SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO II - MILANO

LA SETTIMANA Filatelica

16 PAGINE

Rivista Filatelica Internazionale - Revue Philatelique Internationale - Weekly Philatelic Magazine
Torino - C. P. C. 335 — Anno IV - Torino 21 novembre 1948
Abbonamenti: Anno 1948 L. 1000 - II° semestre 1948 L. 550 - Dal N. 28 a fine 1948 L. 450 - IV trimestre 1948 L. 300 - Estero il doppio. — Pubblicità Società A. Manzoni & C. Milano e Filiali - Tariffe: Commerciali L. 100 mm./col. - Finanziari L. 150 mm./col. — Amministrazione e Redazione: Via Roma, 101 - oppure: Casella Postale 335 - Torino C/C/P N. 2/32872 intestato SCOT - Torino.

25 LIRE

SETTIMANALE
N. 43

RIMBORSABILI
(vedi pag. 16)

FILATELIA = INVESTIMENTO DI DENARO

LOMBARDO VENETO 1853 - 15 c. FALSO DELL'EPOCA (per frodare la Posta)
IMITAZIONE DI VERONA USATO SU LETTERA

Il prezzo di L. 475 dice poco a chi non conosce la rarità dei falsi dell'epoca del Lombardo Veneto! Fa pensare ad un errore a chi non se ne intende. Non si tratta di errore, bensì di una rievocazione...

Era il prezzo di vendita di questo stesso esemplare riprodotto a pagina 30 del catalogo n. 31 del 1932 della Ditta A. Bolaffi.

Per non farvi restare troppo male non vi diciamo quanto costa oggi la busta!

Ci limitiamo solo a dirvi che ne compreremmo anche molte (dato che fosse possibile trovarne) a 150 volte il prezzo segnato!

NOTIZIARIO

SENZA TOGO, in calce della vignetta, è stato ristampato, secondo quanto noi annunciammo su queste colonne parecchi mesi fa, il francobollo da 3 fr. della serie di posta ordinaria dell'Africa Occidentale Francese. Il vecchio tipo, con la scritta TOGO, non diventerà tuttavia una rarità poichè di esso sono stati emessi parecchi milioni di esemplari e, inoltre, continuerà ad essere venduto alla posta fino ad esaurimento. Anche un 60 c. della stessa serie ha subito la stessa trasformazione.

CON LO STEMMA di Algeri, in tutto simile al valore da 4,50 fr., è stato emesso nell'Algeria un francobollo da 5 franchi, nero e azzurro. Per il momento non c'è da aspettarsi l'emissione di altri esemplari, poichè la provvista dei francobolli algerini è sufficiente a fronteggiare tutti i mutamenti delle tariffe postali.

LA CORAZZATA « Richelieu » e la portaerei « Arromanches » saranno riprodotte nelle due vignette prescelte in Algeria per la serie di beneficenza in corso di emissione. I francobolli relativi saranno destinati alla posta aerea.

COSI' saranno formati i due blocchi-foglietti annunciati in Argentina per ricordare il Centenario della istituzione dei servizi postali: Blocco da 2 pesos (tiratura 50.000) con francobolli da 15, 45, 55, 85 centavos, illustrati rispettivamente con vedute di una diligenza del 1873, una porta di Buenos Ayres, il primo treno argentino e veduta di Pragata nel 1767; Blocco da 5 pesos (tiratura 20.000), 85 c., 1.05, P., 1.20 p. 1.90 p., illustrati con l'effige di Dommingo de Basavilbaso, Posta a cavalli, battello a vela, la posta nelle Ande nel 1771.

SENZA FILIGRANA è stato riemesso, in Australia, il francobollo da 1 d., violetto illustrato con la effige della Principessa Elisabetta di Inghilterra, erede al Trono.

NEL CANADA' è stata stampata la bellissima serie commemorativa del 3° Centenario dell'occupazione delle Isole Bahamas da parte degli Inglesi che sbarcarono nella più grande di esse: Eleuthera. La serie è composta di 16 valori, dal ½ dollaro alla Sterlina e le vignette raffigurano le attività e i prodotti della fiorente colonia britannica.

CARATTERE assolutamente privato ha avuto la perforazione dei francobolli belgi della serie Bovesse, Padre Damiano e Vandervelde, con la sigla IMABA; l'annuncio è stato recentemente dato dalle Autorità postali belghe, le quali assicurano non esservi stato alcun decreto in proposito e precisano che, d'altra parte, se detti francobolli hanno avuto corso su lettera, ciò dipende dal fatto che le leggi belghe non vietano l'uso di francobolli perforati. Resta pertanto stabilito che i francobolli in questione non hanno alcun valore postale nè filatelico, ma che si possono considerare solo come una curiosità.

ALCUNI FOGLI dei francobolli brasiliani, con l'effige del Presidente Dutra, sono stati stampati su carta filigranata CORREIO BRASIL, anzichè su quella con filigrana « CASA DA MOEDA »; trattasi di una varietà e non di una nuova tiratura.

TRE VALORI di nuovo tipo hanno recentemente completato in Bulgaria la serie dei francobolli di servizio; fra di essi ve n'è uno che reca come vignetta la veduta dei Bacini minerari di Sofia.

I DISSIDENTI CINESI hanno emesso nella Zona rossa numerose serie di francobolli sulle quali vi è ancora parecchia confusione; ne daremo dettagliate notizie non appena saremo in possesso di maggiori precisazioni.

IL COCHIN ANCHAL, stato nativo dell'India, ha iniziato la emissione di una nuova serie di posta ordinaria, i cui valori recano l'effige del Maharajah di profilo.

PRO CROCE ROSSA è stato emesso in Colombia un francobollo (tirato nei colori rosa e carminio scuro) il cui uso è obbligatorio durante la Settimana Pro Croce Rossa di ciascun anno.

COLORATI in maniera diversa sono stati emessi sempre nella Colombia, 13 nuovi valori di posta aerea, i cui soggetti sono gli stessi di quelli della serie del 1941.

FINORA della serie coloniale « Nozze d'Argento dei Sovrani di Inghilterra » sono usciti i francobolli per le seguenti Colonie: Honduras, Sarawak, Turks e Caicos. Essi rimpiazzeranno i corrispondenti valori della serie in corso per tutto il tempo in cui resteranno in vendita. I valori sono i seguenti: Honduras: 4 c. e 5 Dollari; Sarawak: 8 c. e 5 dollari; Turks: 1 d. e 10 scellini.

17 LUGLIO 4281 (diciamo quattromila duecento ottantuno) è la data che figura nella nuova serie coreana che celebra la proclamazione della nuova costituzione. Intanto, però, è scoppiata la sommossa comunista e perciò la costituzione è in pericolo! Niente paura: si fa presto a stampare una seconda serie di francobolli!

SYNGHMAN RHEE, famoso patriota coreano, è stato effigiato su di un francobollo commemorativo da 5 wen, azzurro.

IL VESCOVO di San Josè di Costarica, Mons. Bernardo Augusto Thiel, è stato effigiato su di un francobollo di posta ordinaria che si aggiunge alla serie in corso.

DOPO IL 16 oere verde e il 20 oere, rosso, è stato emesso in Danimarca, il 21 ottobre, un terzo valore con l'effige del nuovo Sovrano Federico I: 25 oere, bruno.

I GIORNALISTI equadoriani hanno avuto due francobolli di beneficenza che sono stati emessi in occasione della Fiera Nazionale di Quito. Allo scopo sono stati sovrastampati con opportuna dicitura due francobolli della serie ordinaria ed aerea in corso.

IL MARCHESE di Salamanca, una veduta del Viadotto di Paneorbo e quella di un semaforo ferroviario sono i soggetti che hanno illustrato i tre francobolli emessi in Spagna nella Giornata del Francobollo, e per commemorare il centenario della istituzione delle ferrovie spagnole.

RECENTEMENTE alcuni francobolli di posta aerea di Spagna (tipo La Cierva) sono stati emessi con il fondo costituito da una scritta minutissima riferentesi alla Esposizione Filatelica Nazionale di San Sebastiano. Siamo in grado di precisare che si tratta di francobolli camuffati dalla fantasia di taluni filatelisti e che, pertanto, la loro emissione non ha nulla di ufficiale. Trattasi insomma di francobolli per i... gonzi!

FUORISACCO

Lucca - Giornata del Francobollo . . . L. 30

Nona puntata

Il giro del mondo in... cento francobolli

Verso la "Regina delle Sabbie„

Appena giunti a Saint Louis, veniamo condotti all'albergo «Caillié» dove, per radio, sono state prenotate le stanze. Un maestro di casa negro, in giacca bianca, ci accoglie gentilmente e passiamo comodamente la notte fra le zanzariere che difendono i nostri poveri corpi da morsi famelici di milioni di insetti affamati!

La mattina seguente, per tempo, il Capitano ci sveglia e ci annuncia che ha organizzato per noi una gita a Timbuctù, la misteriosa città Santa del Sudan, che Renato Caillié raggiunse nel 1825.

Un grido di gioia accoglie l'annuncio del Comandante e, senza perdere tempo ci mettiamo in viaggio. La strada corre in mezzo al deserto e il paesaggio è monotono: sabbia e sabbia. Sembra di stare sempre allo stesso punto! E pensiamo con angoscia a quali dovettero essere le sofferenze dell'esploratore Renato Caillié che la percorse a piedi, o in cammello, oltre un secolo fa.

Caillié nacque nel 1799 a Mauzé, nel Poitu; a sedici anni era già nel Senegal e vagheggiava il grande disegno di raggiungere Timbuctù, detta la «Regina delle Sabbie», misteriosa città del deserto sudanese, che era vietata allo sguardo indiscreto degli Europei. Visitata la prima volta dal grande viaggiatore arabo Ibn-Battutah nel 1355, rimase, per molti secoli, leggendaria e quasi inaccessibile, e sembrava che dovesse esserlo in eterno, fino al giorno in cui la Francia comprese che era necessario impadronirsene, per avere il controllo della grande strada che, dalle coste Libiche, per Gadhames, giunge fino alle regioni equatoriali.

Renato Caillié si accinse dunque alla difficile impresa e, dopo un viaggio che resterà memorabile negli annali delle esplorazioni africane, raggiunse, travestito da arabo, la Regina delle Sabbie, sicuro di essere il primo europeo a mettervi piede. Senonchè una delusione lo aspettava e gli era stata preparata dall'esploratore scozzese Alessandro Laing Gordon, che giunse prima di lui a Timbuctù!

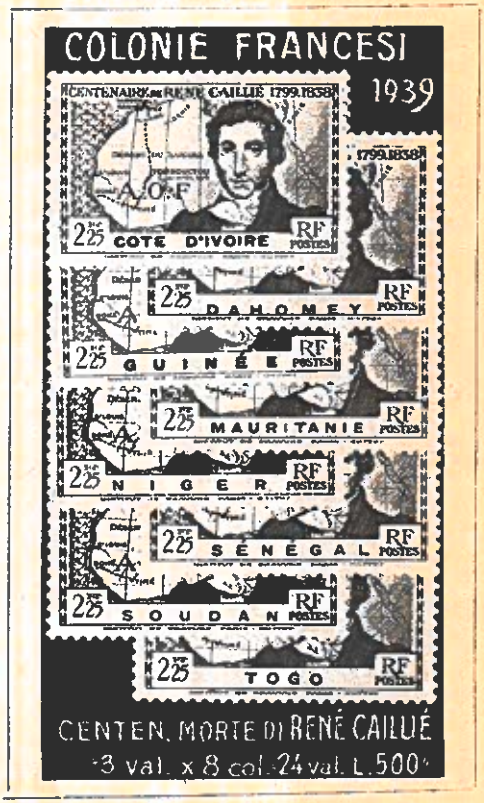
Il Laing, però, scacciato dal fanatismo religioso della popolazione venne costretto a riprendere quasi subito la via del ritorno e finì tragicamente: a 30 miglia dalla città proibita, sulla via che conduce ad Airuan, egli venne assassinato dalla propria guida nella notte del 26 settembre 1826.

Caillié si accorò alquanto di essere stato preceduto nell'impresa da un altro uomo bianco, ma, più fortunato dello scozzese, potè assolvere la sua missione e preparare il terreno all'occupazione militare della città da parte della Francia, la quale potè stabilirvisi, dopo molti e vani tentativi, solo nel 1890.

Renato Caillié chiuse pacificamente la sua esistenza a Parigi nel 1838. La sua Patria ne ha onorata in ogni maniera la sua memoria e nel 1938, in occasione del Centenario della sua morte, ha emesso, in di lui ricordo, una serie di francobolli, che hanno avuto corso in tutte le Colonie facenti parte dell'Africa Occidentale. Le vignette, assai belle ed originali, recano come illustrazione l'effige del grande viaggiatore, sullo sfondo di una carta geografica che comprende tutta la regione di Dakar e quella Regina delle Sabbie, verso la quale velocemente ci stiamo dirigendo, approfittando della nostra sosta nel Senegal.

(Continua)

FILIGRANA



LETTERA AL COLLEZIONISTA

Carissimo Collega ed amico,

Mi scrivi per chiedere notizie sull'andamento del merçato filatelico, ma io non so proprio cosa dirti in proposito. Come negli altri campi di attività, anche in quello dei francobolli, mancano gli affari ed il commercio vivacchia sulle manco liste in attesa di tempi migliori. Quelli che non hanno soldi evidentemente non comprano o se lo fanno non pagano, il che è ancora peggio; mentre quelli che li hanno, aspettano sperando di pagare meno. Così quando si decideranno, non troveranno più quello che oggi è a portata di mano, oppure lo pagheranno più caro. E se io sbaglio ti prometto di riconoscerlo pubblicamente e di farne doverosa ammenda. Ne riparleremo!

Oggi vorrei riassumerti le mie impressioni su una visita fatta ad un ufficio filatelico Mnisteriale.

Entro in un vasto salone sobriamente elegante e chiaramente illuminato a luce artificiale diffusa. Esso è diviso a metà da un banco, dietro il quale alcune signorine si occupano anche delle vendite dei francobolli. Ampi quadri sono disposti lungo le pareti dalla parte del pubblico; essi racchiudono gli esemplari di tutti i francobolli in vendita nell'ufficio, applicati diligentemente e in bell'ordine su appositi fogli. Si tratta di tutti i francobolli in corso, cioè di tutti quelli attualmente valevoli per affrancare le corrispondenze. Mi punge vaghezza di comperare qualcosa: scelgo e richiedo a voce (non ci sono moduli da riempire) alcune serie e valori isolati. I francobolli mi vengono consegnati istantaneamente in bustine separate.

Ti meravigli? Aspetta, aspetta.

Provo a domandare alcuni schiarimenti e vengo rapidamente soddisfatto. Non solo ma mi vengono offerti opuscoli e listini su carta patinata e abbondantemente illustrati, nei quali oltre i francobolli in corso, sono esaurientemente descritti tutti i materiali filatelici in vendita nell'ufficio. Ecco dei bellissimi fogli d'album stampati a vari colori, che l'amministrazione pubblica, contemporaneamente ai francobolli cui i fogli si riferiscono. Ecco qui c'è descritto il funzionamento del servizio delle novità, che ti spediscono in qualunque paese del mondo, volendo già applicate sui fogli suddetti. E qui quello dell'abbonamento a tutti gli annulli speciali che vengono creati ed usati durante l'anno. Ora tu vorrai sapere quali complicate pratiche bisogna svolgere, e quali e quanti documenti più o meno legalizzati bisogna presentare per essere ammessi a godere di siffatti benefizi. Niente, assolutamente niente. Basta lasciare l'indirizzo e un deposito sufficiente.

Ti meravigli eh! Non ti pare possibile che ci sia un'amministrazione che si metta con garbo al servizio delle nostre esigenze di filatelisti, e faciliti con praticità ed intelligenza i nostri acquisti. Ma c'è dell'altro.

Chiedo del Capo del servizio per avere altre notizie e soddisfare la mia curiosità: egli mi riceve con molta cortesia e mi propone addirittura di visitare tutta l'organizzazione. Figurati! Non cercavo di meglio!

Non posso descriverti ora tutto quello che ho visto perchè andrei troppo lontano, ma ti prometto di ritornare sull'argomento altra volta. Senti piuttosto quanto mi ha detto l'egregio funzionario, mentre giravo da un reparto all'altro, osservando la sua organizzazione che ti assicuro è fantastica.

« ... l'ufficio ha clienti in tutti i paesi del « mondo, e il numero di essi è in continuo « aumento. Dalle lettere che ci pervengono, « rileviamo che essi sono in genere molto « soddisfatti del funzionamento di tutti i « nostri servizi. Del resto noi mettiamo il « massimo impegno per soddisfare anche i « minimi desideri che ci vengono espressi dai « nostri clienti ed abbonati. Il nostro mate« riale, le nostre affrancature, i nostri timbri « di annullamento sono, e devono essere tali, « *che non sia possibile desiderare di meglio.*

« Per esempio ora le mostro, come faccia« mo affinchè ogni corrispondenza che spe« diamo ai nostri abbonati, sia affrancata in « modo differente ».

Così dicendo mi mostra lo schedario della contabilità dei clienti abbonati: su ogni scheda c'è una colonna apposita, ove, in corrispondenza della partita di addebito per l'invio, viene registrata la composizione dell'affrancatura della lettera.. In tal modo la variazione diviene semplice.

Anch'io sono rimasto stupito come ora lo sarai tu. Ci pensi a quale sfumatura psicologica arriva una perfetta organizzazione per attirare sempre più la simpatia degli abbonati? E ancora:

« ... l'ufficio vende solo francobolli in corso « e al valore facciale. Non appena scadono di « validità, le rimanenze vengono distrutte ».

Tento di farmi dire quanto incassa annualmente l'ufficio; egli evita la risposta dicendo di non essere autorizzato a comunicare tale cifra. Cerco di girare la questione e gli faccio a caso una mia stima di un centinaio di milioni; egli non risponde, ma il suo sorriso mi lascia capire che sono molto al disotto del vero.

La visita è finita ed ho ricevuto in omaggio ,una serie completa, in vari colori, di vignette chiudilettera a soggetti turistici. Nel congedarmi il Capo Servizio mi dice:

« Quando ne avrà l'occasione, dica pure ai « suoi colleghi ed amici che la nostra orga-

«nizzazione è completamente al loro servizio «in tutto e per tutto, affinchè essi possano «con la maggior comodità e facilità soddi«sfare la loro passione filatelica... ».

Caro collega ed amico, tu penserai che tale organizzazione esista soltanto nella mia fantasia o nei miei voti e credi che cercherò ora di cavarmela dicendo che è stato un sogno.

Ma neanche per idea, caro amico! L'ufficio che ti ho descritto meglio che ho potuto, esiste esattamente nella realtà, ed è quello delle Poste Svizzere. Si trova a Berna, Bollwerk 8, di fronte al Ministero delle Poste. Non ti do il nome e cognome del Capo Servizio di cui ho parlato perchè questo è il suo desiderio, e la sua modestia non è inferiore alla sua capacità.

Piuttosto ti do un consiglio del quale mi sarai certamente grato: se passi a Berna vai a vedere come ho fatto io, e se hai bisogno di qualche cosa scrivi, ne avrai piena soddisfazione.

Ora prima di chiudere voglio farti una considerazione alla quale ti prego di rispondere. I nostri egregi amici svizzeri posseggono oggi nel loro Servizio Filatelico, una organizzazione modello. Ci sono arrivati attraverso un'esperienza di anni ed anni, tentativi e prove di ogni genere. Oggi hanno il risultato di un notevole cespite di introiti (per lo più in valuta estera) e la generale soddisfazione dei loro clienti. Non credi che sarebbe possibile creare in Italia una organizzazione ricopiata sul modello svizzero, allo scopo di raggiungere gli stessi risultati?

Io dico di sì!

Ti saluto molto cordialmente.

MARIO ONOFRI

NUMISMATICA

Barzan e rag. Raviola - Corso Vittorio Emanuele, 73 - Tel. 4-68-51 - TORINO
Compra-vendita monete per collezione

Privati! Commercianti! Industriali!

Usate per la vostra corrispondenza e fate usare i francobolli commemorativi (Costituzione, Santa Caterina, Cinquantenario della Radio, etc). Potete ricuperare gran parte del valore nominale purchè si tratti di esemplari in perfetto stato, lavati, non piegati nè bucati, non assottigliati, con annullo nitido e leggero.

Paghiamo i prezzi seguenti:

Repubbliche		25,—	5,—	Risorgimento	
1,—	1,—	35,—	10,—	3,—	1,—
2,—	1,—	50 —	8,—	4,—	1,—
3,—	1,30	Costituzione		5,—	1,—
4,—	1,—	10,—	0,70	6,—	2,—
5,—	0,70	30,—	1,75	8,—	3,—
10,—	1,—	S. Caterina		10,—	1,—
15,—	5,—	3,—	1,50	12,—	3,—
20,—	2,—	5,—	1,50	15,—	3,—
Radio		10,—	1,—	20,—	3,—
6,—	2,—	30,—	3,—	30,—	4,—
10,—	2,—	100,—	15,—	50,—	4,—
20,—	2,50	200 —	30,—	100,—	10,—

Non inviare quantità inferiori a 200 esemplari complessivamente.

Ditta A. BOLAFFI - Torino

ALBANIA

3101 1914 Scanderbeg *10 p. su 5 q. verde (39) . . . . . L. 25

2101-04 3110 3114 3136

3102 id. id. *2 gr. su 50 q. lilla (41a) » 60
3104 id. 6 diff. 5 a 5 gr. (38/42) cpl. » 400
3110 1928 Zog « Parlamento » *5 diff. 1 a 15 q. (190/94) . . . » 400
3114 1929 Zog. sopr. rovesciata 15/10 q. (220a) . . . . . » 350
3118 1930 Soggetti vari 6 diff. 1 a 25 q. (221/26) . . . . . » 50

3119 id. id. *7 diff. 1 a 50 q. (221/227) » 125
3120 id. id. usati . . . . . » 75
3121 id. id. 8 diff. 1 q. a 1 f. (221/22) » 150
3123 id. id. *11 diff. (221/31) cpl. . » 600
3136 1938 Nozze 8 diff. (241/48) cpl. . » 1200

Blocchi e Foglietti

3145 1937 Indipendenza *3 val. (1) . » 400

3146 id. id. usato . . . . . » 400
3148 1938 Nozze *4 diff. (2) . . . » 600
3149 id. id. usato . . . . . » 650
3153 1930 Tasse *3 diff. 20, 30, 50 q. (31/33) . . . . . » 300

(Occupazione Greca)

3156 □ Franc. Grecia del 1930-40 sopr. *7 diff. (4/9+18) . . » 75

3157 id. *25 diff. (1/25) . . . . » 1750

ALSAZIA (Occupaz. tedesca)

3160 Franc. Tedeschi sopr. Alsazia 1940 *16 diff. (10/20) cpl. » 800
3161 id. id. sopr. Lorena *16 diff. (26/41) cpl. . . . . » 800

ANDORRA (Francese)

3164 1943 *50 fr. (92) . . . . . » 175
3165 1944 *7 diff. 10 a 80 c. (93/99) . » 30

ANDORRA (Spagnola)

3167 1948 Soggetti vari *7 diff. (44/50) » 150

AUSTRIA

3172 1850 Stemma 1 k. giallo (1) . . L. 1250
3176 id. 9 kr. azzurro (1) . . . . » 30

3176 3180 3186 3188

3180 1867 *5 kr. rosa (34) . . . . » 25
3182 id. *15 kr. bruno (36) . . . . » 80
3183 1867 id. usato . . . . . » 65
3186 1890 50 kr. violetto (56) . . . » 225
3188 1890 *1 g. azzurro (57) . . . » 500
3190 1899 *10 h. rosa (linee brillanti) (70a) . . . . . » 100
3193 1908 Francesco Giuseppe *15 diff. 1 h. a 1 kr. (101/114) . . » 300

3195 id. id. 15 diff. 1 h. a 2 kr. . . » 40
3202 1917 Carlo I°, 4 diff. (162/65) . » 8
3220 1932 Sepel *50 gr. (419) . . » 1500

3220 3232 3261

Segue Austria

3221 1936 F.I.S. *4 diff. (477/80) cpl. » 3750
3232 1936 « Madre » *24 gr. (481) . . » 40
3233 id. id. usati . . . . . » 20
3236 1936 Beneficenza *4 diff. (485/88) » 750
3238 1936 Tecnici ed Inventori *6 diff. (489/494) cpl. . . . . » 1400
3240 1936 Beneficenza *3 diff. (499/501) » 125
3244 1945 Corno di Posta *17 diff. 1 gr. a 5 s. (517/33) cpl. . » 70
3246 1945 Francob. di Germania del 1942 sopr. *4 diff. (539/42) » 400
3249 1945 Beneficenza *1 + 10 s. (576) » 130
3251 1945/46 Repubblica *23 diff. 3 g. a 5 s. (577/99) cpl. . . . » 100
3253 1946 Vedute diverse *14 diff. 5 a 60 g. . . . . » 40

3255 1946 id. *21 diff. 3 g. a 70 g. . » 70

3258 3268 3270

3258 1946 Renner *4 diff. (634/37) cpl. » 300
3259 1946 Liberazione *8 diff. (638/45) » 150
cpl. . . . . » 150
3260 1946 Amiciz. Austro-Russa *12 g. (646) . . . . . » 20
3261 1946 950° Annivers. *30 + 70 g. (647) . . . . . » 25

3262

3262 1946 Gran Premio Ippico *5 diff. (648/52) cpl. . . . . » 150
3263 1946 S. Stefano *10 diff. (653/62) » 275

3263

3265 1947 Franz Grillparzer *3 tipi differ. (663/64) . . . . » 15
3266 1947 Schubert *12 g. (665) . . » 4

3265 3266

3267 1947 Fiera di Vienna *8 diff. 3 g. a 60 g. (666/73) cpl. . . » 65
3268 1947 « Derby » 60+20 g. *(674) . » 15

3267

3269 1947 Pro Artisti *10 diff. (675/84) » 65

3269

Segue Austria

3270 1947 Franc. del 1945 sopr. nuovo valore *2 diff. (685/86) cpl. » 25
3271 1947 Pro Prigionieri *6 diff. (687/90) cpl. . . . . » 40

3271

3274 1947 Telegrafia *40 g. (693) . . » 5
3275 1948 Ziehrer e Amerling *2 diff. (694/95) cpl. . . . . » 10

3275 3276

3276 1948 Olimpiadi *1 s.+50 g. (696) » 15
3277 1948 Paesaggi *16 diff. 3 g. a 5 s. (697/711) cpl. . . . . » 225
3278 1948 Ricostruzione *10 diff. (712/721) cpl. . . . . » 150

3278

3280 1948 Artisti *7 diff. (733/40) cpl. » 130

3281 1948 Costumi *5 diff. (732/36) cpl. » 80

3280

3283 1948 Costumi II° serie *7 diff. (744/750) cpl. . . . . » 175

3283

3285 1948 Duomo di Salisburg *8 diff. 20 g. a s. 1,40 cpl. . . . . » 150

3286 1948 Adalbert Stifter 40 g. . . . » 10
3287 1948 Renner 1 sh. . . . . » 25
3295 1947 Posta Aerea *7 diff. 1 a 10 s. (47(53) cpl. . . . . » 300

3310 1916 Tasse *5 diff. (47, 60/63) . » 60
3320 1946 Tasse Corno di posta sopr. «Porto» *12 diff. 3 a 60 g. (185/196) . . . . . » 35
3322 1947 Tasse *28 diff. 1 g. a 10 s. (200/227) cpl. . . . . » 275

La Giornata Aerea della Madonnina

19 Settembre 1948

Serie completa di 9 aerogrammi	L. 2500
Cartolina con timbro speciale	» 60
Busta ascensione pallone	» 150
Aerogramma Roma-Milano	» 180
Aerogramma Milano-Roma	» 225

Nona Puntata

ENTRA IN SCENA LA FOTOGRAFIA

STORIA DELLA POSTA AEREA

Un illustre ingegno, di cui la storia non ci tramanda il nome, fece un giorno la proposta di servirsi della fotografia per ridurre le dimensioni delle lettere. L'idea era buona e fu messa in atto. I dispacci venivano scritti a mano a grossi caratteri, poi incollati su grandi fogli di cartone, in modo di non far sprecо di spazio, e i cartoni erano fissati l'uno accanto l'altro su di una parete di legno alta un metro e larga 65 centimetri.

Dopo di ciò, si fotografava la parete e la negativa veniva riprodotta su carta sensibile della dimensione di 40 millimetri per 60; il che significava ridurre di circa 300 volte l'insieme dei dispacci originali. Poichè, in tal modo, si otteneva un considerevole risparmio di spazio, il 4 novembre 1870 anche il pubblico fu autorizzato con un apposito decreto, a servirsi del nuovo mezzo di corrispondenza. L'affluenza delle lettere fu tale che l'Amministrazione delle Poste fu costretta ad aumentare il formato delle fotografie e ad adoperare carta sensibile da ambo le facciate.

Ma gli sforzi di perfezionamento non si fermarono qui. Fra i dispacci da fotografare si trovarono anche alcuni numeri di un giornale, « *Le Moniteur Officiel* » e si potè constatare che la riproduzione fotografica dei caratteri stampati era molto più nitida di quella dei manoscritti. Si concluse da ciò che, se si fossero potute stampare dapprima tutte le corrispondenze in partenza, questo avrebbe portato ad una ulteriore riduzione nel formato delle fotografie. Anche questa innovazione fu realizzata e si compilò, così, un vero e proprio giornale formato da lettere, che veniva, a sua volta, fotografato in fogli disposti in gruppi di quattro. Poichè i risultati furono quanto mai soddisfacenti si arrivò, con uno speciale sistema ideato dal fotografo Dagron, a raggruppare in una stessa fotografia 9, e perfino 16 fogli di questo giornale.

Le lettura dei dispacci non era certo molto agevole. Se riusciva possibile leggere ad occhio nudo quelli scritti a mano, meno facile fu leggere quelli stampati e divenne del tutto impossibile decifrare, senza l'aiuto di apposite lenti di ingrandimento, i giornali formati da lettere, e i gruppi di fogli di giornali. Per contro, il numero dei dispacci che veniva presentato per la spedizione non faceva che aumentare, e quindi la difficoltà di trasmissione e di interpretazione sarebbe stata sempre maggiore se non si fosse trovato un sistema più pratico e meno lungo.

Anche questi nuovi problemi furono però risolti e la loro soluzione fu trovata studiando la maniera di applicare con maggior sicurezza il bagaglio dei dispacci alle penne dei piccioni viaggiatori.

(*Continua*)

PEGASO

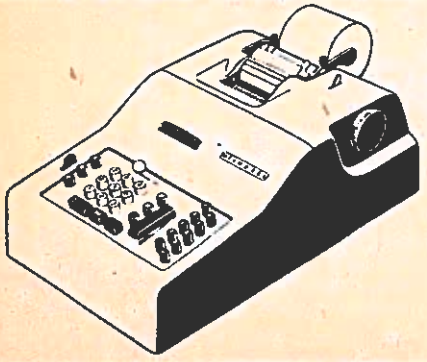
La prima carta per Posta Aerea

La notizia, per quanto non di carattere strettamente filatelico, ci pare interessante, tanto più che essa si collega a quanto la nostra rivista ha pubblicato sui « ballons montés ».

Il 27 settembre 1870, durante l'assedio di Parigi da parte dell'esercito prussiano, vennero emessi dei foglietti di carta velina, formato centimetri 11×7, del peso di tre grammi, affrancati con francobolli da 10 centesimi.

Questi foglietti, erano usati per la corrispondenza in partenza da Parigi coi « ballons montés » e costituiscono la prima origine dei biglietti postali in Francia. Per il loro uso e per il peso ridotto essi sono i diretti antenati dell'attuale carta per la posta aerea.

*



olivetti

Divisumma

Addizionatrice e Calcolatrice elettrica scrivente. Eseguisce la divisione con scrittura automatica del dividendo, del divisore, del risultato e del resto.

IL GRANDE SAGGIO

consiglia...

CHINA MARTINI

金太禾尹亜禾商業民禾司

商売繁盛亜禾金売券

QUANDO LO SPORT INVITA ALLE SUE COMPETIZIONI

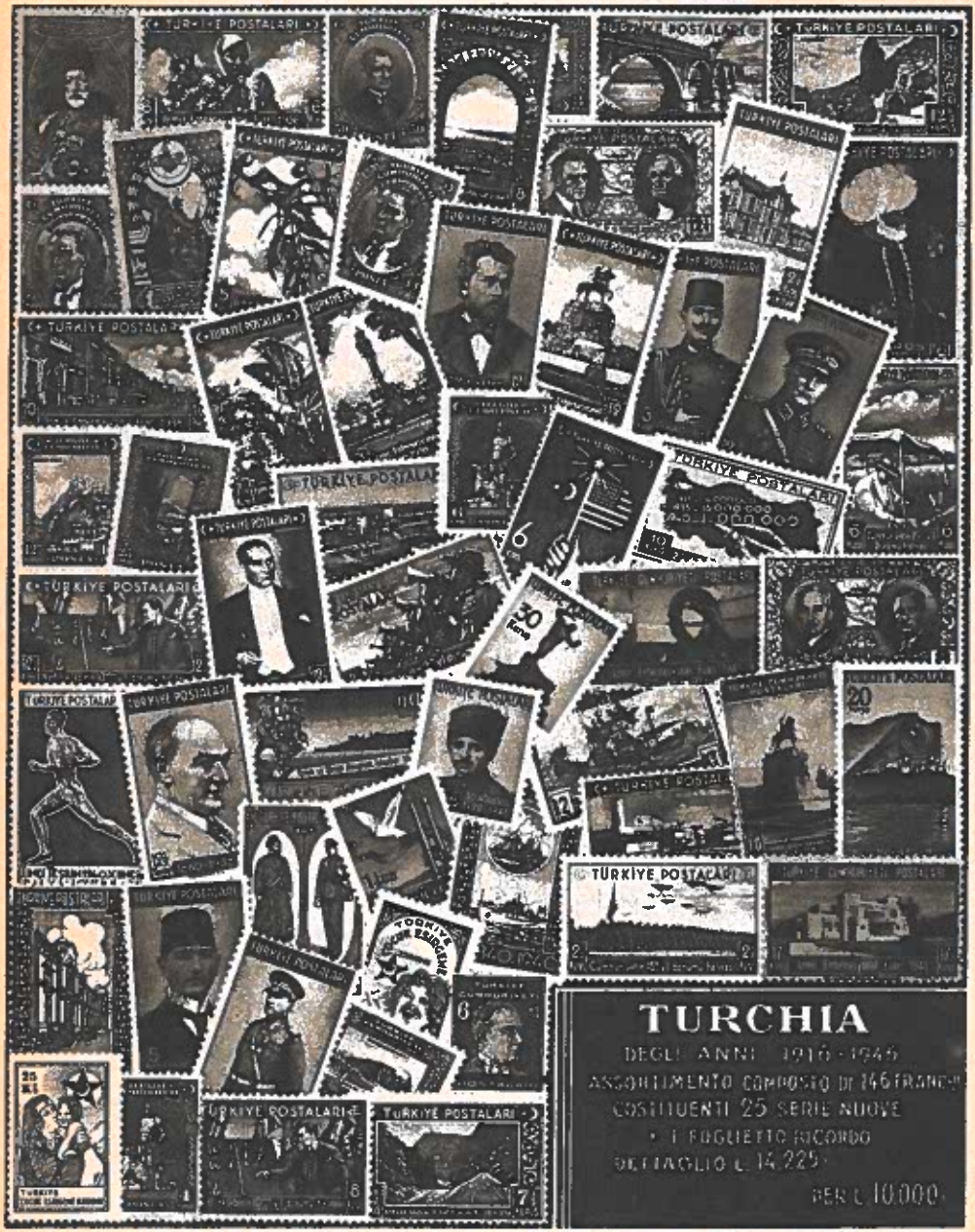
PERCHÈ LA CHINA MARTINI È IL LIQUORE DEGLI SPORTIVI CHE TONIFICA LE FORZE VITALI NECESSARIE A SOSTENERE OGNI FATICA

MARTINI

大亜出典太禾尹禾太局民亜大

GALLERIA "CASTORE,,
ARTE ANTICA E MODERNA
PALAZZO SCAGLIA DI VERRUA
VIA STAMPATORI 4 - TELEF. 52 265

ESPOSIZIONI - VENDITE A TRATTATIVA PRIVATA E ALL'ASTA
di mobili - dipinti - tappeti - soprammobili artistici - oggetti da collezione e da arredamento
PER ESCLUSIVO CONTO DI PRIVATI
Stime — Trasporti — Magazzinaggi assolutamente gratuiti


TURCHIA
DEGLI ANNI 1916 - 1945
ASSORTIMENTO COMPOSTO DI 146 FRANCOBOLLI
COSTITUENTI 25 SERIE NUOVE
+ 1 FOGLIETTO RICORDO
DETTAGLIO L. 14.225
PER L. 10.000

OTTANT'ANNI OR SONO

NOVEMBRE 1868. « Le timbre-poste », la vista di filatelia edita a Bruxelles dal famoso J. B. Moens, è al sesto anno di vita. Viene pubblicata mensilmente in otto facciate, formato 18×24, e l'abbonamento annuo è di tre franchi per il Belgio, di quattro per l'Italia, prezzo assai elevato per i tempi. (Evidentemente il costo dei giornali filatelici non è aumentato in proporzione dei francobolli; in quell'epoca lo stesso Moens offriva il 50 grana di Sicilia, usato, a due franchi!)

Riteniamo di fare cosa gradita ai lettori riassumendo per loro, da oggi in avanti ed una volta al mese, le notizie interessanti e curiose pubblicate esattamente ottant'anni or sono dalla rivista belga, ed iniziamo il nostro lavoro spulciando il numero 71 di « Le timbre-poste », che apparve appunto nel novembre 1868.

La maggior parte del giornale è dedicata alla « Cronaca », naturalmente delle novità. Il numero che abbiamo sott'occhi segnala nuove emissioni in Messico, Wurtemberg, Nuova Galles del Sud, Nuova Grenada, Germania Confederazione, Baden, Ceylan, S. Tommaso La Guaira, Egitto, Baviera, India Inglese, Australia del Sud, Ungheria, oltre l'apparizione di francobolli di servizio privato in Inghilterra, in Sassonia (compagnie di navigazione in entrambi gli Stati) ed in Norvegia. Per quanto riguarda più da vicino noi italiani una sola notizia, riflettente lo Stato Pontificio: emissione avvenuta del 40 cent. e prossima dell'80, dentellati.

Se le cronache erano interessanti, lo stile del compilatore era ancor più apprezzabile. Comunicando l'emissione della serie messicana di Hidalgo egli scriveva infatti: « Il tipo rappresenta Hidalgo in forma irriconoscibile. L'« artista » ha gratificato questo Curato patriota di un orecchio che gli sarebbe invidiato da un certo quadrupede, conosciuto per averli assai lunghi. Ma dopo tutto è possibilissimo che Hidalgo avesse le orecchie grandi: ciò non impedisce il patriottismo ».

Pezzo forte della rivista era poi un articolo sui « Cantonali » svizzeri, nel quale si dimostrava, come quattro e quattro fanno otto, che i francobolli locali di Vaud e di Neuchatêl dovevano invece essere considerati «federali », e cioè emessi dall'amministrazione postale della Confederazione...

Incertezze ed errori commessi all'alba della filatelia; ma in compenso il bravo Moens vendeva i due 5 cent. di Vaud e di Neuchatêl, fossero cantonali o federali, l'uno a due franchi, l'altro a due e cinquanta! **FUMA**

IMPORTANTE

Disponiamo di un vasto assortimento di francobolli degli Antichi Stati Italiani, esemplari nuovi, usati, striscie, blocchi, fogli, lettere, errori, annulli.

Gradiremo ricevere mancoliste, disposti effettuare invii a scelta di quanto disponibile.

Per i nuovi clienti richiediamo referenze bancarie o rimessa in anticipo a titolo di deposito non vincolante ad acquisti.

ACQUISTIAMO AI PREZZI PIU' ALTI DEL MERCATO:

— Partite e collezioni di francobolli di Italia antica di qualsiasi importanza;
— Collezioni specializzate;
— Annullamenti - errori - affrancature miste.

Ricerchiamo in modo speciale esemplari di bellezza eccezionale.

Provvigioni agli intermediari.

Regolamento a giro di posta.

Ditta A. BOLAFFI - Torino

M.I.R.C.A. - MILANO
CLASSIFICATORI E MATERIALE FILATELICO
IN VENDITA OVUNQUE

LA BUSSOLA
Galleria e Libreria d'Arte
●
TORINO
Via Po n. 9 — Telefono 48994

CONCORSO FILATELICO n. 5

(Decreto Min. n. 16923)

Dotato di premi per L. 10.000 in francobolli o in contanti a scelta dei concorrenti offerti dalla Ditta A. Bolaffi. Ogni concorrente deve indicare su una cartolina quali sono i francobolli che compongono questo esemplare riprodotto precisando il suo indirizzo e se desidera ricevere il premio in denaro. Sulla cartolina, da spedire a « Concorso Filatelico Settimana Filatelica », Casella postale 335, Torino, entro il 30 novembre va applicato il tagliando di cm. val.da. (Preghiera di affrancare con francobolli commemorativi).

1500
Radiomarelli Fido
riservano ai loro consumatori
RENE' BRIANO
e
Martinazzi
con il
CONCORSO DEI 2 GRANDI

PUBBLICAZIONI FILATELICHE

Dott. E. DIENA	
I Fr.lli del Regno di Napoli . .	L. 1500
— lo stesso con tavole delle Croci e opuscolo quotazioni . . .	» 2000
— solo opuscolo quotazioni . .	» 150
S. SELLA - La carta postale bollata (Ed Bolaffi)	» 250
G. OLIVA - Cat. Francobolli d'Italia Ed 1946 con aggiornamento 1947	» 500
— solo aggiornamento	» 200
F. RAMELLA - Cat. Annullamenti dello Stato Pontificio 1948 . .	» 1250
J. BOCCHIALINI - Annullamenti postali dell'ex Ducato di Parma e del Regno su Fr.lli Sardo-Italiani	» 500
MICHEL - Cat. Europa 1943 . .	» 200
ZUMSTEIN - Cat. Europa 1943 .	» 150
ZUMSTEIN - Cat. Europa 1947 .	» 400
YVERT & TELLIER - Cat. Mondiale 1949, 53ª Ed. in due volumi	» 2500

CATALOGHI LANDMANS

prezzi ribassati per l'imminente pubblicazione di nuove edizioni:

ITALIA 1948 (Regno, Egeo, Colonie, Vaticano, S. Marino) 244 pag. .	L. 250
ITALIA 1948 (il solo Regno) . . .	» 50
ITALIA 1948 - Cat. di Posta Aerea (annulli ,primi voli, raids, meetings, vignette) Ed. normale . .	» 200
id. Edizione lusso	» 300
EUROPA 1947 - 975 pag., 650 ill. . .	» 600
Supplemento al suddetto per aggiornamento al 1948	» 300
ANNULLI del Lombardo Veneto	
Ed. 1946	» 100
Ed. 1947	» 200

RITROVI DI FILATELISTI

M E R A N O
Via Portici 50 — Ristorante Turri
Telefono 25-80 — *di Primo Egi*

T O R I N O
Piazza Carignano 2 — Ristorante Cambio
Telefono 46-690 — *dal 1776 soddisfa i palati più esigenti*

T O R I N O
Via Roma 234 — Ristorante Cuculo
Telefono 53-090 — *Specialità marinare*

ESCE OGGI il CATALOGO LANDMANS 1949 dei Fr.lli d'ITALIA (Antichi Stati - Regno - Colonie - Egeo ecc. ecc.) 260 pagine - completamente rifatto segna i prezzi netti che si praticano oggi . . . . . L. 450
Estratto del catalogo suddetto per la sola Italia . . . . L. 70

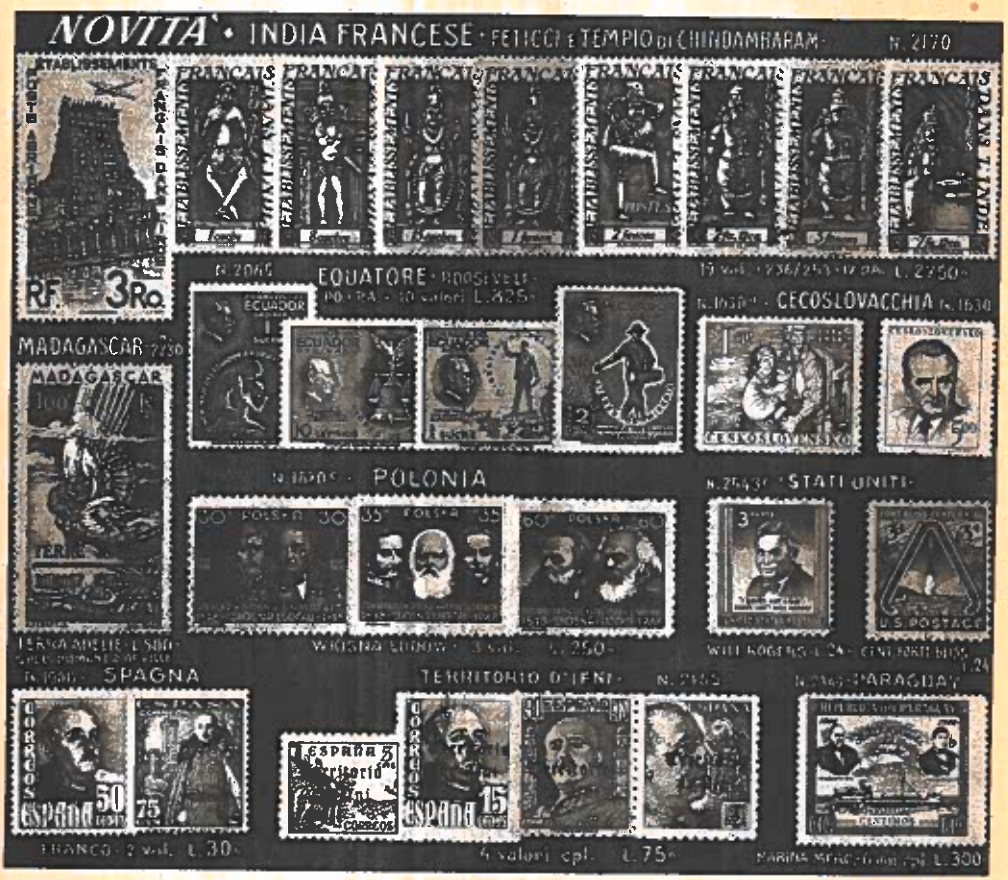
Ditta A. BOLAFFI
Via Maria Vittoria, 1 - TORINO

CONCORSO FILATELICO N. 5
DOTATO DI 10.000 LIRE DI PREMI
OFFERTI DALLA DITTA A. BOLAFFI - TORINO
5° BANDO — Tagliando di convalida da applicare dal concorrente sulla cartolina postale

La Settimana del Collezionista

BUONO DI LIRE 25
A VALERE SU OGNI ORDINAZIONE NON INFERIORE A LIRE 500
presso le Ditte A. Bolaffi - Torino
N. 43 - 1948

Ogni numero L. 25 (arretrato il doppio). Abbonamento Trimestrale 300 - semestrale 550 - annuale 1000 - estero il doppio. Subscribe to « SETTIMANA FILATELICA » the weekly magazine publishing FIRST IN THE WORLD new issues of Italy, San Marino, Vatican City - Agent for U.S.A. & Canada: D. S. Bolaffi, 551 Fifth Ave. New York. — Yearly Subscription: $ 4



G. BOLAFFI, Direttore resp. — Aut. Trib. 28 agosto 1948 S. C. O. T. — Editrice S. A. T. E. T. (Società An. Tipografico Editrice Torinese) Via Bertola, 4, Torino — Distributore: MESSAGGERIE ITALIANE, MILANO
Spedizione effettuata da MILANO.