«Qui Nuova York, vi parla Ruggero Orlando»

Gli omaggi filatelici di un grande corrispondente

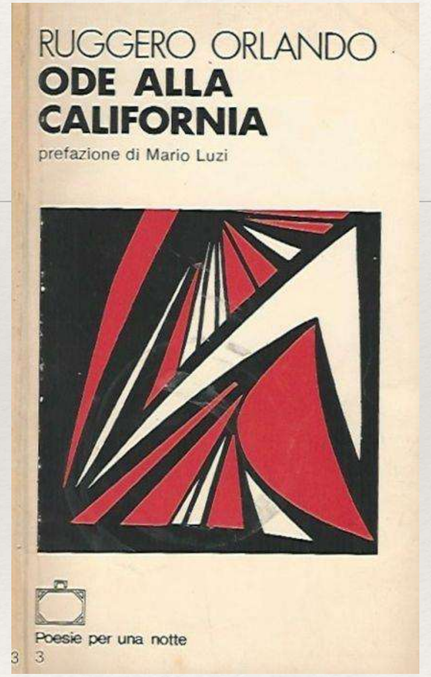
Alberto Gerosa, oldstylejournalist@gmail.com

XXV Colloquio di storia postale - Prato, 7 marzo 2026

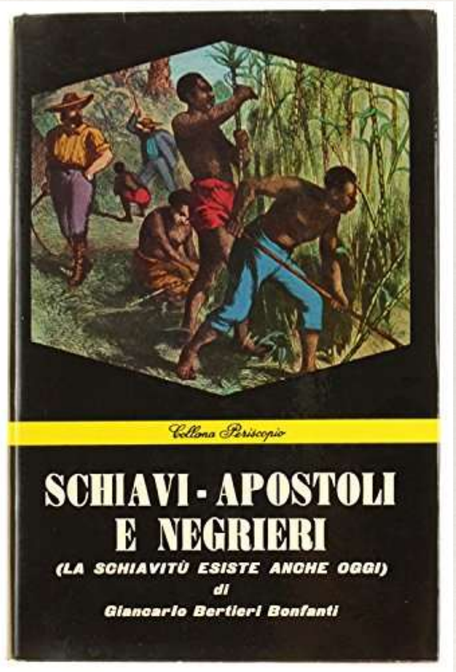
Due amici, un album

- A Natale 2024 l'estensore di questa presentazione ha ricevuto in dono l'album che racchiude **francobolli**, **annulli** e **buste primo giorno**, **raccomandate**, spediti dall'inviato speciale negli Usa **Ruggero Orlando** dal **Palazzo di Vetro** delle **Nazioni Unite** nella **prima metà degli anni 60** a **Giancarlo Bertieri Bonfanti**, amico e collega della Rai di Milano.

Radio, mondo anglosassone, antifascismo: vite parallele



Ruggero Orlando (1907-94)	*Giancarlo Bertieri Bonfanti* (1914-66)
Dal 1936 in **Eiar**; nel ’38 in sede di Londra	1943-45: trasmette **Radio Londra** da Cesana B.za
In UK s’iscrive al **PSI**; coll. con **Radio Londra**	1944: «Nauta» (Giustizia e Libertà)
1945: attivo anche in Italia, dalla neonata **Rai**	1959-64: produzione saggistica
Post-1945: a Londra **1954-72**: **Usa**	1965: vince il **Premiolino** per **Rai-Tv**
20-21.7.69: diretta da **Houston** e **battibecco**	1966: muore prematuramente
1972-76: deputato. Vuole aprire frequenze a privati	



“Per il telespettatore italiano, il corrispondente da New York era una sorta di guida per scoprire l’America, […]
In fondo, fatte le debite proporzioni, la televisione riproponeva quel mito dell’America che solo vent’anni prima aveva incantato una generazione di scrittori che intravedevano nella letteratura americana un nuovo modo di vivere, oltre che un nuovo modo di esprimersi”.

-Aldo Grasso
(*introduzione al docu-film* Qui Nuova York. L’America raccontata agli italiani dalla televisione, 2023)

Tra uno scoop e l'altro…

- … tra un'intervista a **Marilyn Monroe** e un ritratto psicologico di **Lyndon Johnson***, Orlando si reca nell'ufficio postale dell'**Onu**, da dove invia materiale filatelico a Bertieri (evidentemente appassionato di francobolli, diversamente da lui…)

UN Photo

*** "Un uomo che si chiama con le iniziali LBJ,**
la cui moglie si chiama con le iniziali LBJ,
le cui figlie si chiamano con le iniziali LBJ:
ne ha fatto con un pochino
di pomposità vanesia una specie di stemma"

(Servizio per il programma Rai TV7*, 1963)*

UNITED NATIONS NATIONS UNIES

4 novembre 1963

Carissimo Giancarlo

eccoti, come al solito, i nuovi francobolli delle Nazioni Unite con il timbro della giornata di emissione.

Tuo affmo
Ruggero
(Ruggero Orlando)

FIRST DAY OF ISSUE

UNITED NATIONS NOV 4 9 AM 1963 NEW YORK

NATIONS UNIES

NEW YORK

...NATIONS NEW YORK - ADRESSE TELEGRAPHIQUE

10 dicembre 1963

...dei francobolli delle Nazioni Unite
...a di emissione.

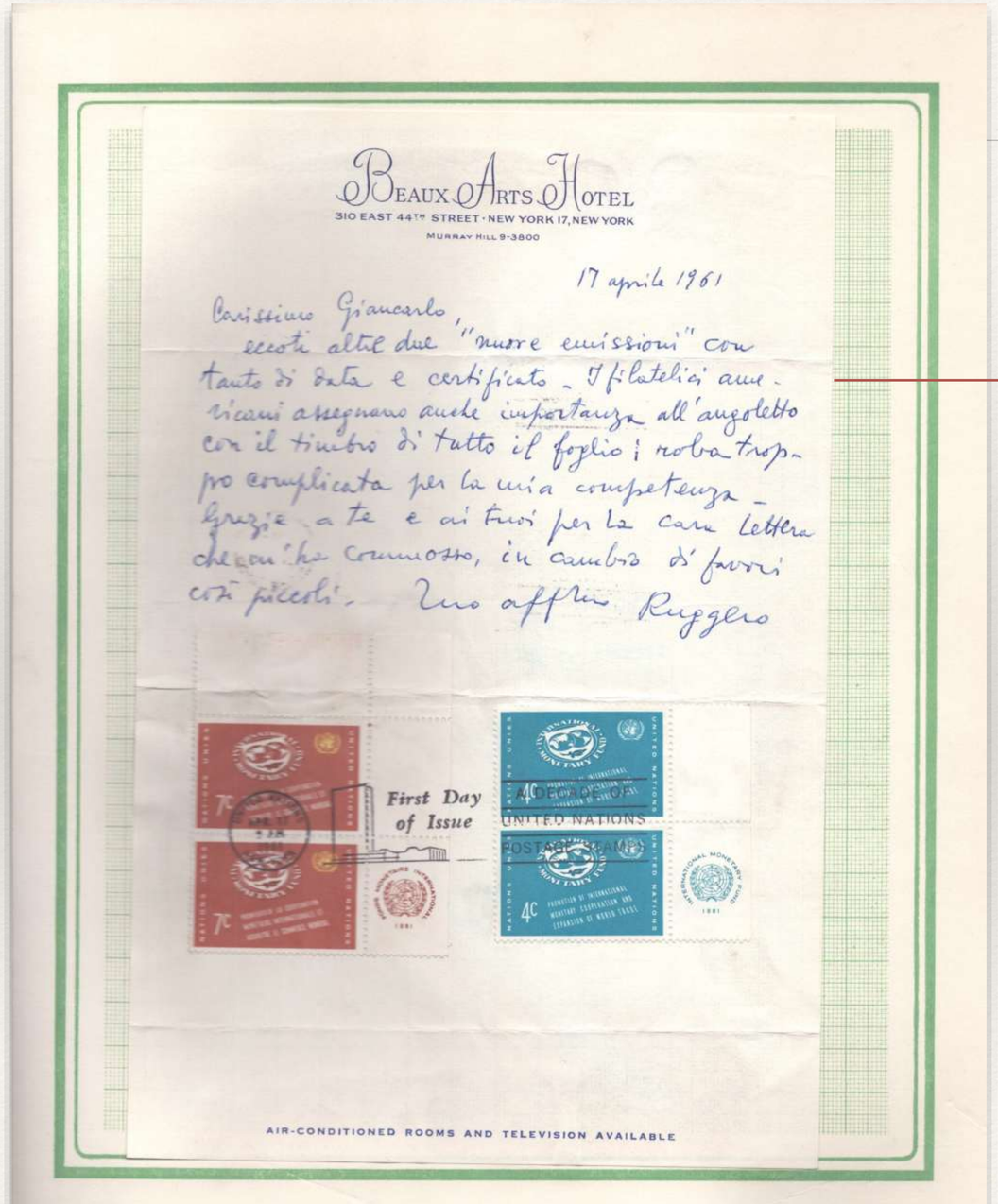
Tuo sempre affmo
Ruggero Orlando
(Ruggero Orlando)

New York, 4 novembre 1963

Dallas, 22 novembre 1963

New York, 10 dicembre 1963

«Roba troppo complicata»



BEAUX ARTS HOTEL
310 EAST 44TH STREET · NEW YORK 17, NEW YORK
MURRAY HILL 9-3800

17 aprile 1961

Carissimo Giancarlo,
eccoti altre due "nuove emissioni" con tanto di data e certificato. I filatelici americani assegnano anche importanza all'angoletto con il timbro di tutto il foglio: roba troppo complicata per la mia competenza. Grazie a te e ai tuoi per la cara lettera che mi ha commosso, in cambio di favori così piccoli. Tuo affmo Ruggero

First Day of Issue

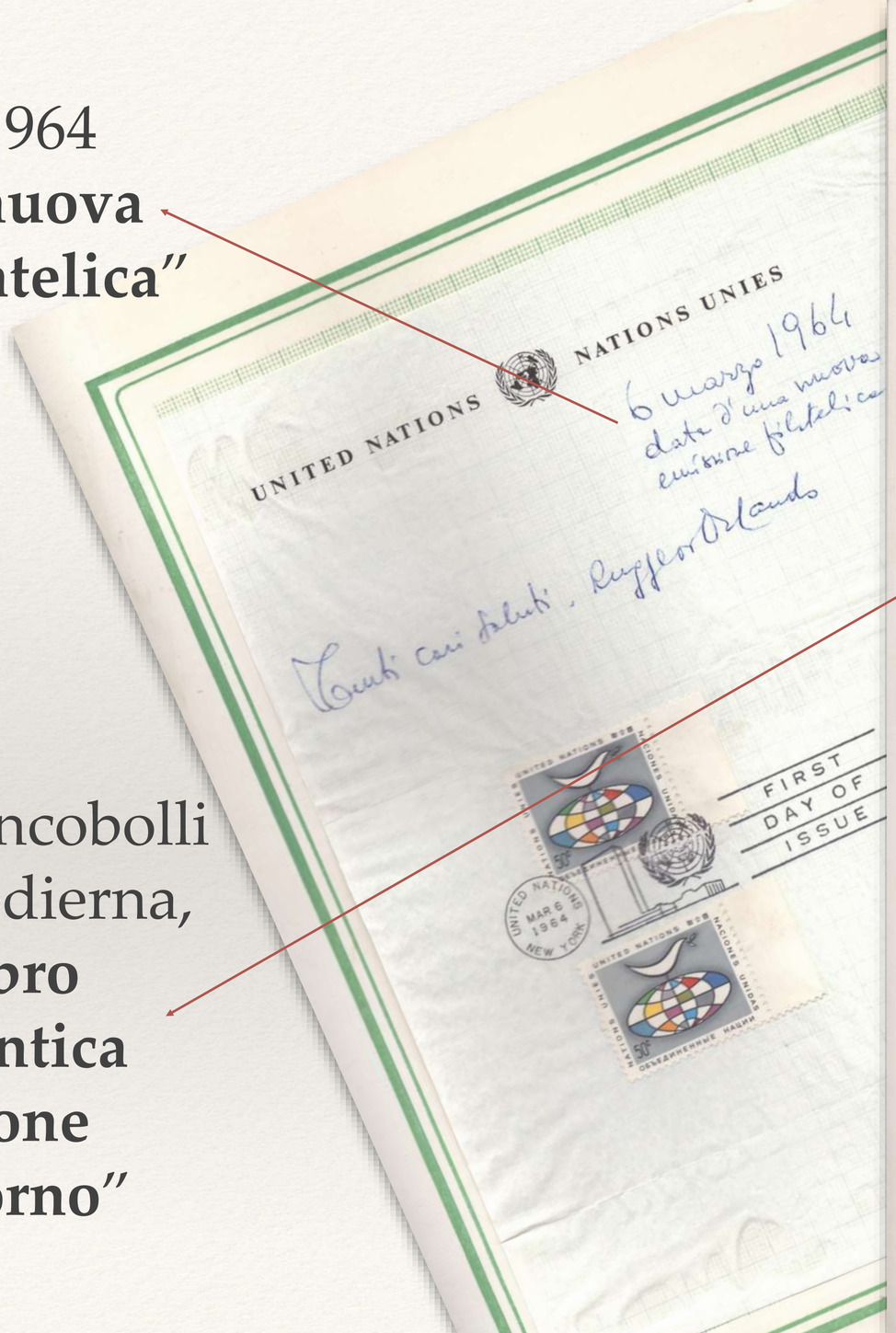
AIR-CONDITIONED ROOMS AND TELEVISION AVAILABLE

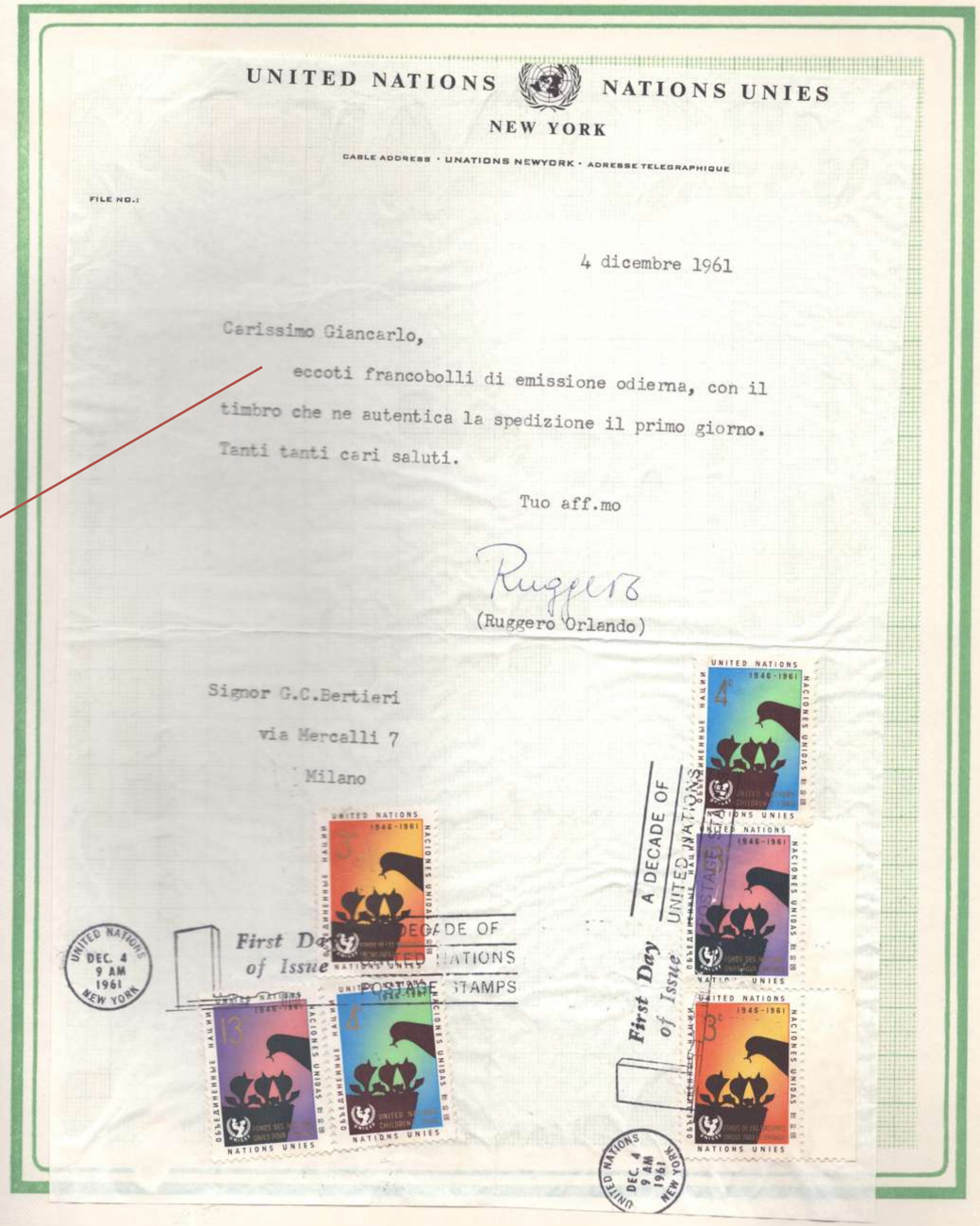
"[…] eccoti altre due «nuove emissioni» con tanto di data e **certificato**.
I filatelici americani assegnano anche importanza all'**angoletto con il timbro di tutto il foglio**: roba troppo complicata per la mia competenza"

FRANCOBOLLI CON APPENDICE
Sono quegli esemplari, quattro per ogni foglio di francobolli, a cui, tramite dentelli, è unito un tratto di bordo del foglio, denominato «Appendice», recante impresso lo stemma dell'Onu, l'anno e la denominazione dell'emissione. L'«appendice», una in ogni quartina d'angolo, è situata sopra o sotto il francobollo oppure a destra o a sinistra del medesimo, a seconda dell'emissione.

“6 marzo 1964
data d’una **nuova**
emissione filatelica”

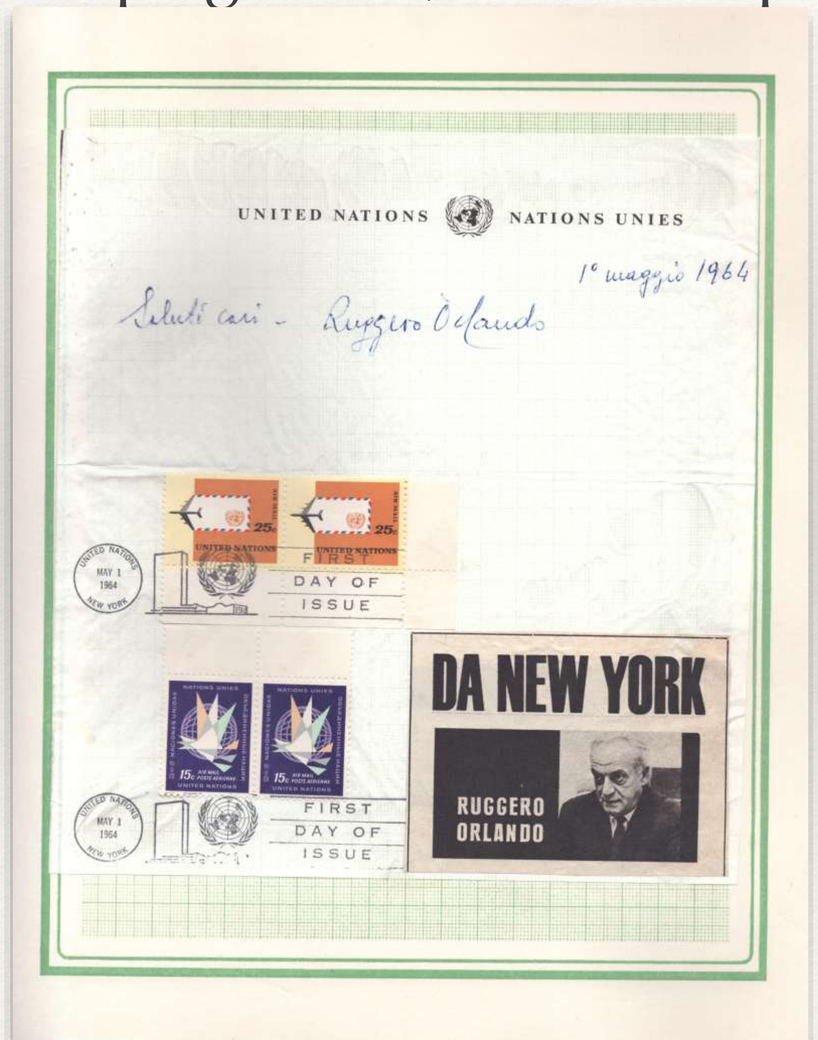
“[…] eccoti francobolli
di emissione odierna,
con il **timbro**
che ne autentica
la spedizione
il primo giorno”





Questione di metodo

- In quegli anni, Orlando spedisce sistematicamente a Bertieri francobolli nel giorno di emissione



28.2.1962 - emissione «Programma di sviluppo dell'Urbanesimo» (Unificato 96/97)

17.9.1962 - Emissione «A ricordo dei martiri dell'Onu»
(Unificato 104/105)

UN Photo/JR

Herald Tribune
NEW YORK
230 West 41st Street, New York, N. Y. 10036 PE 6-4000
15 giugno 196
AIR MAIL
PAR AVION
REGISTERED
Herald Tribune
NEW YORK
Dottor Giancarlo Bertieri
via Giovan Battista Mercalli 7
M i l a n o
ITALY
NEW YORK
Herald Tribune

I francobolli più difficili del mondo

"A causa della grande diversità di culture, di mentalità, di credenze e di tradizioni
esistenti tra i membri dell'organizzazione, esistono
molte regole che devono essere rispettate. Anzitutto bisogna evitare,
per l'illustrazione di un francobollo, tutto ciò
che evocherebbe una delle differenti ideologie politiche, razze o religioni,
o potrebbe essere considerato ostile a una di esse.
Simboli come la croce, la mezzaluna o la stella di David, per non citare
che qualche caso evidente, sono da scartare. Bisogna
pure evitare di commemorare con un francobollo un avvenimento la cui rievocazione
potrebbe non essere gradita ad uno Stato membro"

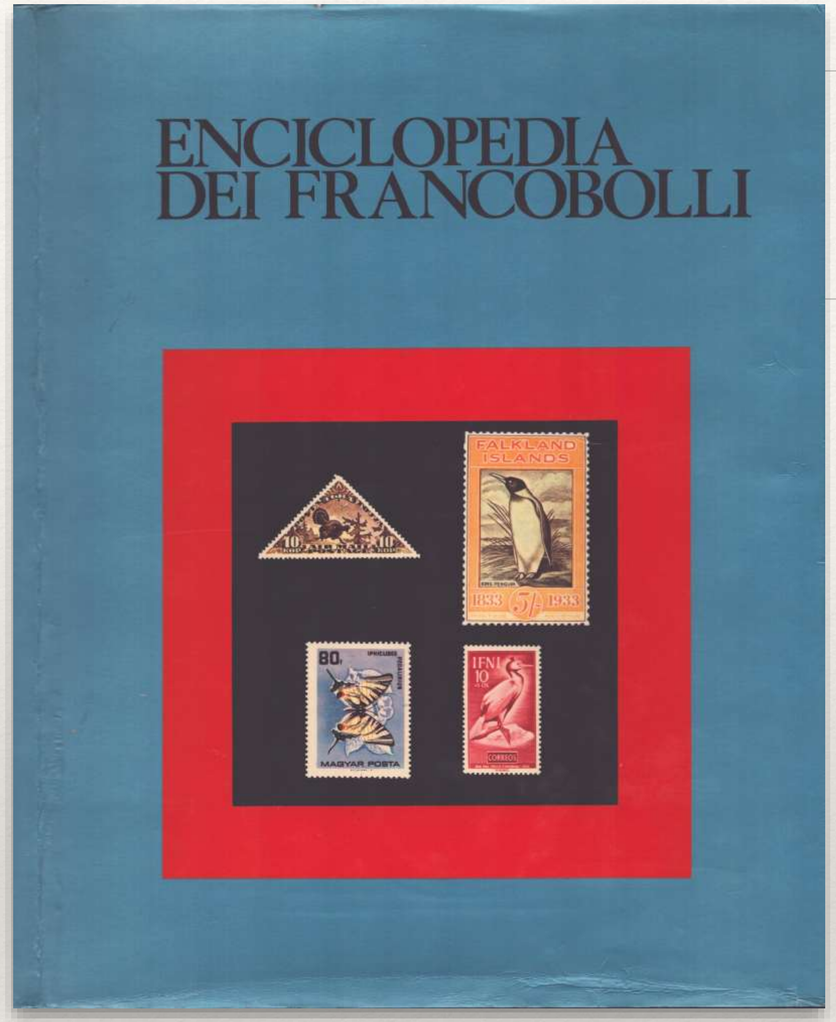
-Nino Barberis
(Il collezionismo tematico - L'O.N.U., *in:* Enciclopedia dei francobolli, p. 573)

9.12.1960 - «Banca internazionale di ricostruzione e sviluppo» (Unificato 83/82)

24.10.1951 - «Giornata delle Nazioni Unite» (Unificato 10, 3, 1)

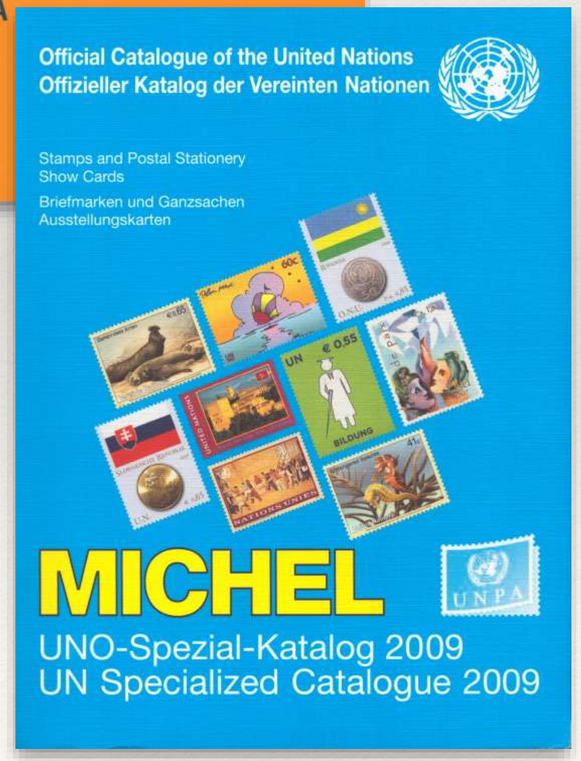
1957-59 - Posta Aerea (Unificato A6)

"[…] c'è chi colleziona i soli francobolli, chi i francobolli
con bandelletta, chi le quartine, chi le Fdc…
Anche gli interi postali (lettere formato normale e legale, cartoline,
aerogrammi), le First Flight Covers e i
Souvenir Folders sono largamente collezionati"
-Nino Barberis
(op.cit., p. 576)
UN Photo



Bibliografia

- F. Apollonio (a cura di), *Enciclopedia dei francobolli*, Secondo volume, Sadea/Sansoni, Firenze, 1968
- *Catalogo Unificato - Europa 4 - 2019/20*, Cif, Milano, 2019
- *Michel UNO-Spezial-Katalog 2009/ Official Catalogue of the United Nations*, Schwaneberger Verlag, Unterschleißheim, 2008



L'autore ringrazia UN Photo e i suoi fotografi
per le immagini qui riprodotte

Qui Nuova York… Grazie dell’attenzione!