SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO II - MILANO

LA SETTIMANA Filatelica

16 PAGINE

Rivista Filatelica Internazionale - Revue Philatelique Internationale - Weekly Philatelic Magazine.
Torino - C. P. C. 335 — Anno V - Torino, 10 aprile 1949
Abbonamenti 1949: Anno L. 1000 - Semestre L. 550 - Trimestre L. 300 - Dal N. 28 dal 1948 a fine anno 1949 L. 1450. - Estero il doppio. — Pubblicità: presso l'Amministrazione - Tariffe: Commerciali L. 100 mm./col. - Finanziari L. 150 mm./col. — Amministrazione e Redazione: Via Roma, 101 - oppure: Casella Postale 335 - Torino C/C/P N. 2/32872 intestato SCOT - Torino.

25 LIRE

SETTIMANALE
N. 15

RIMBORSABILE
(vedi pag. 16)

Sardegna 1851

5 CENT. NERO

Nous avons vu à l'Exposition de San Remo un des plus beaux exemplaires de cette rareté.

We have seen at the San Remo Show one of the finest copies of this rare stamp.

Abbiamo visto al convegno di Sanremo uno dei più begli esemplari conosciuti di questo raro francobollo.

In questo numero:

LE MANIFESTAZIONI DI SANREMO E NIZZA
LA NUOVA EMISSIONE PER LA BIENNALE DI VENEZIA

SACCO DI ROMA

Molti progetti, pochi soggetti

Corrispondenza Romana - Aprile

Fervore di idee, a Via del Seminario. Il Ministero delle Poste, che ha appunto sede in quella strada di Roma, sta attualmente preparando almeno undici emissioni di francobolli commemorativi, oltre alla nuova serie ordinaria, che è ancora allo studio.

Ma non si è ancora per certo se tutti questi progetti verranno realizzati, in quanto il Consiglio dei Ministri autorizza l'emissione solamente di quei francobolli di cui gli venga preventivamente sottoposto il bozzetto; poichè per molti dei francobolli di cui si sta studiando l'emissione non solo non è pronto il bozzetto, ma non si è ancora scelto il soggetto da raffigurare, i relativi decreti non possono essere sottoposti al Consiglio dei Ministri.

Vi diamo quindi due elenchi separati: il primo comprende le emissioni sicure, per le quali si conosce anche, all'incirca, la data di apparizione; il secondo, comprende i progetti che sono ancora « sub judice ».

Nel primo gruppo figurano:

1°) Serie a ricordo del cinquantenario della biennale di Venezia. Quando queste note saranno stampate, tale serie avrà forse già fatto la sua apparizione, prevista per i primi di aprile. A proposito di questi francobolli, al Ministero delle Poste ci è stato fatto giustamente notare che l'Ente della Biennale veneziana costituisce un organismo stabile, la cui attività non si limita all'ordinamento delle mostre d'arte che hanno luogo ogni due anni ai Giardini di Venezia, ma comprende inoltre l'organizzazione di altre manifestazioni del genere, e quindi questi francobolli assolveranno ugualmente il loro compito di propaganda turistica, anche se verranno emessi quando la Biennale del Cinquantenario avrà chiuso i battenti da circa sei mesi. Come è noto, i bozzetti per questa serie sono dovuti al pittore Cisari.

2°) Francobollo celebrativo della Fiera di Milano: apparirà verso la metà di aprile, e quindi con una certa puntualità. Non certo con grande tempestività, in quanto sarebbe sempre opportuno far apparire questi francobolli con un certo anticipo rispetto alle manifestazioni a cui si riferiscono, se si vuole che essi servano a fare della propaganda.

A questo proposito ricordiamo che la serie per la « Fiera di Milano » del 1936 fu posta in vendita il 23 marzo di quell'anno, mentre la manifestazione, come avviene per il 1949, aveva luogo dal 12 al 27 aprile.

3°) Francobollo a ricordo del 75° anniversario dell'Unione Postale Universale. Questo valore, il cui bozzetto è già pronto, apparirà in maggio.

Fin qui le cose sicure. Ed ecco le emissioni che sono allo studio, e che si vorrebbero far apparire a scadenza più o meno breve:

1°) Serie di tre o quattro valori celebrativa dell'European Recovery Program (E.R.P.). Corre voce che l'elaborazione dei bozzetti per questi francobolli sia particolarmente laboriosa.

2°) Francobollo a ricordo della ricostruzione del Ponte di Santa Trinità, a Firenze. Tale francobollo non sarà necessariamente emesso in concomitanza con l'inaugurazione del nuovo Ponte, la quale è ancora di là da venire. Esso, ci viene assicurato, verrà anzi posto in vendita con un certo anticipo su tale inaugurazione, allo scopo di dare risalto all'importanza dell'avvenimento nel quadro della ripresa italiana.

3°) Francobollo celebrativo del Centenario della Repubblica Romana.

4°) Francobollo a ricordo dell'erezione del monumento a Giuseppe Mazzini, in Roma. Tale monumento, progettato da lungo tempo, non era mai stato sistemato per considerazioni politiche di vario ordine.

5°) Francobollo a ricordo del 150° anniversario (1799) dell'invenzione della pila elettrica da parte di Volta. Da notare che, con

"ARGENTARIUS"
ROMA
VIA FRATTINA, 53/a

COINS AND MEDALS antique and modern
GOLD AND SILVER (in bars) - We purchase and sell for our own account and for third parties.

questo francobollo, non verrà ricordato filatelicamente un centenario in cifra tonda, ma quello che gli americani chiamano un « sesquicentenary », cioè la 150ª ricorrenza annuale.

6°) Francobollo in onore dell'architetto Andrea Palladio. Da quale motivo sia determinata tale emissione non ci è ben chiaro, in quanto il grande artista nacque nel 1508 e morì nel 1580, due date che nulla hanno da spartire col millesimo che corre.

7°) Francobollo in onore dell'Organisation Mondiale de la Santé.

Oltre a queste, molte altre emissioni sono allo studio (nel 1949 ricorrono 200 anni dalla nascita del Cimarosa, 100 da quella dell'Alfieri e ben 500 da quella di Lorenzo il Magnifico); troppe emissioni, staremmo per dire, se non ci risultasse che, a Via del Seminario, ci si sta già stancando delle molte richieste di francobolli celebrativi che pervengono da parte di comitati di ogni genere; e se il basso valore facciale previsto per la maggioranza dei nuovi francobolli non ci facesse riflettere al piccolo sacrificio che il loro acquisto verrà a costituire per i filatelisti.

JUNIOR

Exposition de San Remo

LA PARTECIPATION DE S. A. S. LE PRINCE DE MONACO

Pour la première fois, en faveur de la Manifestation de la S.té Costa d'Oro, le Prince de Monaco a accepté d'envoyer à l'Etranger, les pièces les plus significatives de la Collection Spécialisée de Monaco qui a été constituée avec tant de soin depuis 40 ans par M. Gamerdinger, Directeur des Emissions postales de la Principauté.

La base est constituée par les précurseurs des timbres de Monaco, c'est-à-dire les Marques Postales et Annulations Sardes et Françaises; ensuite viennent les timbres de Sardaigne, utilisés a Monaco et Mentone pendant les années 1859 et 1860 — quelques exemplaires sur lettre sont d'une fraîcheur remarquable.

Viennent après et jusqu'en 1885 les différentes émissions Françaises qui ont eu cours dans la Principauté depuis 1860, date de la cession du Comté de Nice à la France.

La Principauté de Monaco, étant enclavée dans le territoire Français, les postes Françaises remplacerent les postes Sardes, mais pendant un mois les tampons d'oblitération n'étant pas encore arrivés, les timbres Français furent oblitérés à l'aide de l'ancien tampon Sarde.

Dans l'envoi du Palais de Monaco figurent 4 timbres usés dans ces conditions à Monaco et Mentone, exemplaires très rares et probablement uniques.

Les émissions Françaises sont représentées de façon magistrale, sur lettres, fragments en bandes, paires, blocs, etc. etc.

Signalons spécialement un bloc de 68 pièces du 10c. Bordeaux, couleur bistre, avec la griffe 2387 (Monaco), pièce exceptionnelle.

La participation, exclusivement composée de timbres classiques, s'arrête avec la première Emission de Monaco 1885, qui fut décidée par le Prince Charles III.

Parmi les pièces exceptionnelles on a le plaisir de contempler des blocs ou feuilles de 50 exemplaires des 15c rose et 25c vert de cette série, très rares « neufs ».

Le Bloc du 1 fr. noir sur jaune, unique, d'une valeur inestimable, seul bloc connu de cette importance et qui, si nos renseignements sont exacts, fut acheté à Milan en 1913 à moins de *600 lires*.

Les 8 exemplaires du 5 fr. carmin sur vert ont été très admirés, car ce grand timbre classique d'Europe ne se trouve plus souvent maintenant.

LE CURIEUX DE SERVICE

Le giornate filateliche di Sanremo...

Da giovedì 24 a domenica 27 marzo il ridotto ed il teatro del Casinò di Sanremo sono stati affollati, per l'annuale Mostra Filatelica, da collezionisti, commercianti e profani, questi ultimi in numero non indifferente. Ciò non significa, naturalmente, che fossero pochi i rappresentanti delle prime due categorie; ma desideriamo sottolineare l'intervento di molte persone estranee sino a ieri alla filatelia e delle quali certamente parecchie passeranno nelle file dei collezionisti.

Lo scopo propagandistico, che deve sempre inserirsi nelle esposizioni filateliche, è stato quindi pienamente raggiunto. Ed è non piccolo merito degli organizzatori della Mostra Internazionale di Sanremo ed anche degli espositori, che hanno offerto un materiale ricco e sceltissimo, che non poteva non... dar nell'occhio anche a chi per la prima volta si accostava all'ambiente filatelico.

Il dott. Remotti e tutti i suoi collaboratori, l'ing. A. Diena ed i membri della Giuria, tutti più noti negozianti italiani ed alcuni francesi, svizzeri ed inglesi, molti collezionisti ed un buon numero di espositori hanno dato vita ad una riuscitissima manifestazione, che si è inaugurata, presenti le maggiori Autorità della zona, con l'intervento di un folto gruppo di filatelisti francesi, giunti da Nizza in pullman.

Le due aste hanno avuto ottimo successo, e più di un collezionista si è potuto consolare, dopo... i duri colpi inferti dalla vista di tanti bellissimi pezzi esposti nella Mostra, con qualche riuscito acquisto.

E che l'Esposizione contasse su un materiale davvero invidiabile lo dimostrerà a sufficienza una breve citazione. La spettacolosa raccolta del Principe di Monaco, fuori concorso e della quale si parla in altra parte della Rivista, una vetrina nella quale un noto commerciante, che è anche valente e fortunato collezionista, esponeva tra l'altro svariate Crocette, fra cui una coppia, un frammento con quattro 50 grana di Napoli Borbonico ed una busta con una striscia di tre del medesimo valore, più altri minori; una magnifica raccolta di Pontificio, tutta su buste con affrancature multiple; copioso materiale di Sardegna in affrancature miste con Italia, pezzi rari d'Italia e di posta aerea di tutti i paesi, una raccolta specializzata delle prime emissioni del Cile.

E fogli completi o ricostruiti di valori rari, falsi dell'epoca a vetrine complete e cento e cento altri pezzi del massimo interesse.

Cartoline ufficiali, maxima e bolli speciali dell'apposito ufficio postale ricorderanno in futuro la Mostra.

In conclusione, una manifestazione ottimamente riuscita, che ha lasciato in tutti i convenuti un solo rammarico: che occorra attendere un anno prima di ritornare a Sanremo, tra gli amici filatelisti della « Costa d'oro ».

...e quelle di Nizza

Quasi in concomitanza con la manifestazione di Sanremo si è avuta, dal 26 al 28 marzo, quella di Nizza, organizzata in occasione del centenario del primo francobollo di Francia.

Lunedì 28 i filatelisti italiani hanno restituito agli amici francesi la visita, e la gita è stata felicissima.

Anche a Nizza tante belle cose esposte, e inoltre emissione del francobollo commemorativo del centenario delle poste francesi, che i lettori troveranno riprodotto in questo stesso numero insieme alle cartoline celebrative. Molto interessante l'intervento ufficiale dell'Amministrazione Postale della Repubblica Francese, la quale ha presentato un diorama a colori tracciante la storia di una lettera dall'impostazione alla consegna al destinatario, la riproduzione di un vagone postale in attività ed uno schema luminoso delle linee aeropostali francesi.

I filatelisti delle due Nazioni hanno chiuso il ciclo delle manifestazioni secondo la vecchia tradizione: con un festoso banchetto che è valso a rinsaldare ancor più i vincoli d'amicizia già esistenti. Molti discorsi — tutti brillanti e... brevi — ed un generale plauso agli organizzatori nizzardi, capitanati da Mr. Paul Petit-Didier, Presidente del Club Philatelique de Nice.

Ed ancora una simpatica coda: il martedì il dott. Remotti e Mr. Petit-Didier, *dei ex machina* delle due Esposizioni, hanno parlato dalla Radiodiffusione Nazionale di Nizza, portando agli ascoltatori d'ogni Paese la parola dei filatelisti; una parola di concordia, d'amicizia, di pace.

FUMA

IV Mostra e Raduno Fil. Intern. di S. REMO
Cart. ufficiale . . . L. 30
Cart. analogica . . . » 30

Giornata del Francobollo 1949
Cartolina analogica . . . . L. 100

Francobollo comm. Choiseul . . L. 50

Giornata Nazionale del Francobollo 1949
Cartolina commemorativa . . L. 100

Fiera di Milano - Padiglione Filatelico, Stand N° 480
DITTA A. BOLAFFI
(dal 12 al 30 aprile: Hotel Continental - Via Manzoni, Milano)

NOTIZIARIO

RIMANDATA, per ragioni non ancora note, l'emissione del francobollo che in Algeria avrebbe dovuto commemorare il 25° anniversario della creazione dei primi valori di posta in quel Paese.

AI PRIMI DI MARZO è stata messa in vendita, in Algeria, la nuova serie di posta aerea; si compone di tre valori da 50, 100 e 200 franchi.

IL FRANCOBOLLO francese con la effige di Choiseul, che è stato emesso in Francia nella Giornata filatelica, sarà stampato in altro colore ed emesso anche con una sovrastampa, per l'Algeria.

PER ANTICIPAZIONE è stata emessa, in Argentina, la serie commemorativa del Contenario della morte del Generale Josè de San Martin (1778-1850). Essa è composta di sette francobolli e di un blocco foglietto; i francobolli ritraggono effigi e scene della vita del liberatore dell'Argentina. Ne daremo descrizione dettagliata nella rubrica delle novità non appena ci perverranno.

BADEN. I francobolli con cifra senza indicazione del valore conteranno fra poco altri quattro esemplari, da 6, 20, 40 e 9 pfg. Successivamente verranno emessi quelli da 30, 50, 60 pfg. e da 1, 2, 3, e 5 Marchi

CINQUE NUOVI segnatasse da 65 c., 1,80 fr., e 5, 8 e 10 fr. del tipo «a» del Catalogo Yvert & Tellier-Champion sono stati emessi nel Belgio.

DEL TIPO «LEONE» si aggiungerà in Bulgaria, alla serie in corso, un francobollo da 50 stotinchi, giallo, che sarà stampato in tipografia in fogli di 200 dalla Stamperia di Stato a Sofia.

UN 4 CENTS, arancio e bruno, la cui vignetta raffigurerà una danzatrice indigena, completerà la serie attualmente in corso nell'Isola di Ceylon.

UNA PARTE della serie cingalese commemorativa dell'indipendenza dovrebbe essere stata emessa nel mese di febbraio.

DISTRUTTO in Colombia lo stok de francobolli, durante gli avvenimenti politici dell'anno scorso, si sta provvedendo al rifornimento di tutti i valori occorrenti; ordinazioni relative sono state passate a Londra, a Parigi, e alle locali stamperie.

ECCO ALCUNE precisazioni sulla composizione della prossima nuova serie in corso di stampa per le Isole Cook: ½ d. (Canale Ngatangiia); 1 d., (Capitano Cook e carta delle isole); 2 d. (John Williams e la sua nave); 3 d. (carta di Aitutatki); 5 d. (aereo Dakota a Rarotonga); 6 d. (isola di Tongareva); 8 d. (casa indigena a Rarotonga); 1 scellino (carta dell'Isola di Cook); 2 scellini (raccolta delle noci di cocco); 3 scellini (Vapore Mauta).

LI JUN e lAmmiraglio Li Sunsin figureranno su due francobolli di cui è prossima la emissione in Corea.

IL PRIMO GIORNALE emesso a Cuba, nella città di Cienfuegos, verrà onorato con un francobollo speciale che mostrerà la veduta del Palazzo «Castillo de Jagua» dove il quotidiano aveva sede.

LA MEMORIA di Manuel Sanguily, eroe della indipendeza cubana, verrà onorata con un francobollo commemorativo.

IL 13 APRILE verrano emessi due francobolli che ricorderanno il centenario della nascita di Enrico Josè Valona, filosofo e scrittore cubano.

ENRICO COLLAZO, altro eroe della indipendenza cubana, verrà ricordato, nel prossimo maggio, con due francobolli commemorativi.

PARECCHI VALORI verranno emessi a Cuba per dimostrare agli Stati Uniti la riconoscenza per la cessione alla Repubblica dell'Isola dei Pini.

SEMPRE A CUBA, alla fine di quest'anno, verranno poi emessi i tre francobolli annuali a beneficio degli impiegati delle PP. e TT.

IL 75° ANNIVERSARIO dell.U.P.U. verrà ricordato dalla Francia di Oltremare con la emissione di un francobollo di posta aerea per ciascuno dei territori di cui appresso: 25 fr. per la CFA, AEF, AOF, Camerun, Costa dei Somali, Madagascar, San Pietro e Michelon, Togo; 10 fr., per la Nuova Caledonia, Oceania, Wallis e Futuna: 3 piastre per l'Indocina; 1 Rupia per l'India francese.

PER GHADAMES (Territorio Militare) la serie di posta ordinaria che verrà messa in vendita ai primi di aprile, è stata così stabilita: (soggetto decorazioni arabe): 5, 8, 12, 15, 20, 25 fr., di posta ordinaria; 50 fr., 100 f., di posta aerea.

UNA BIMBA in costume nazionale apparirà su di un francobollo giapponese da 2 yen, rosa carminio, che era stato annunciato per lo scorso dicembre.

BEPPU, città balneare giapponese nell'isola di Kyu-Shyu, verrà illustrata su di un francobollo da 5 yen di imminente emissione.

IL PARCO NAZIONALE nipponico di Yoshino Kumano sarà il primo ad avere la sua serie di francobolli nella ripresa del genere che è stata decisa a Tokyo.

FUORISACCO

Seguito al Prezzo corrente N. 46 - Ditta A. BOLAFFI, Via Maria Vittoria, 1, Torino.

segue Russia

7168 1948 Carri Armati 2 diff. cpl. . L. 150
7170 1948 *40 Kp. . . . . » 60
7172 1949 Medaglione *2 R. . . . » 340
7183 1948 Posta Aerea *1 R. . . . » 170
7188 1937 Pouchine foglietto Ricordo *2 diff. (1) . . . . . » 250
7192 1945 Comm. della Vittoria di Stalingrado (foglietto di *4 francobolli da 1 R. . . » 900

SERVIZIO INTERNO

7195 1863 Stemma *5 K. (1) . . . » 900

7196 id. id. quadrupletta . . » 4000

Occupazione Tedesca (Guerra del 1941-4)

7200 1941 Ostland *20 diff. (21/38) cpl. » 225
7201 1941 Ukraine *20 diff. (39/56) cpl. » 225

SARRE

7220 1947 Occup. Francese *20 diff. (1/20) cpl. . . . . L. 500

7224 1948 Costituzione *2 diff. . . . » 90
7227 1948 Pro Vittime Inondazione *5 diff. . . . . » 525

7227

SASSONIA

7235 1863 Stemma *3 pf. verde (13) L. 50
7237 1863 id. *5 diff. (13/17) . . . » 225

SERBIA

7241 1900 Re Pietro *5 diff. (51/56) L. 65

7235-37 7241-42

segue Serbia

7242 1900 id. *1 din. (57) . . . . » 70
7245 1904 Karageorge *5 diff. (74/78) » 60

7245

7249 1918 Re Pietro e Principe Alessandro 13 diff. misti nuovi e usati (133/45) cpl. . . » 400
7252 1941 Occupazione Tedesca. Sopr. su Jugoslavia *3 diff. 0,50, 1. 2 din. (2/4) . . . . » 30
7254 1941 id. id. *15 diff. 0,25 a 30 din. (1/15) cpl. . . . . » 700

7252-54 7257 7259

7256 1941 Pro Inond. di Semendria *4 diff. (31/34) cpl. . . . » 150
7257 1941 Pro Prigionieri *4 diff. (35/38) cpl. . . . . » 150
7258 1941 id. con rete rossa *4 diff. (39/42) cpl. . . . . » 100
7259 1941 id. sopr. E. *4 diff. (43/46) » 450

7260

7260 1941 Lotta Antimassonica *4 diff. (47/50) cpl. . . . . » 70
7261 1941 id. id. usati . . . . . » 70
7262 1942 Monasteri *4 diff. 1, 1,50, 3, 16 d. . . . . » 30

7262

7263 1942 id. id. *9 diff. (51/59) cpl. » 60
7264 Prigionieri (carta bianca spessa) *4 diff. (60/63) cpl. » 150

segue Serbia (occupaz. tedesca)

7270

7270 1941 Posta Aerea franc. Jugoslavi sopr. *5 diff. (11/15) cpl. » 1200
7271 1942 id. id. *5 diff. (16/20) cpl. » 150

7271 7274

7272 1941 Inondati Semendria *2 blocchi ricordo (1/2) . . . » 2500
7274 1941 Tasse *2 diff. 1, 2 d. (2/3) . » 30
7275 1941 id. *8 diff. 0,50 a 20 d. (1/8) » 350

SLESIA

7280 1921 Plebiscito 11 diff. (48/58) cpl. » 475

7280

SLOVACCHIA

7285 1939 Stefanick *4 diff. (32/35) L. 175
7286 1939 Murgas *2 diff. (36/37) cpl. » 50
7287 1940 Soggetti vari *5 diff. (39/43) » 15
7290 1941 Soggetti vari *3 diff. (54/56) » 40
7291 1942 Croce Rossa *3 diff. (58/60) » 275
7292 1942 Pro Infanzia *3 diff. (61/63) » 175
7294 1942 Esposizione Filatelica Bratislavia *4 diff. (70/73) cpl. » 300
7295 1942 Congres. Postale Vienna *3 diff. (74/76) cpl. . . . » 50

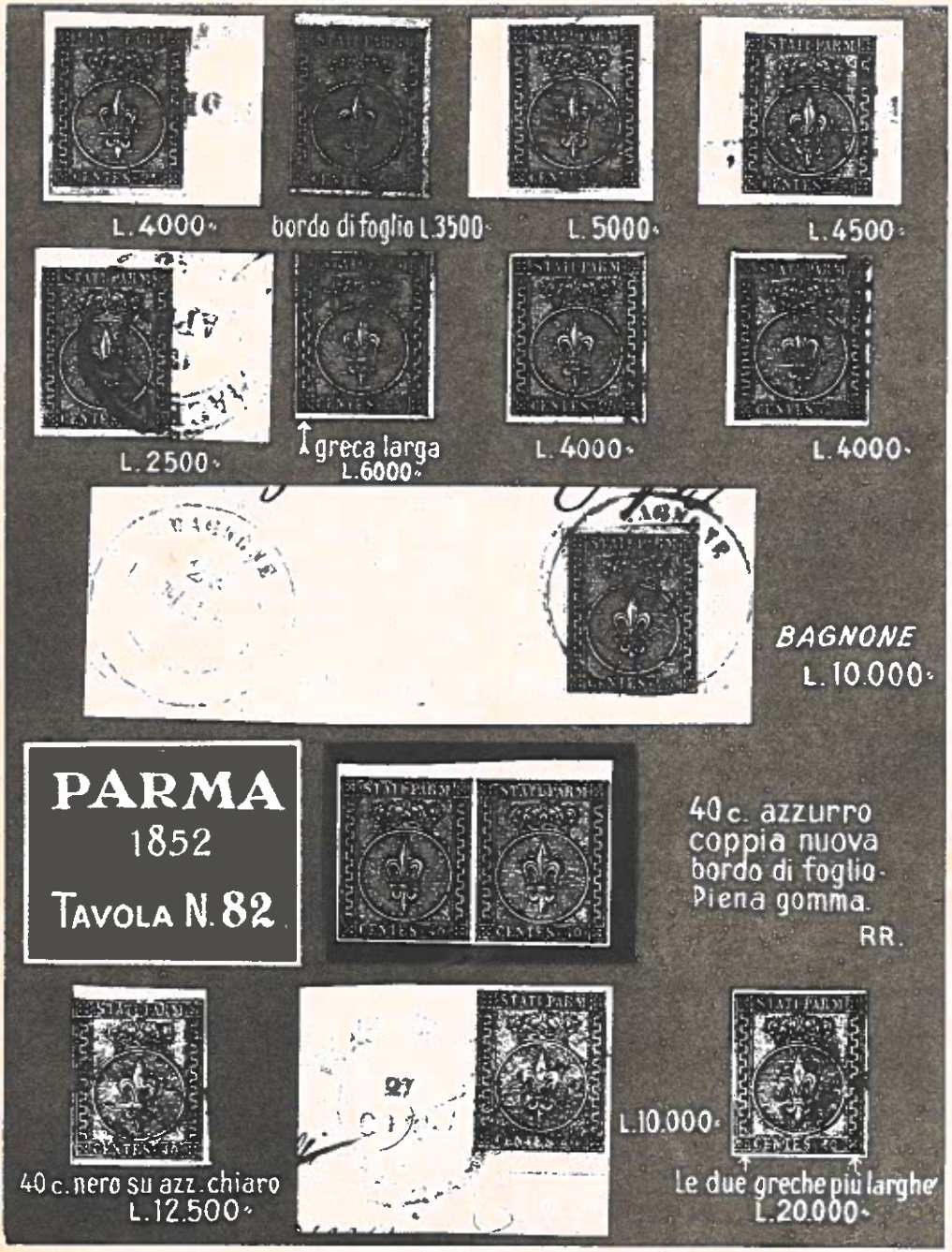
7295

7298 1943 Pro Combattenti *3 diff. (87/89) cpl. . . . . » 175
7299 1943 Ferrovia Strazke-Presov *4 diff. (90/93) . . . . . » 135
7300 1943 Cultura *4 diff. (94/97) cpl. » 135

7300

7305 1939 Posta Aerea *6 diff. (1/6) cpl. » 125
7306 1941 id. id. *3 diff. (7/9) cpl. . . » 400

CINQUANTENARIO BIENNALE DI VENEZIA. — È imminente l'emissione della serie commemorativa, composta di 4 valori (5, 15, 20 e 50 lire). I francobolli, eseguiti su bozzetti del prof. Cisari, resteranno in corso sino a tutto il 1950.


L. 4000.
bordo di foglio L. 3500.
L. 5000.
L. 4500.
L. 2500.
greca larga
L. 6000.
L. 4000.
L. 4000.
BAGNONE
L. 10.000.
PARMA
1852
TAVOLA N. 82
40 c. azzurro
coppia nuova
bordo di foglio.
Piena gomma.
RR.
40 c. nero su azz. chiaro
L. 12.500.
L. 10.000.
Le due greche più larghe
L. 20.000.

AVVISI ECONOMICI

Riservati ai soli scambisti

L. 250 la linea. Per 6 avv. consec. testo var. Per 13 avv. consec. testo var. e sconto 5 %. Per 26 avv. consec.: testo var. e sc. 10 %. Per 52 avv. consec. testo var. e sconto 20 %.

Pagam. antic. a SCOT a.c. via Roma, 101, o Casella Postale 335 Torino C.C.P. 2/32872.

Le inserzioni vengono pubblicate nell'ordine di arrivo, con precedenza per quelle ripetute. Si richiedono referenze facilmente controllabili. La Direzione si riserva di rifiutare le inserzioni contrastanti con l'indirizzo della Rivista.

Gli inserzionisti abbonati annuali della S. F. possono sostituire il loro nome ed indirizzo col solo numero della ricevuta dell'abbonamento 1949, e noi provvederemo ad inoltrare loro la corrispondenza per un mese.

ANNONCES ECONOMIQUES

150 francs la ligne; pour 6 ann. conséc. texte avr. Pour 13 ann. conséc.: texte var. et rem. 5 %. Pour 26 ann. conséc.: texte var. et rem. 10 %. Pour 52 ann. conséc.: texte var. et rem. 20 %.

Réglement d'avance à: SCOT a.c. via Roma, 101 ou B. P. 335 Turin.

Les annonces sont publiées suivant la date d'arrivée.

Celles qui sont répétées ont la priorité.

Nous demandons des références aux annonceurs qui nous sont inconnus. La Direction se réserve le droit de refuser toute publicité dont le contenu est contraire au caractère de la Revue.

Des nouveautés de tous Pays en séries complètes, neuves et en quantité, sont acceptées en paiement à la valeur faciale. Agent. pour l'Amerique: D. S. Bolaffi, - 551 Fifth Avenue - New York City - U.S.A. Téléphone: Murray Hill n. 26992.

Spedite migliori esemplari vostro Paese e riceverete francobolli Norvegia base Zumstein o Yvert 1949. KAARE AAFLOY. Gaml eKongevei 48. Trondheim. Norvegia.

Members Philatelic Clubs YMCA Canadà Newfoundland Falkland Australia wanted for exchange novelties with commemorative Airmail Italy Italian colonies - Prof. MARIO PEYROT - IMCA - ROMA (20).

Nous serions heureux d'entrer en relation soit avec les Cercles Philateliques, que avec les collectionneurs des Clubs YMCA pour des échanges. S'adresser au CIRCOLO FILATELICO YMCA - ROMA (20).

We should be glad to make Stamps Exchanges with Club and Customers. Address to CIRCOLO FILATELICO YMCA - ROMA (20).

En échange de nouveautés d'Egypte et Soudan je donne series commem. Italiennes. Dr. FILIPPO BISACCIA - YMCA - ROMA (20).

Francobolli, libri antichi, quadri, tappeti acquisto e vendita di sole cose pregiate. « IL COLLEZIONISTA », s. d. I., Milano, P. S. Babila, 4C (Nuova Galleria) tel. 76.120 (14).

La Associacion Filatelica YMCA de la ciudad de Roma quereria ingresar en relaciones de intercambios con los filatelicos de idioma castellano. - YMCA - ROMA (20).

Cherche timbres moyens et rares *Col. franc.* prem. choix. Donne nouveautés Vatican, S. Marin et series rares Italie et colon. - D. GRILLI, via Signorelli, 6, ROME (17).

Contro sparigliature in quantità f.lli nuovi Italia, Colonie, Egeo, S. Marino e Vaticano, cedo serie Europa in quantità - I. PANSIERI, Piazza Nicosia, 20, ROMA (17).

Detailliere m/ Sammlung. Erled. Fehll. mit. hoh. Rab. Nur feinst. Material. LOT 25 Frs Zumst. für 10 Frs. Jed. Lot versch. Ref. ds. Bl. - E. PEHR - Parioli 97 - ROM (22).

ITALIA FILATELICA, Rivista mensile illustrata - Abbonamento anno 1949 (con arretrati) L. 1600. - Estero, L. 2000. Ogni numero L. 150. Numero di saggio L. 100 - Dirett.: DR. L. RAYBAUDI, via N. Porpora, 9, ROMA, c. c. p. 1-2720 (31).

Desidero proposte di cambi di serie moderne Europa contro commem. italiani usati. FRANCESCO GRAZZINI - YMCA -ROMA (20).

WANTED whöl, retail exch. good stamps only-against Italy - Col. Vatican, S. Marino, Colombia, etc. Yvert or Scott 1949 - A. MENGHI, viale Milizie, 76, ROME (17).

DÉSIRE éch. tous pays Sport et Avion Base Yvert-Zumstein 1949. Prière d'affranch. phil. - G. SANDSTRÖM, Malmskillnads, gat. 45, STOCKHOLM (Suède).

DÉSIRE: Luxembourg, Italie, Belgique, France, Pays-Bas, Suède, Grèce, contre Suisse. - NICOLET, 46 Envers, LE LOCLE, Suisse.

PERGOLESI CATALOGUE - Postage Stamps of Italy, Italian Colonies, St. Marin and Vatican City 11.nd. edition 1949, 425 pages - 3000 cliches - U.S.A. D. 4. anticipated payment - postpaid Illustrated supplement free -ITALO PERGOLESI, via Flaminia, 399, ROMA (21).

Donne superbes collections mille timbres diff. colon. ital. contro 8500 frs. chac. de nouveautés val. fac France, Monaco, col. franc. ser cpl. en quantité - ABONNÉ SETT. FILAT. N. 24038 Case Post. 335 - TURIN (24).

Ricerco quartine nuove e usate medie e rare Italia regno - col. Egeo, Vaticano e occupazioni - Cedo quartine, commemorativi n. e us. Italia, col. in serie e sciolte. PIO SCIUTTO, viale Med. d'oro, 311, ROMA (15).

Bellissimi albums francobolli da lire 100 - 200 - 300. Spediz. affr. filatel. Offerta eccezionael KOSMOS - BORGO (Rep. S. Marino) (26).

MARCHE DA BOLLO cerca e cambia LEONE DE MAGISTRIS - GENOVA - Via E. Vernazza, 63r. Autore del catalogo dei Fiscali d'Italia - Interi Postali - Cartoline ed annulli occasionali e militari - Erinnofili - Poste Locali - Chromos e Vignette pubblicitarie - Match-Box Labels (14).

DESIRE ECHANG. t. post. votre pays. Donne interessant. t. p. Trieste V.G. ed F.T.T. et Italie MEDEOT Erminio, G. Stampa 8, Trieste.

RICERCO p. mia bibliot. « Bolli e annu. postali Gr. Toscana » di C. Matteoli Bardzki; « Valutaz. bolli ann. postali Gr. Toscana » di R. Mezzadri; « Studio sui franc. di Parma » di Bocchialini. ABB. 16805 C. Post. 335, Torino.

Varianti prezzi al catalogo Yvert et Tellier — Champion

(*Prezzi in franchi francesi*)

AUSTRALIE		
156 à 158	125 »	» »
BELGIQUE		
375.	» »	» »
375a	» »	» »
376.	» »	» »
704.	12 50	12 50
705.	17 50	17 50
706.	25 »	25 »
707.	35 »	35 »
708.	90 »	90 »
709.	650 »	650 »
710.	4 »	» »
716.	5 »	5 »
717.	6 50	6 50
718.	12 50	12 50
719.	15 »	15 »
720.	17 50	17 50
721.	25 »	25 »
722.	40 »	40 »
723.	75 »	75 »
724.	650 »	650 »
728 à 30	350 »	350 »
731 à 33	350 »	350 »
734 à 736	350 »	350 »
741.	650 »	650 »
743 à 746	200 »	200 »
747.	650 »	650 »
749.	20 »	4 »
750.	30 »	12 50
751/55	1200 »	1200 »
758.	35 »	35 »
759.	65 »	65 »
760.	650 »	650 »
767 à 70	750 »	750 »
771 à 74	750 »	750 »
779.	300 »	» »
780.	300 »	» »
Colis Postaux		
Supprimer les prix de détail et mettre:		
238 à 247	175 »	» »
291 à 293	500 »	» »
CANADA		
137.	150 »	50 »
139.	1000 »	500 »
153.	150 »	15 »
Poste aérienne		
4.	375 »	300 »
7.	200 »	37 50

CONCORSO FILATELICO N. 4

(Decreto Min. n. 16923)

Dotato di premi per L. 10.000 in francobolli o in contanti a scelta dei concorrenti offerti dalla Ditta A. Bolaffi. Ogni concorrente deve indicare su una cartolina quale errore vi sia sul francobollo riprodotto precisando il suo indirizzo e se desidera ricevere il premio in denaro. Sulla cartolina, da spedire a « Concorso Filatelico Settimana Filatelica », Cassetta postale 335, Torino, *entro il 5 maggio 1949 va applicato il talloncino di convalida. (Preghiera di affrancare con francobolli commemorativi).*

BUONI SCONTO

Si ricorda che chi intende usufruire dello sconto offerto dal buono pubblicato settimanalmente nell'ultima pagina del giornale deve sempre allegare il buono o i buoni stessi all'ordinazione, e ciò anche se si tratti di abbonati.

Precisiamo inoltre che per ogni 500 lire di acquisti può essere usato soltanto un buono, che dà quindi diritto ad uno sconto pari al 5 per cento.

Premi Concorso Filatelico N. 4

1° premio - Egeo 1933 - Crociera Balbo Trittici 2 differenti . . . . . L. 2.000

2° premio - Monaco 1947 - Foglietto ricordo Giubileo Principe (2) . . . L. 1.250

dal 3° al 10° Fratellanza Armi Colonie 16 differenti . . . . . L. 500

dal 11° al 20° Catalogo Landmans Europa 1947 e aggiornamento 1948 . L. 300

dal 21° al 30° Catalogo Landmans Italia Colonie, S. Marino, Vaticano 1948 . L. 250

dal 31° al 40° Germania 1948-49 4 Fiere Lipsia e una Hannover 10 franc. diff. L. 100

La Mostra di Savona

Promossa dal Centro Filatelico locale, si è svolta dal 18 al 20 marzo scorso l'annunciata Mostra Filatelica Primaverile, inaugurata dal Sindaco.

Oltre 15 mila visitatori hanno affollato l'atrio del Palazzo Comunale, sede della manifestazione, cui hanno partecipato 34 espositori, specialmente con quadri di propaganda, sui quali era basata la Mostra.

Ha funzionato un ufficio postale con apposito timbro autorizzato dal Ministero, ed è stata edita dal Comitato organizzatore una cartolina ricordo, disegnata da Vella e stampata da E. Marini di Genova.

GALLERIA "CASTORE"
ARTE ANTICA E MODERNA
PALAZZO SCAGLIA DI VERRUA
VIA STAMPATORI 4 - TELEF. 52.265

ESPOSIZIONI - VENDITE A TRATTATIVA PRIVATA E ALL'ASTA
di mobili - dipinti - tappeti - soprammobili artistici - oggetti da collezione e da arredamento
PER ESCLUSIVO CONTO DI PRIVATI
Stime — Trasporti — Magazzinaggi assolutamente gratuiti

Le novità della settimana

ALGERIA

I tre valori, tipo « stemmi » la cui emissione si è resa necessaria in seguito al recente aumento delle tariffe di posta, sono i seguenti: 5 franchi nero e azzurro *(Algeri)*; 8 fr., marrone e oltremare *(Orano)*; 10 fr., carminio e marrone scuro *(Costantina)*.

ARGENTINA

Un grandissimo francobollo da 10 centavos, azzurro, emesso il 1° marzo, commemora il primo anniversario della nazionalizzazione delle ferrovie. La vignetta raffigura una ruota alata in corsa su di una rotaia, guarnita da un nastro dai colori argentini. A destra il motto « El riel es nuestro ». Tiratura 5 milioni di esemplari.

GIAPPONE

Una serie sportiva di quattro francobolli è stata recentemente emessa; tutti hanno lo stesso valore facciale e lo stesso colore e sono, inoltre, stampati nello stesso foglio, l'uno di seguito all'altro e a file alterne, di modo che è facile poterli avere insieme in una quartina. Ecco i soggetti: 5 yen, verde *(rugby)*; 5 yen, verde *(ciclismo)*; 5 yen, verde *(corsa a piedi)*; 5 yen, verde *(salto in alto)*.

Il 16 gennaio scorso è stato emesso un nuovo francobollo da 16 yen, azzurro, il cui importo corrisponde all'affrancatura di una lettera per l'estero; è di formato rettangolare largo, eseguito in calcografia a Tokyo, e reca come illustrazione una veduta del Monte Notaka.

Un altro francobollo a soggetto sportivo (giovane pattinatrice) è stato messo in vendita alla fine di gennaio. È da 5 yen, pervinca. Stampa in eliografia; dentellatura 12.

MAURITIUS

FIERA E MOSTRA A RICCIONE

Ci è pervenuto il programma della I Fiera Internazionale del Francobollo e della Mostra Filatelica, che avranno effettuazione dal 26 al 29 giugno a Riccione.

Sono previste aste filateliche, spettacoli, una gita a S. Marino, voli, con trasporto di Posta Aerea, dalle principali capitali europee, emissione di cartoline ricordo. Come di consueto, funzionerà un Ufficio postale dotato di timbri annullatori relativi alle manifestazioni.

Per maggiori ragguagli gli interessati potranno rivolgersi al Circolo Filatelico Riminese, via Flaminia 16, Rimini.

Circa 1100 pagine riccamente illustrate in vendita a partire dal 15 aprile

a L. 950 franco, di porto

presso **Ditta Bolaffi** - Via Maria Vittoria 1 - Torino

RITROVI DI FILATELISTI

ALASSIO (Savona) — **Albergo Ristorante Ligure** *Cucina accuratissima*

ROMA Telefono 681.181 — **Ristorante "ai Tunnel" da Maffiotti** - Via In Arcione 7/1

TORINO Piazza Carignano 2 Telefono 46-690 — **Ristorante del Cambio** *dal 1776 soddisfa i palati più esigenti*

MATERIALE FILATELICO

ERNESTO MARINI — GENOVA

ogni tipo di album corrente o di lusso per collezionisti principianti, medi, avanzati. Chiedere catalogo N. 17 a tutti i commercianti di francobolli.

Agente Rappresentante per il Piemonte: Ditta A. Bolaffi Via Maria Vittoria, 1 - Torino

CLASSIFICATORI KK **MILANO**

EXPORT

presso Ditta A. BOLAFFI e tutti i commercianti e rivenditori filatelici

L. ZECCHINI *Philateliste-expert*

NICE (FRANCE) 2, RUE BLACAS

I FRANCOBOLLI DELL'OLDENBURG
attraverso una piccola collezione sceltissima

(vedi pagina 16)

QUARTA PUNTATA

Il 9 marzo 1861, e cioè a due mesi di distanza dall'emissione della terza serie di francobolli dell'Oldenburg, l'Ufficio Postale Generale prussiano di Berlino inviò alle amministrazioni postali di tutti gli Stati tedeschi una circolare, nella quale si lamentavano gli inconvenienti derivati dalla diversa colorazione, presso i vari Stati, dei francobolli destinati all'affrancatura delle corrispondenze circolanti fuori dell'ambito di ogni Stato. Perciò si raccomandava l'adozione del color rosso per i francobolli da 1 groschen (e valori corrispondenti nelle altre valute), dell'azzurro per i 2 groschen e del bruno per i 3 groschen.

Anche nell'Oldenburg, al principio del 1862 vennero emanate nuove disposizioni concernenti la colorazione dei francobolli, in ottemperanza alla circolare berlinese sopra citata; veniva annunciata la prossima emissione di una nuova serie, corrispondente alle caratteristiche sopra citate, ma che non avrebbe compreso il valore da 1/4 gr., rivelatosi inutile.

I nuovi francobolli vennero emessi a fine giugno 1862. Li aveva stampati la « Staatsdruckerei » prussiana, in tipografia con parti a rilievo. Il soggetto dei nuovi francobolli era costituito da un ovale che, nella parte superiore, comprendeva la scritta « *Oldenburg* », ed inferiormente la indicazione del valore, in lettere; la stessa indicazione era ripetuta in cifre, entro due piccoli ovali. Al centro dell'ovale maggiore era impresso a rilievo, su fondo di colore, lo stemma unito delle Contee di Oldenburg e Delmenhorst, sovrastato dalla corona ducale. Per la prima volta, i francobolli dell'Oldenburg erano perforati a trattini.

La serie si compone di cinque valori: gli stessi che figuravano nella terza emissione, meno, come accennato, l'1/4 groschen.

Tutti i valori esistono con perforazione 11 3/4 (tirature del 1862/65) e con perforazione 10 (tiratura del gennaio 1867).

Nella raccolta di francobolli che stiamo esaminando, figurano sei bellissimi esemplari usati appartenenti a questa serie: uno per ciascuno dei primi quattro valori, e due pezzi del 3 groschen.

Dell'1/3 gr. verde abbiamo un esemplare con perforazione 10, con bollo in cartella di Abbenhausen, su frammento. L'1/3 gr. con perforazione 10 apparve nel gennaio 1867, e cioè meno di un anno prima che l'Oldenburg cessasse di usare francobolli propri: pertanto esso è particolarmente raro se usato. Tiratura complessiva: 490.000 pezzi, di cui solo 100.000 con perforazione 10; di questi ultimi, ne vennero venduti meno di 60.000.

Anche perforato 10 è l'esemplare del 1/2 groschen, arancio, annullato in cartella a Brake, che figura nella raccolta; per esso possiamo ripetere quanto accennato per il precedente valore, precisando che la tiratura complessiva fu di 240.000 pezzi, di cui 50.000 con perforazione 10.

L'1 groschen rosa, è invece perforato 11 3/4; esso proviene cioè da una delle prime tirature. È su frammento, e reca l'annullo circolare di Varel. Di questo valore furono stampati 2.100.000 pezzi. Esso non è rosso come prescriveva la circolare berlinese di cui all'inizio di questa puntata, ma il rosa vino in questo caso considerato come una tonalità di rosso. A titolo di curiosità ricordiamo che l'1 gr. della IV emissione si conosce usato per metà, in luogo di un 1/2 groschen; esiste anche non perforato.

Del 2 gr., blu, abbiamo pure un pezzo con perforazione 11 3/4, con bollo in cartella di Jever, su frammento; usato, esso vale circa il doppio degli esemplari con dentellatura 10 (ultima tiratura), per la maggiore dispersione che si ebbe delle prime stampe di questo valore. Del 2 groschen furono stampati in tutto 380.000 pezzi.

Infine, abbiamo gli esemplari del 3 groschen, ambedue perforati 11 3/4. Il primo è di colore bruno chiaro, con annullo circolare di Oldenburg, e risale alla tiratura del 1862; è su frammento. Il secondo, di tinta leggermente più scura, reca il bollo in cartella di Varel; esso risale alla tiratura dell'ottobre 1863. Del 3 gr. furono stampati in tutto 380.000 esemplari.

La circolare delle Poste Prussiane, tendente all'unificazione dei colori dei francobolli nei paesi tedeschi, e da noi citata all'inizio di questo articolo, era un evidente sintomo dell'azione che la Prussia andava svolgendo per raggiungere l'unità della Germania. Nel 1867, sotto l'egida di Bismarck, gli Stati di Amburgo, Brema, Lubecca, Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Oldenburg, Prussia e Sassonia oltre ai piccoli stati che postalmente usavano i servizi di Thurn und Taxis, si riunirono nella Confederazione Tedesca del Nord. I francobolli dell'Olbenburg andarono così fuori corso col 1° gennaio del 1868, per essere sostituiti da quelli del « Norddeuscher Postbezirk ».

FINE

ENZO DIENA

CONCORSO FILATELICO
N. 4
DOTATO DI 10.000 LIRE DI PREMI
OFFERTI DALLA DITTA A. BOLAFFI - TORINO
1° PREMIO Talloncino di controllo da applicare dal concorrente sulla cartolina postale

La Settimana del Collezionista

BUONO DI LIRE 25
A VALERE SU OGNI ORDINAZIONE
NON INFERIORE A LIRE 500
presso la Ditta A. Bolaffi - Torino
N. 15 - 1949

Ogni numero L. 25 (arretrato il doppio). Abbonamento Trimestrale 300 - semestrale 550 - annuale 1000 - estero il doppio. Subscribe to « SETTIMANA FILATELICA » the weekly magazine publishing FIRST IN THE WORLD new issues of Italy, San Marino, Vatican City - Agent for U.S.A. & Canada: D. S. Bolaffi, 551 Fifth Ave. New York. — Yearly Subscription: $ 4

OLDENBURG - IV^th issue

(ved. pag. 15)

PRICES ON REQUEST:

Apply to: Firm A. BOLAFFI
DEALER & ESPERT - ETABLISHED SINCE 1890
Via Maria Vittoria N. 1 - Turin (Italy) - Ph.: 47.220 - 41.104

In AMERICA: DANTE S. BOLAFFI - 551 Fifth Ave - New-York

G. BOLAFFI, Direttore resp. — Aut. Trib. 28 agosto 1948 S. C. O. T. — Editrice S. A. T. E. T. (Società An. Tipografico Editrice Torinese) Via Bertola, 4, Torino — Distributore: MESSAGGERIE ITALIANE, MILANO
Spedizione effettuata da MILANO.