, su lettera o frammento, usati da soli o con Sardegna nel dicembre 1863 acquista Dott. BAZZI - Via P. Amedeo, 38 - MANTOVA - Tel. 1552. (9/55)

DISINFEZIONE timbri e tagli su lettere intere Antichi Stati Italiani cerco. Fatemi offerte dettagliate. Rag. Giuseppe SCHENONE, Viale Cassala 75 - MILANO (811) - Tel. 352.953. (3/55)

ANTICHI Stati Italiani sciolti o su busta privato acquista oppure dà in cambio buoni esteri. OSTINELLI Antonio - BELLAGIO (Como). (2/55)

STUDIOSO Messico antico ricerca colleghi scopo cambio francobolli, letteratura specializzata ed informazioni. Compera Ni. Yvert 1 a 76 o dà tutto in cambio. Prof. M. CARNEVALE - 8 Av. du Panorama, CAP (Htes-Alpes) - France. (2/55)

MODERNI ITALIA

ACQUISTO collezioni, blocchi ecc. Italia e paesi italiani. LOTTINI - Viale Lavoro 48 - VOGHERA (Pavia) (7/55)

ITALIA, Colonie, Vaticano, liquido mie eccedenze. Esamino mancoliste. Mie referenze Direzione Rivista. Rag. G. ROMANELLO - Via Carlo Alberto, 43. - Telefono 59.990 - TORINO (1/56)

RICERCO nuovi Italia Colonie Trieste A. Vaticano S. Marino. - Gen. P. SALVATORES - Via Battisti 81 - CASERTA.

STUDIO Filatelico Laziale - VELLETRI (Roma), compra vende francobolli e serie Italia Colonie. Chiedere listino. Prezzi modici. (4/55)

SONO DISPOSTO acquistare in quantità Garibaldi 15 c. verde, serie Congresso Filatelico Trieste, 7,70 Balbo, Trittico servizio Stato e Coroncina, volo ritorno, servizio Stato 4 colonie, Circuito Oasi. ABBONATO 46.050 « Il Collezionista » - Via Roma 101 - TORINO. (3/55)

DESIDERO CAMBIARE (Sempre valevole). OFFRO comuni: Italiani, Colonie Italiane, S. Marino, Vaticano, Trieste A. (Valori massimi unitari L. 20). Base Sassone con riduzione a Vostro favore del 40%. CHIEDO in cambio: Mondiali, specialmente commemorativi ed aerei, spezzature e serie complete (fino a 100 eguali) valori non inferiori a Frs. 50 caduno, Base Yvert minimo Frs. 5.000, invii raccomandati. Raffaele TESORO, Casella Postale N. 6200 - ROMA (Prati). (3/55)

ACQUISTO 5 Cent. DOPPIA SOVRASTAMPA G.N.R. *nuovo e us. - F. BENATTI - FERRARA - Via S. Romano 62

LIQUIDO mia collezione e doppi di Trieste perfetti, maximum Guido D'Arezzo o Signorelli L. 150 franco. Carlo DE GIUDICI - C. Italia, 176 - AREZZO. (1/55)

DESIDERO acquistare Collezione Italia Regno e paesi italiani importante disposto eventualmente recarmi sul posto. « Il Collezionista » ABBONATO 28.324 - Casella P. 335 - TORINO. (4/55)

DESIDERO ACQUISTARE, fino a dieci per tipo, esemplari perfetti Garibaldi 1911, Manzoni, Congresso Filat. Trieste, Balbo 7,70, e trittico servizio Stato, Coroncina, Vaticano 6 provvisori. ABBONATO 44.472 « Il Collezionista » - Via Roma 101, TORINO. (12/54)

TERRITORIO Libero Trieste *Zona B* desidero acquistare *varietà* ed *errori* interessanti nuovi ed usati. Mie referenze Direzione « Il Collezionista ». Enrico MARULLO - Palazzo Proto - MILAZZO (Messina). (3/55)

G. N. R. tiratura Brescia, nei tre tipi e varietà vendo. SALVINI Ennio, PROVAGLIO D'ISEO (Brescia). (3/55)

SERVIZIO NOVITÀ Italia, Vaticano, S. Marino. Chiedere condizioni e listino con offerte vantaggiose. G. VARALLO - V. Dominioni, 5 - NOVARA. (1/55)

VOLENDO ripristinare collezione distrutta durante ultima guerra ricerco commemorativi d'Italia anteriori al 1945. Offro fracobolli comuni e commemorativi posteriori al 1945 contro francobolli esteri o commemorativi d'Italia anteriori al 1945. Spediteml cento francobolli Vostro paese ricambierò con altrettanti francobolli d'Italia. MARZULLO Salvatore - Via C. Finocchiaro Aprile, 100 - CATANIA. (1/55)

TRIESTE FTT in serie complete, cedo con notevole sconto sui prezzi di mercato. SCORTECCI Vittorio - V. d'Alviano, 82 - TRIESTE - Telef. 46.617. (3/55)

TRIESTE A e B buste 1° giorno liquido Servizio novità Trieste A e B mancoliste Europa, tutto a prezzi convenienti. D. SANCIN, Casella postale 339 - TRIESTE. (3/55)

EFFETTUO invii a scelta Italia e paesi italiani alti valori nuovi ed usati, commemorativi, aerei, errori-varietà, contro deposito rimborsabile a richiesta o referenze facilmente controllabili. B. NICOSIA - Via Luisa del Carretto, 65 - TORINO - Tel. 81.701. Mie referenze Direzione Rivista. (6/55)

COMMEMORATIVI Italiani e coloniali nuovi ed usati anteguerra anche valori isolati in quantità desidero acquistare. Eric SMITH - Villa Torriani - CERNOBBIO - Telef. 74.80 (Como). (11/55)

RICERCO commemorativi Italiani usati offerte commemorativi Francia usati BRIFFOD - 4 Rue de la Gare - ANNECY (Haute Savoie) - France. (12/54).

VENDO collezione Italia e colonie occasione. «Il Collezionista» ABBONATO 24.770 - Casella P. 335 - TORINO. (1/55)

TRIESTE Zona A e B cedo a condizioni vantaggiose; acquisto o cambio Italia, Paesi Italiani ed Europa. Fare offerta precise e dettagliate. Non spedire nulle senza preventivo accordo. Aldo BERTOK - Via F. Severo, 13 - TRIESTE - Tel. 23.690. (10/55)

DESIDERO acquistare serie Congresso Filatelico, Trittico servizio Stato, Coroncina, volo ritorno, Manzoni, Colonie, Servizio Stato 4 Colonie, Circuito Oasi, Medaglie Egeo, esemplari nuovi perfetti garantiti. ABBONATO 46.065 - «Il Collezionista» - Via Roma 101 - TORINO. (4-55)

ACQUISTO vendo raccolte, serie e sciolti d'Italia e Vaticano - Mancoliste - BIANCHI, corso Sempione, 102 - MILANO - Tel. 996.078 - 987.211. (12/54)

ACQUISTO francobolli italiani comuni comm.vi a peso massimo prezzo. Inviare offerte dettagliate con prezzo quantità. SILVA e GRECO, Acquanera n. 7 - LAVENO M. (Varese). (1/55)

VENDO cambio commemorativi e p. n. Italia us. alle migliori condizioni. Scrivere a Rag. BUZZI Renzo - Via Ariosto, 50 - FERRARA. (12/54)

RICERCO in quantità COMMEMORATIVI italiani usati preferibilmente anteriori al 1944, coloniali, San Marino, Vaticano, Trieste. Pago prezzi elevati. DEL VIVO UGO, Borgo La Croce, 14 - FIRENZE - Tel. 65.494. (7/55)

LIQUIDO coll. serie cpl.d'Italia, Colonie, Trieste, Vaticano ecc. sc. 20% - MAGNA - Viale C. da Forlì, 44 - MILANO - Tel. 485.802. (11/54)

RICERCO serie colonie italiane esemplari nuovi cedendo Eritrea, Etiopia, M.E.F., B.M.A., B.A. - Dott. RAVOZZANO, Banco Roma - ASMARA (Eritrea). (12/54)

ECHANGES (Toujours valable). OFFRE: Italie, Colonies Italiennes, St. Marino, Vatican, Trieste A. Occupations de guerre, etc. DESIRE: monde entier, surtout commémoratifs et avion, tant en séries complètes que pièces détachés (jusqu'à 100 du même) de valeur pas inférieur à Frs. 50. Envois recommandés pas inférieurs à Frs. 5000 base Yvert ou Sassone. - Raffaele TESORO, Casella Postale N. 6200 - ROMA (Prati). (3/55)

MODERNI EUROPA

OLANDA assortissima vendo L. 1400 al Kg. Accetto cambio mazzette italiane. NAPIONE - V. Saccarelli, 9 - TORINO. (12/55)

JE DESIRE recevoir timbres et séries moyennes neuves et usées d'Europe 1850-1914 et je donne en échange timbres et séries Italiennes neuves et oblitérées, commemoratives et sériennes. Mes references: «Il Collezionista». Salvatore GIAU - V. Cesana, 31 - TORINO - Telef. 370.427. (12/55)

INVIANDO in quantità Italia comuni e commemorativi riceverete Filandia, Svezia, Danimarca, Svizzera. - R. RUSSO - Gorizia 7 - PESARO.

ITALIA - PAESI ITALIANI ED EUROPA acquisto, Europa cambio. GIUSEPPE FRIGO - Via Lodovico il Moro 85 - MILANO. (822)

MODERNI OLTREMARE

CINA ROSSA - Yvert Nn. 820/30, 864/65, 897/99, 904/11, 918/1015, P. A. 45/49 - Totale 33 serie nuove, Yvert Fr. 8000. - Prezzo netto L. 5000. - Wolfg. SCHATZLE - TUTZING / OBB - Germania.

ACQUISTO tutti francobolli Venezuela usati dettagliate quantitativi e prezzo. Michele FREDA - VALVA (Salerno).

COLONIE INGLESI Giorgio VI ed Elisabetta - ITALIA Colonie - S. Marino - Vaticano - Trieste - Egeo - Europa nuovi ed usati sciolti ed in serie ESECUZIONE MANCOLISTE. Acquisto lotti e collezioni recandomi eventualmente sul posto. Aldo MORETTI - Viale Vittorio Emanuele II, 71 - BERGAMO - Recapito: VERCELLI - Via Felice Monaco, 6. Mie referenze: Direzione Rivista. (10/55)

COLONIE INGLESI - Serie, valori rari e medi non obliterati acquisto contanti oppure cambio. Rag. CARAVAGGIO - V. Antonio Sassi, 2 - MILANO - Telefono 809.824. (1/55)

DANIMARCA - INGHILTERRA - BRASILE - STATI UNITI - COLLEZIONI discretamente avanzate francobolli usati antichi e moderni VENDO separatamente a prezzi d'occasione. Alberto MINERBI - V. Marconi, 20 - BOLOGNA - Telef. 22.280. (12/55)

COLLECTIONNEUR désire acheter séries Amérique centrale et meridionale commemoratives des centenaires du premier timbre et des manifestations philatéliques. Rag. Francesco ONESTI - C. Vittorio Emanuele, 74 - TORINO Telef. 54.343. (6/55)

COLLEZIONI TEMATICHE

FRANCOBOLLI soggetto musicisti e musica ricerco, cartoline maximum. Celeste ZANIVOLTA - V. Niccodemi, 3 - MILANO. (1/55)

FRANCOBOLLI riproducenti navi e soggetti marinari, zoologici cerco, cambio. Dott. Enzo CORSI - V. Magenta, 1 - RHO (Milano). (1/55)

FRANCOBOLLI soggetto musicisti e musica ricerco, cartoline maximum analogo soggetto. Celeste ZANIVOLTA - via Niccodemi 3. - MILANO.

TIMBRES SPORT, sujets marins (bateaux, phares, ports, etc.) désire acheter ou échanger, Mes références Direction «Il Collezionista». Ing. Lamberto LUCCONI - Piazza Roma 13 - ANCONA - (Tel. 27.437). (4/55)

FIORI, ANIMALI, SPORTS ed oltre 500 serie figurative. Listino gratis per Collezionisti e Rivenditori. Ing. L. MARTINI - Via Piazzola, 54 - FIRENZE. (9/55)

POSTA AEREA

AEROGRAMMI Zeppelin Europa America cerco e cambio. Eventualmente cedo - Mario ONOFRI - Montenero, 78 - MILANO. (3/55)

AEROGRAMMI con trittici Balbo circa 1933 cerco e cambio. Mie referenze presso il «Collezionista» Dr. Massimo FEDRI - Latina 98 - FIRENZE - Tel. 52.013. (10/55)

FRANCOBOLLI VARI

ACQUISTO francobolli comuni italiani o mondiali o miscuglio su piccoli frammenti di buste, a peso. Pago L. 600 il Kg. netto, massimo prezzo in Italia. Invii non inferiori a Kg. 5. Pagamento immediato. Geom. Mauro BONINI - Via U. della Faggiola, n. 56-A. - FIRENZE.

LEGGETE. - Chiedetemi libretti con francobolli a scelta. Ritornare nei 15 giorni. Indicare professione. - MALCOTTI - Savona 3 - ALBA.

CEDO quantità serie complete *novità* Francia, Olanda, Germania, Polonia, Russia, Belgio e Congo, Spagna, Colonie Inglesi. Mie referenze Direzione Rivista. Dott. A. BALAMACI - C.P. 251 - TORINO. - Tel. 882112 (1/56)

LIQUIDO collezione Ducati Italiani, Europa, Annullamenti Lombardo Veneto e Napoli. - Magg. M. LEVY - Corso Marconi 39 - TORINO - Tel. 64.054 (10/55)

COLLEZIONO fr.lli mondiali carattere storico militare. Cestino offerte senza prezzo. Gen.le U. TEDESCO - P.za gen. Cascino lotto 34 - PALERMO.

CAMBIO commemorativi esteri contro commemorativi italiani. Cerco serio corrispondente Svizzera. Emilio BERTOGLIO - Via Battisti 18 - MAGENTA (Milano).

SERIE rare e medie offro. Listino gratis. Alfredo PORZIO - Corso Monte Grappa, 22/19 - GENOVA. (4/55)

EFFETTUO invii scelta francobolli Italia - Col. Ital. - Antichi Ducati - Europa - Oltremare - Aerea - Varietà - Saggi-Ristampe Italia, contro referenze ineccepibili. ACQUISTO sempre lotti importanti stessi francobolli. L. STEFANACHI - ACQUARICA DEL CAPO (Lecce). (12/55)

LIQUIDO importante lotto francobolli moderni isolati e serie complete Italia, Europa ed *Oltremare* particolarmente importante effettuando invii a scelta contro referenze facilmente controllabili oppure deposito cauzionale proporzionato all'importanza dell'invio rimborsabile a richiesta. Mie referenze Direzione Rivista. Dott. Nicola REGGIO D'ACI - Via Settembrini, 45 - MILANO - Telefono 267.102. (2/55)

BELLISSIME BUSTE per principianti ed appariscenti seriette per ragazzi, su cartoncino di facile vendita, fornisco a cartolai, tabaccai e giornalai. Giovanni CAROSI - Via Nizza, 142 - TORINO - Tel. 699.064. (8/55)

NON DENTELLATI Francia e Colonie. Prove di lusso e artist. - CENTENARI del francobollo - UPU - Corrispondenza in Italiano - F. RICHARD - Gairaut Superior - NICE (A. M.) France. (11/54)

RICERCO corrispondenze Coralit 1945 con o senza francobolli speciali. Rag. BERNARDELLI - Via Nievo, 15 - VERONA. (12/54)

COLLEZIONISTA rappresentante di commercio spostantesi ovunque *desidera acquistare* partite e collezioni Italia Regno nonchè Colonie Inglesi e paesi italiani medie ed importanti per contanti. G. RIDOLFI - Via Cola da Rienzo, 45 - MILANO - Tel. 477.543. (11/55)

COLLEZIONO francobolli carattere storico militare occupazioni - Offerte a Gen. UBALDO TEDESCO - p.za Gen. Cascino Lotto, 34 - PALERMO. (12/55)

EGITTO ED ITALIA LIQUIDO importante collezione antica e moderna effettuando esecuzione di mancoliste contro referenze controllabili o deposito cauzionale rimborsabile a richiesta. G. BALDINI - Via Raffaello Sanzio, 2-a - MILANO - Tel. 430.082. (11/55)

JE DESIRE correspondre avec collectionneur, si possible italien, résident Pays-Bas. Dr. Ing. Mario ROMANO, Ispett. Gen. Provveditorato Opere Pubbliche Toscana - FIRENZE. (11/54)

DO serie moderne contro monete tedesche et non dentellati prime emissioni colonie inglesi. SPINELLI - MELDOLA (Forlì). (1155)

LA FILATELIA G. PATIES - VENEZIA S. Marco 231 A - Tel. 27.9.39. - Dietro referenze controllabili, con buoni sconto effettua invii a scelta di francobolli d'Europa e d'Oltremare. - Evasione di mancoliste Italia e Paesi Italiani. - Acquista per contanti collezioni e lotti di qualsiasi importanza specie Antichi Ducati, Italia e Paesi Italiani. (12/54)

OCCASIONISSIMA per scambisti, rivenditori, ecc. svendo grandissima raccolta bolli esteri in lotti a lire mille ogni lotto diff. l'uno dall'altro ed ognuno contiene tutti diff. prima scelta per un valore minimo Vvert Fr. 2500 seconda scelta Fr. 8000 minimo. Sei lotti per lire 5000, 13 lotti per lire 10.000. Porto racc. ed IGE, Lire 100 per lotto in più. Pagamento anticipato. SODI Vittorio - Via Goethe, 24 - MERANO. (1/55)

WANT serious exchanges with Collectors of Europe, U.S.A., Americas and British Colonies. Engineer P. BALESTRA - P. Caiazzo, 3 - MILANO. (1/55)

CARTOLAI. Busta « Sylvania » 40 Mondiali esteri L. 17.50. NAPIONE - Via Saccarelli, 9 - TORINO. (12/55)

TIMBRES pubblicité se tenant têtesbêches Danemark, France, Angleterre, Allemagne, Australie, Nouvelle Zelande, désire acheter ou échanger contre séries commémoratives aériennes, first day covers de Colombie. Correspondance françois, italien, espagnol, anglais. Dott. Marino ROBERTI - Gerente Olivetti Colombiana S. A., Apartado Acreo 6181 - BOGOTA' (Colombia). (12/54)

OCCASIONE per rivenditori. Liquido partite di libretti a scelta Europa - Colonie Inglesi - Oltremare con rilevanti sconti catalogo. Alberto MINERBI - Via Marconi, 20 - BOLOGNA - Telefono 22.280. (12/55)

OFFRO occasionissima saggi colonie inglesi. ZAGAME Giuseppe - La Legname 437 A 10 - MESSINA. (11/54)

GRANDE assortimento in deposito serie, seriette materiale filatelico per rivenditori. Chiedere modalità. STUDIO FILATELICO cav. Severino MASSARI. Via Flaminia 32 - RIMINI. (1/55)

ACQUISTO franc. antichi di prima scelta su lettera e sciolti dei Ducati Italiani di Eur. e Oltrem. e bella collez. d'Italia e col. G. CARUGATI - Via De Sanctis, 19 - MILANO - Tel. 350.717. (10/55)

RICEVE volentieri libretti a scelta CIRCOLO FILATELICO MESSINESE, Casella Postale 877 - MESSINA (11/54)

LIQUIDO mia collezione antichi stati italiani, Italia Regno, Colonie e paesi italiani effettuando invii a scelta contro deposito rimborsabile. Mie referenze Direzione Rivista. Guido BORTOLOTTI - Via Unione 7 - BOLOGNA (10/55)

FRANCOBOLLI Europa ed Oltremare medi e medio-rari CAMBIO vantaggiosamente contro Italia e Vaticano medi e rari. Alberto MINERBI - Via Marconi, 20 - BOLOGNA. (12/55)

DOPPIO valore catalogo in buoni boll esteri cedo per comm. italiani usat da 50, 55, 60 lire comm. Trieste, Vaticano, San Marino usati, quadruplo per prime emissioni Europa perfetto stato. GIORNI - Via Dante, 39 - MERANO. (5/55)

A PREZZI D'OCCASIONE liquido collezione Europa, Italia antica, Regno, occupazioni, S. Marino, Trieste, Vaticano, Egeo, Colonie, ordinari, commemorativi, aerei, con errori e varietà cedendo partite medie e importanti ed effettuando invii a scelta contro deposito oppure referenze controllabili. Eseguo mancoliste. Antonio PESCE - Via Torre Bianca, 20 - TRIESTE - Telef. 27.046. (8/55)

DESIRE échanges serieux avec Collectionneurs d'Europe, Etats Unis, Amérique et Colonies Anglaises. Ingenieur P. BALESTRA - Piazza Caiazzo, 3 - MILANO. (1/55)

CERCO cartoline illustrate estere, preferibilmente affrancate lato veduta, di stati e colonie rari, cartoline con affrancature e annulli relativi ad occupazioni di guerra o con annulli di navi, cartoline « maximum ». Dott. Emilio SOLUSTRI, presso Banco di Sicilia, ROMA. (12/55)

ACQUISTO francobolli Esteri ed Italiani (commemorativi, figurativi e comuni) in mazzette. Inviare offertae ampionata. Mie referenze presso « Il Collezionista ». G. CAROSI - Via Nizza 142 - TORINO - Tel. 699.064. (8/55)

PACCHETTI - Packets

ITALIA nuovi e usati pacchetti differenti forti sconti listino gratis. PRANDI Ivo - Circonvallazione Sud, 106 - MODENA. (1/55)

PRECURSORI - Marques Postales

CEDO PRECURSORI napoleonici e pontifici su interi, nonchè lettere disinfettate. Dott. Giovanni FIACCARINI - URBINO. (12/55)

RICERCO precursori di San Marino. Dott. Aldo CATRANI - Via Gambalunga, 20 - RIMINI (Forlì) - Tel. 2884 (3/55)

GIVE NAPOLEONIC and Roman Statforerunners; disinfection marks on coe vers. Doct. Giovanni FIACCARINI - URBINO (Italy). (12/55)

DONNE MARQUES POSTALES napoléoniques et Etat de l'Eglise sur entiers postaux et aussi lettres avec cachets de désinfection. Dr. Giovanni FIACCARINI - URBINO (Italie). (12/55)

FIRST DAY COVERS

FIRST DAY Covers Italia e San Marino cedo in cambio di First D. C. oppure, *SERIE NOVITA' DEL BRASILE.* Ario FARNETTI, Corso d'Augusto, 146 - RIMINI (Forlì). (9/55)

OCCASIONE cedo a L. 45.000 giro completo Buste I° Giorno Edizione « Venetia » di Trieste Zona A. - ABBONATO N. 47507 « Il Collezionista » - Via Roma 101 - TORINO.

CERCO rappresentante per la vendita in Italia di Buste Primo Giorno, sportive, Primo volo di Spagna. Scambio francobolli e materiale filatelico. Agustin PORTOLES - Casella Postale, 68 - LERIDA SPAGNA. (12/54)

TRIESTE A/B, buste vignetta 1° giorno Jugoslavia, ai migliori prezzi. Richieste specifiche: Livio GARAU - Caselpostale, 318 - TRIESTE. (3/55)

TRIESTE A/B, buste 1° giorno, Jugoslavia contro Italia, Colonie, BMA BA serie nuove. Base Sassone. Livio GARAU - Caselpostale, 318 - TRIESTE. (3/55)

ENVELOPES primeiro dia (first day covers) Itália e Sao Marino cedo em tróca de envelopes P. D. ou séries novedades do Brasil. Ario FARNETI - Corso d'Augusto, 146 - RIMINI (Italia). (9/55)

PER LE BUSTE I° GIORNO « Chimera » Italia e Vaticano, si ricevono anche abbonamenti per il 1955. Per schiarimenti: Carlo DE GIUDICI - C. Italia, 176 - AREZZO. 11/55)

CARTES MAXIMUM

CARTOLINE MAXIMUM a soggetto artistico (quadri, pittori) ed altre in genere, cerco, cambio. Rag. Ermanno DE PALMA, - via Faa di Bruno 16/12/A - MILANO - Tel. 578.333.

MAXIMUM CARDS Italy, S. Marino Vatican, Trieste sell or exchange. Rag. NICOLA MILETI NARDO - Via Cenisio 40 - MILANO - Tel. 985203. (3/55)

CARTOLINE MAXIMUM a soggetto artistico (quadri, pittori) ed altre in genere, cerco, cambio. Rag. Ermanno DE PALMA - Via Faà di Bruno, 16/12/A - MILANO - Telef. 578.333. (1/55)

CARTES « MAXIMUM » de tous pays désire acheter ou echanger Giorgio BIGONI - Via Montebello, 21 - TORINO - Tel. 83.252. (12/54)

PER MAXIMUM Pinocchio, bollo Collodi, rivolgersi *Circolo Filatelico* - PESCIA - sconto su quantitativi. (2/55)

ASSOCIAZIONI FILATELICHE

1300 Collezionisti Universo desiderano cambiare francobolli con Italia - Opuscolo gratis - « ECHANGISTES » - BRY 119 (Seine) France. (8/55)

UNIVERSAL CLUB Lorenzo Bruno 6 - TORINO. Club di Collezionisti Mondiali per corrispondenza. Tutte le agevolazioni. Prospetto gratis. (1/56)

PHILATELIC Contact Catalogue non contiene che indirizzi di collezionisti di altri paesi desiderosi di prendere contatti, nonchè un tagliando per l'ammissione a titolo gratuito. Pubblicato in tutti i paesi. Prezzo 3 intern. Reply-coupons. Holger JENSEN, Soldugvej 16 COPENHAGEN (Kastrup) (Danimarca)

COLLEZIONISTI iscrivetevi al CORRESPONDENT COLLECTORS' CLUB, - Viale Cassala 75 - MILANO (811) - chiedete circolare e domanda unendo il francobollo per la risposta.

UNIVERSAL CLUB Lorenzo Bruno, 6 - TORINO - Club di Collezionisti Mondiali per corrispondenza. Tutte le agevolazioni. Prospetto gratis. (1/55)

COLLEZIONISTI! Iscrivendovi al CENTRO FILATELICO INTERNAZIONALE, Casella Postale n. 1128, MILANO, potrete corrispondere con 1000 Soci in tutto il mondo. Chiedete prospetto gratis (4/55)

IL CLUB Internazionale MERIDIAN offre numerose buone relazioni per scambio francobolli in tutto il mondo. Informazioni in italiano, francese, inglese, spagnolo. GERTRUDE MAYER-Marktplaz 32, SCHWABISCH GMUND (Germania Occ.).

PHILATELIC LITERATURE

DESIDERO acquistare PUBBLICAZIONI FILATELICHE antichi stati italiani - E. MARNETTO, Via Bregno 45 - Tel. 393.887 - ROMA. (9/55)

« ITALIA FILATELICA » primi sei numeri prima annata ricerca Dott. BAZZI - Via Principe Amedeo, 38 - MANTOVA. (12/54)

ANNULLI VARI - Cancellations

DETAILLE collection oblitérations mécaniques et de différentes manifestations. Leone DE MAGISTRIS - Via E. Vernazza, 63 r. - GENOVA - Telefono 52.314. (9/55)

CARTOLINE con annulli manifestazioni filateliche italiane ed estere fino al 1930 desidero acquistare. Rag. Francesco ASTUTI - C. Vittorio Emanuele, 74 - TORINO - Telef. 54.343. (12/55)

ANNULLI Lombardo Veneto ed Austria su lettere cedo a scelta contro deposito rimborsabile o referenze controllabili. Mie referenze Direzione Rivista - Dott. Edmondo VALLON - PALMANOVA (Udine) (10/55)

CERCO cartoline lettere spedizioni Polo Nord Spitzbergen oltre annulli Gerusalemme Jaffa, ecc. FISCHER - Via Giurati, 16 - MILANO. (1/55)

INTERI POSTALI - Ganzsachen

LIQUIDE ma collection de cartes et enveloppes postales à des prix d'occasion. Leone DE MAGISTRIS - Via E. Vernazza, 63 r. - GENOVA - Telefono 52-314. (9/55)

ICH SUCHE Briefmarken und Ganzsachen von Baden und Hamburg. Offerten an André DE COCK R.d. P. - Rue des Bataves, 49 - BRUSSEL 4. (10/55)

JE CHERCHE Timbres et Entiers de Baden et Hambourg. Offres à André DE COCK R. d. P. - Rue des Bataves, 49 - BRUXELLES 4. (10/55)

FISCALI - Revenues

BUY rare revenue stamps all world. Leone DE MAGISTRIS - Via E. Vernazza, 63 r. - GENOVA - Tel. 52.314. (9/55)

CERCO FISCALI Lombardo-Veneto usati fiscalmente e fiscali prime emissioni Italia dando in cambio novità Colonie inglesi e francesi. A. FARINELLA - Via Bologna, 125 - TORINO - Telefono 288.200. (3/55)

ETICHETTE - Labels

SELL COLLECTION of military, commemorative ad matches labels. Leone DE MAGISTRIS - Via E. Vernazza, 63 r. - GENOVA - Tel. 52.314 (9/55)

COLLEZIONE marche croce rossa-patriottiche, reggimentali francesi guerra 1914 incollate su albumetto vendo condizioni favorevoli. Mariano DIANO - Via Accademia Albertina 36 - TORINO. (12/54)

QUADRI - Tableaux

DIPINTI PREGEVOLI di autorimoderni e 800 cedo incambio di collezioni e partite francobolli antichi e moderni, medio ed elevato valore - CASA DELL'ARTE ROMAGNOLI - Via XX Settembre, 132 - GENOVA. (9/55)

PLAYING CARDS

ACQUISTO carte da giuoco antiche nonchè moderne artistiche italiane ed estere. - Rag. C. DEMARCHI - Proc. Banca Torinese - Via Buozzi, 6 - TORINO (Telefono 48333). (12/54)

LIBRI ANTICHI - Old books

LIBRI ANTICHI e biblioteche collezionista milanese desidera acquistare, disposto recarsi sul posto. Offerte dettagliate ad ABBONATO 43968 - Il Collezionista - Casella Postale 335 - TORINO. (12/55)

CROMOLITOGRAFIE

— PEZZOLI —

Milano - Via Broletto, 26 - T. 80.231

FIGURINE LIEBIG

10	Serie differenti . . . . L.	800
20	» » »	1500
40	» » »	3000
100	» » »	10.000
250	» » »	25.000
100	» » »	75.000

LIEBIG ESTERE

Soggetti **non** emessi in Italia

Album completo di 40 serie diverse . . . . . L. 9000

EVADO MANCOLISTE
SERIE RARE

ACHÈTE figurines Liebig rares et vend autres. Leone DE MAGISTRIS - Via G. Vernazza, 63 r. - GENOVA - Telefono 52.314. (9/55)

Iniziate la collezione delle suggestive

FIGURINE LIEBIG

con le offerte d'occasione:

12 Serie diff. L. **1000** (porto 50)
25 Serie diff. L. **2000** (porto 80)
50 Serie diff. L. **6000** (porto 200)

CATALOGO GENERALE
dal 1872 al 1954 L. **1000**

Inviare richieste alla:

Ditta SANGUINETTI
Passaggio Centrale 2 - MILANO
Telef. 890.488 (2/55)

ALBERTO SECCHI
V. Agnello 71 (Ang. Corso Vittorio Emanuele) Tel. 89.31.97 - MILANO
È stato pubblicato in ordine alfabetico:
CATALOGO GENERALE ILLUSTRATO delle CROMOLITOGRAFIE LIEBIG.
Edizione di gran lusso 1954
144 pagine - Formato 12x17 col prezzo attuale per ogni serie emessa
LIRE 2.500 (Franco raccomandato a domicilio contro assegno)
N. B. - In prevalenza sono state illustrate le vignette di più difficile classificazione. (3/55)

CARTOLINE LIEBIG Collezione di 248 serie complete periodo 1895-1915 (catalogo Sommaruga serie quotate L. 58.000) prezzo a richiesta. Prof. dott. UGO RONDELLI - Via Bagetti, 11 - TORINO - Tel. 760.517 (12/54).

È uscito il catalogo Sommaruga 1954 delle FIGURINE LIEBIG contenente 1000 offerte di serie italiane ai prezzi del mercato. Inviare L. 150 alla Libreria Editrice Sommaruga - Via Cavour, 29 - LODI. - Sconto ai rivenditori. (5/55)

COLLEZIONE periodo 1895-1950, 570 serie cedo a buone condizioni. Maria PAGLIERI - Piazza Cittadella, 12 - VERONA. (12/54)

MISCELLANEOUS

CEDO manifesto 1859 R. Teatro Reggio Calabria, in seta, Rag. Nicola OLIVA - Circolo Costruzioni Telegrafi. - REGGIO CAL.

AGENDA DA TAVOLO, con rubriche per collezionisti, foto-tavole, indirizzi di Filatelisti, offerte, scambi, L. 650. Emilio CRESCENZI - C.P. 9056 - ROMA - c/c. post. 1/29769. (12/55)

FILATELISTI visitate lo studio filatelico « Antonello » di Edoardo AINIS - Via Garibaldi, 46 - MESSINA. (11/54)

Acquisto e venditu francobolli-cartoline Liebig - Monete - Archeologia (oggetti di scavo). L. VEGETO - Via Verziere, 15 - MILANO Tel. 793.916 (11/55)

MONETE - Coins

ACQUISTO, cambio, cedo monete Consolari romane argento. Dott. Mauro MACCHI - Piazza XX Settembre, 3 - FANO (Pesaro). Tel. 82.269. (12/54)

RICERCO monete nichel, argento e oro di Vitt. Eman. III per completare mia raccolta. Disposto acquistare o effettuare cambi. Rag. Alfredo TRUMPY - Via Ferrigni, 31 *bis* - LIVORNO - Tel. 21.046 (9/55)

DESIDERO acquistare per la mia collezione i seguenti SCUDI SABAUDI:
Carlo Felice Torino 1831
» » Genova 1831
Carlo Alberto Torino 1840-1841-1843- 1846-1849.
Carlo Alberto Genova 1834-1846
Vitt. Em. II Torino 1853 - Genova 1856 - Napoli 1861
Avvocato Enzo PONZI - Via Battisti 22 - MODENA - Tel. 23.128
Mie referenze: Direzione presente Rivista (2/55)

LIQUIDO partita monete italiane ed estere eventualmente contro francobolli antichi ducati italiani. Dott. Ugo BASTOGI - Via Marradi, 13 - LIVORNO (12/54)

ACQUISTEREI monete antiche per collezione MELOTTI - Via Pietro Micca, 8 - TORINO. (12/54)

Arengario Milano - Mostra d'Arte con grande esposizione numismatica della Ditta L. VEGETO tutti i venerdi e sabato dell'anno. *Negozio*: MILANO (11/55) Via Verziere 15 - T. 293.916

Dott. Cav. Cesare GAMBERINI - BOLOGNA - Via Belle Arti, N. 19 (sc. B) - T. 20.584. Compera cambia MONETE - MEDAGLIE - PIETRE INCISE - Listino mensile di monete e medaglie per collezionisti a prezzi segnati *gratis* a richiesta. (12/54)

ACQUISTO monete romane purchè ottimo stato di conservazione. Dott. Guido NUTI - Via Arco d'Augusto, 9 - FANO (Pesaro). Tel. 82.401. (12/54)

Importanti monete antiche di ogni epoca sono in vendita presso MARIO RATTO - Via Manzoni 23 - MILANO - Telef. 804.626 - Inviare richieste dettagliate. In preparazione catalogo d'una interessante asta pubblica di monete romane, che sarà inviato su richiesta. (9/55)

ECHANGE 300 Italie et Colonies contre 200 vôtre Pays. Vend Monnais Romaines. Rosa Irene BERNARDI - INCIS Vecchio - SIENNE (Italie). (1/55)

Alberto SECCHI Monete - Francobolli Cromo - Litografie « Liebig » - MILANO - Via Agnello, 1 (angolo Corso Vitt. Eman.) Piazza Duomo - Telefono 89.31.97 Il più vasto assortimento di « Figurine Liebig » d'Europa - Evasione Mancoliste
Pubblicazioni in vendita:
Alberto Secchi: Monete e Francobolli dello Stato Città del Vaticano L. 1500 - Le Monete del Regno d'Italia 1859/1946 L. 1500 - Le Monete Decimali del Regno di Sardegna 1816/1861 L. 1500 (6/55)

AGENTI:
Belgio: Mr. JACQUES DU FOUR - 370 Boulevard du Souverain - AUDERGHEM - BRUXELLES - Tel. 33.27.16
Francia: Mr. JEAN FARCIGNY - 42 Rue Victor Hugo - COURBEVOIE - Tel. 3163
Gr. Bretagna: Mr. I. L. HURT - 137, Frankland Road - CROXLEY GREEN, HERTS - Tel. 5507
Portogallo: Sen. JORGE EMIDIO de OLIVEIRA PEREIRA - Avenida de Aeroporto, Lote 88 - LISBOA
Sen. JOSÈ MANUEL REBELO de SOUSA - Rua Actor Isidoro, 10 - LISBOA - Tel. 84.34.31
Spagna: Sen. JOSÈ DELGADO - Peligros 7 - MADRID - Tel. 228.862

1954 YEARLY SUBSCRIPTIONS	U. S. A. $ 3.00	United Kingdom 20/	France Frs. 1000	Belgium b. frs. 150	Switzerland s. frs. 12	Portugal 75 $00	Espana Pt.as 125
ADVERTISING RATES							
1 Page mm 200x140	$ 80.00	Lst 30- 0-0	frs. 30.000	b. frs. 4.000	s. frs. 350	2000 $00	Pt.as 3500
1/2 » » 200x70(100x140)	» 44.00	» 16- 0-0	» 16.000	» 2.200	» 185	1100 »	» 1850
1/4 » » 100x70	» 24.00	» 8-10-0	» 8.500	» 1.200	» 90	600 »	» 1000
1/8 » » 50x70	» 13.00	» 4-10-0	» 4.500	» 650	» 50	350 »	» 550
1/16 » » 25x70	» 7.25	» 2-10-0	» 2.500	» 350	» 27	200 »	» 300
» 20x70	» 6.00	» 2- 0-0	» 2.000	» 300	» 22	150 »	» 240
» 10x70	» 3.25	» 1- 2-0	» 1.100	» 160	» 12	85 »	» 140
» 5x70	» 1.75	» 0-12-0	» 650	» 85	» 7	50 »	» 85
ECONOMICAL ADVERTISEMENTS							
Per line	$ 0.35	Lst 0.2.3	frs. 125	b. frs. 17	s. frs. 1.50	10 $00	Pt.as 17

ON THE ABOVE RATES THE FOLLOWING DISCOUNTS ARE ALLOWED:
For 6 consecutive advertisements: 5 % - for 12: 10 %.

AVVISO AGLI INSERZIONISTI

Lo spazio per le inserzioni deve essere fissato entro il 10 di ogni mese ed il testo è necessario pervenga non oltre il giorno 12 per il numero del mese successivo. - Il mancato tempestivo arrivo del testo autorizza la Direzione a ripetere il testo precedente o a lasciare lo spazio vuoto a disposizione. Per gli avvisi economici non si inviano giustificativi.

AVIS AUX ANNONCEURS: *L'espace pour les annonces doit être fixé dans la première dixaine de chaque mois et le texte doit parvenir le 12 au plus tard, pour être publié dans le numéro suivant. - Tout retard dans la réception autorise la Direction à la répétition du texte précédent ou bien à laisser l'espace vide disponible.*

INFORMATION TO ADVERTISERS: *The space for advertisements must be booked within the tenth of each month and the text must reach the Direction not over the 12th to be published in the further issue. - Delay authorizes the Direction to repeat the former text, if any, or leave the blank space free.*

LA SCALA

RIVISTA DELL'OPERA

Sotto il simbolico nome del famoso Teatro, questa Rivista internazionale si dedica a tutti gli avvenimenti musicali ed a tutti gli spettacoli in Italia ed all'estero

Offre lo specchio dell'attività lirica mondiale. Contiene rubriche di carattere storico, biografico e mondano, così da offrire un ricco panorama dei problemi artistici, sociali, economici connessi al progresso musicale di tutto il mondo. Dà anche il dovuto rilievo ed ampia documentazione illustrativa a quel molto di moda, di bellezza e di eleganza che costituisce pur uno degli aspetti notevoli della vita odierna nel quadro dell'attività musicale di cui forma la cornice vivida, attraente e festosa.

DIRETTORE: FRANCO ABBIATI

Vi collaborano i più noti scrittori e critici italiani e stranieri
Corrispondenti dalle maggiori città italiane e straniere

Una copia **L. 600** *Abbonamento* **L. 6.000** *Estero* **L. 10.000**

PUBBLICAZIONE MENSILE DELLA EDITORIALE DELFINO

Direzione - Redazione - Amministrazione: MILANO - VIA PASSARELLA 10 - TEL. 709.388

BUONO DI LIRE 100
A VALERE SU OGNI ORDINAZIONE
(novità escluse) non inferiore a L. 2000
Valevole per un anno

Presso la Ditta
A. BOLAFFI - TORINO
N. 2 - 1955

CONCORSO SOTTOSCRITTORI ABBONAMENTI MULTIPLI

ELENCO DEI PREMIATI

(continuazione dal N. 1 - 1955)

Premi offerti dalla Venchi Unica Soc. An. - Torino: 101° 135° **Assortimento prodotti "Talmone" e "Unica" (cioccolato al latte, cacao "Due Vecchi", cioccolatini, caramelle di lusso e Nougatine** a: A. Bettini (Cesena); F. Bettini (Pistoia); A. Bettoni (Saluzzo); G. Bigagli (Bologna); Dr. M. Bisogni (Milano); M. Boccelli (Cremona); Bornstein (Trieste); B. Bounimovich (Genova); D. Calzeroni (Firenze); G. Carosi (Torino); Maresciallo E. Moscardi (Teramo); Morgia (Milano); A. Mocca (Fossano); Mauritius (Trieste); L. Minoni (Pallanza); Comandante E. Lesen (Vietri S.M.); Cav. S. Massari (Rimini); R. Martinengo (Brescia); P. Martinero (Biella); A. M. Guiudani (Roma); Lab. Hartmann (Napoli); Circ. Fil. (Lecco); L. Zerlini (Bergamo); Un. Fil. Subalpina (Torino); Col.llo U. Tedesco (Palermo); Studio Fil. (Trieste); R. Serra (Lucca); J. De Oliveira (Lisbona); G. Oliva (Genova); Cav. E. Muggia (Milano); Movim. Comunità (Ivrea); G. Motta (Salerno); I. L. Hurt (Croxley Green); C. Hassel (Basilea); F. Szilagyi (Udine). **Premio offerto dalla S.p.A. Strega Alberti - Benevento:** 136° **Una cassetta di 4 bottiglie da 3/4 assortimenti Strega** a: Centro Cult. Pirelli (Milano); 137° 138° **Una bott. da 3/4 di Gin** a: Circ. Filat. (Aquila); J. Farcigny (Courbevoie); 141° 144° **Una bottiglia da mezzo litro Strega Alberti** a: Don Fantinato (Torino); G. Zagame (Messina); Comm. D'Amore (Roma); S. Dallasio (Alessandria); 139° 140° **Calendario Perpetuo Gin** a: Dr. M. Previtera (Roma); Studio Fil. Parmense (Parma). **Premi offerti dalla Givi.emme - Milano:** 115° **Flacone Super Lavanda "Piemonte Reale" da cc. 400** a: P. Tajo (Pinerolo); 146° **Botticella Tabacco d'Harar** a: A. Sulas (Genova); 147° 149° **Un flacone di brillantina Tabacco d'Harar e due tubetti dentifricio Cetol** a: A. Pozzi (Parma); O. Marrone (Lecce); 150° **Tre tubetti dentifricio "Cetol"** a: Guaglio (Novara). **Premi offerti dalla Casa Editr. Cappelli - Bologna: Un volume a scelta del vincitore nel catal. Ediz. Cappelli (Letteratura - Storia - Filosofia - Tecnica - Infanzia - Varia) (catal. gratis citando "Il Collezionista")** a: Col. U. Tedesco (Palermo); Ing. C. Zanetti (Glasgow); Dr. F. Vannotti (Lugano); Avv. A. Usnelli (Milano); Università Popolare (Bagnacavallo); H. Debrieu (Nizza); Circolo Fil. Das (Torino); R. De Angelis (Elmhurst); A. M. Guidani (Roma); H. Fraccaroli (Rio Janeiro); Gruppo Fil Olivetti (Ivrea); Unione Fil. Lombarda (Milano). **Premi offerti dalla S. p. A. Pietro Wuhrer - Brescia: Confezione di 10 astucci cadauno di dadi Wuhrer** a: Dr. Rag. G. Miglia (Genova); S.M.I.T. (Torino); Valleri (Torino); E. Cocchia (Salerno); Dr. Prelle (Ivrea); Club Italiano (Chivasso). **Premi offerti dalla Ditta A. Bolaffi - Torino: Trieste A - Collez. completa 148 commemorativi emessi tra il 1947 e il 30 ottobre 1954 - firmati Bolaffi** a: Centro Culturale Pirelli (Milano) - **Colonie Italiane 1929 - Azzee Principi 12 diff. cpl.** a: E. Vetrone (Avezzano); J. Du Four (Bruxelles); C. A. Cappelletti (Verona); G. Fezzaza (Brindisi); Rag. G. Monzani (Modena); E. Dughera (Casale M.); Unione Fil. Subalpina (Torino); B. Barucci (Avigliana); I. Lamari (Alcamo); P. G. Giovetto (Torino); Rebco De Sousa (Lisbona); L. Ferraro (Genova); Ten. Col. G. Trigali (Palermo); E. Cocchia (Salerno); Geom. A. Tura (Pesaro); E. Del Giorno (Campagna); Studio Fil. Aterno (Pescara); A. Tavano (Liegi); G. Peruzzi (Firenze); L. Zecchini (Nizza); E. Pennati (Lecco); A. Mocca (Fossano) - **Classificatore tascabile di lusso "Allgiun" cm. 14 x 19 - 4 Pagine 18 strisce edizioni Bolaffi** a: J. Delgado (Madrid); Avv. G. Russo (Roma); Agenzia Fil. Pavese (Pavia); Studio Fil. (Trieste); Rag. L. Gallo (Nizza); A. Tavano (Liegi); E. Conzia (Frosinone); L. Cardini (Roma); G. De Lorenzo (Messina); G. Girgenti (Ragusa); C. Hassel (Basilea); Rag. P. Favaro (Milano); F. Settepassi (Roma); Rag. L. Conti (Bergamo); Rag. V. Imondi (Sacile); Rag. G. Monzani (Modena); Col. V. Ghinozzi (Torino); F. Ripamonti (Monza); G. Sbrigliadori (Rimini); Molsky (Torino); Geom. E. Arno (Torino); Savarese (Genova); Dr. E. Tansini (Genova); G. Motta (Salerno); P. Vesco (Rodallo); C. Robbiano (Genova); G. Pesacane (Torino); G. Trovalusci (Mogadiscio); R. Serra (Lucca); Rag. F. Ruggiero (Roma); **Dalin, San Marino, Vaticano - Lotto di sei cartoline annulli manifestazioni filateliche** a: Dr. N. Lenucci (Santa M. S.); Dr. M. Previtera (Roma); U. Vellani (S. Remo); Unione Filatelica Lombarda (Milano); Libreria Reber (Palermo); Libreria Cappelli (Bologna); Assoc. Filatelica (Busto Arsizio); A. Monuli (Tripoli); Soc. Fil. (Trento); O. Gulizia (Milano); A. Degani (Venezia); Dr. S. Palermo (Napoli); Cav. G. Chirici (Livorno); Valleri (Torino); Emporio Fil. (Asti); L. Marbach (Roma); H. Debrieu (Nizza); Centro Comunitario (Ivrea); G. Dose (Torino); Circolo Fil. (Arezzo); T. Tinelli (Cremona); Cav. G. Mascherini (Acqui); Cav. E. Muggia (Milano); S. Gallo (Palermo); G. Gianoglio (Vercelli); S.M.I.T. (Torino); Ing. A. Mariot (Bolzano); J. Kligler (Solingen); Circ. Fil. (Lecco); Rag. E. Parascandolo (Napoli); Circ. Fil. (Aosta); L. Miro (Parigi); Avv. R. Frattini (Milano); G. De Lorenzo (Messina); F. Sommaruga (Bellinzona); S. Valbusa (Genova); M. Pozzi (Milano); P. Martinero (Biella); Dr. D. Michelazzi (Busseto); Ass. Fil. (Padova); L. Vigilanti (Torino); L. Marchetti (Udine); Dr. A. Balamaci (Torino); M. Pezzoli (Milano); M. G. Di Maria (Merca); Dott. R. Sandrinelli (Dalmine); L. Ubaldo (Chiavari); G. Lucca (Milano); Libreria Radium (Roma); R. Besozzi (La Spezia); C. Hassel (Basilea); Comm. G. Gaggero (Torino); F. Grunone (Milano); Frost Stamp (Londra); Dott. G. Marchetti (Macerata); Rag. M. Cavalcanti (Cosenza); Avv. D. Antonelli (Torino); Coll. Bellantonino (San Remo); Avv. M. Mariani (Roma); G. Trovalusci (Mogadiscio); A. Pesce (Trieste); Agenzia Fil. (Pavia); A. Gaia (Biella); E. Romagnoli (Genova); Ass. Fil. (Genova); Gruppo Fil. Olivetti (Ivrea); Cart. Maltagliati (Como); Rag. D. Barucca (Tolentino); A. Faisetti (Rimini); S.M.I.T. (Torino); E. Salustri (Milano); Cap. V. Imondi (Sacile); Geom. A. Tura (Pesaro); C. Abboretti (Modena); J. Goodstein (Londra); S. Meneghini (Torino); Rag. G. Talpone (Sondrio); M. Magri (Busseto); Unione Fil. (Torino); A. Moretti (Varallo); T. Scappini (Genova); G. Marcuso (Reggio Calabria); G. Paganin (Mogadiscio); L. Sgubbi (Bologna); Cav. S. Massari (Rimini); C. Ravel (Napoli); G. Alfano (Napoli); J. Farcigny (Courbevoie); F. Szilagyi (Udine); S. Pinto (Torre del Greco); A. Restelli (Milano); Studio Fil. (Genovese (Genova); M. Benario (Nizza); B. Evangelista (Pesaro); Marozzi (Padova); G. Montaldo (Torino); B. Costa (Genova); G. Palladino (Napoli); J. Du Four (Bruxelles); R. Freschi (Livorno); R. Bertorcini (Genova); E. De Carli (La Spezia); F. Benatti (Ferrara); Casa del Francobollo (Genova); E. Pereira (Lisbona); G. Bello (S. Valentino); S.M.I.T. (Torino); R. Zannoni (Padova); G. Carosi (Torino); Ass. Fil. (Biella); H. Fraccaroli (Rio Janeiro); D. Diletti (Roma); Vita Farmaceutici (Torino); Dr. A. Corinaldi (Padova); G. Bonacasa (Milano); L. Zecchini (Nizza); M. Baretta (Torino); Agenzia Fil. (Campello); Dr. N. Reale (Rapallo); Circolo Filatelico (Bergamo); Libreria Bargellini (Modena); L. Vegeto (Milano); Comm. R. Pace (Livorno);

(continua)

Nel prossimo numero

Continuazione elenco premiati del

CONCORSO ABBONATI 1954

TAVOLE CROMATICHE BOLAFFI

N. 42

SARDEGNA

IV EMISSIONE — 10 CENTESIMI (1858) 1861-62 — TAVOLA II — I GRUPPO

DISTANZE NEI DUE SENSI: circa 2 mm.; regolari.
CARTA: media e sottile.
STAMPA: nitida 54 *a*, *b*; meno nitida 55 *a*, *b*.
EFFIGE: impressa col 1° sistema.

54 *a*
bruno cioccolato chiaro
brun chocolat clair
light chocolate brown

54 *b*
bruno cioccolato scuro
brun chocolat foncé
dark chocolate brown

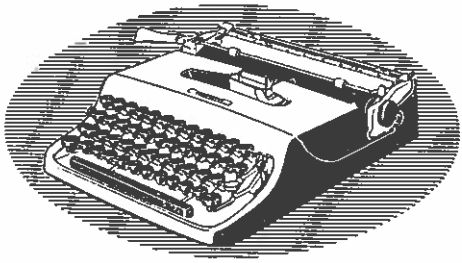
55 *a*
bruno rossastro chiaro
brun rougeâtre clair
light reddish brown

55 *b*
bruno rossastro scuro
brun rougeâtre foncé
dark reddish brown

Numerazione del « Manuale-Catalogo dei Francobolli di Sardegna » di Cesare Rattone

Tavola a colori offerta dalla Ditta
Planche en couleurs offerte par la Maison
Color Plate offered by Messrs.

Ing. C. Olivetti & C., S. p. A. - Ivrea - Italy



Olivetti Lettera 22

leggera come una sillaba
completa come una frase

« IL COLLEZIONISTA - ITALIA FILATELICA » - N. 2 - FEBBRAIO 1955
G. BOLAFFI Direttore responsabile — Autor. Tribunale 28-8-1948
Num. 313 — Editrice S. C. O. T., Via Roma N. 101 — TORINO

Distrib.: MESSAGGERIE ITALIANE, MILANO — Stampa in tipografia e rotocalco della F.LLI POZZO-SALVATI-GROS MONTI & C. — TORINO
CLICHÉS de « LA ZINCOGELERE » — TORINO — Telefono 62.703

Spedizione in abbonamento postale — Gruppo III — Milano